القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٢٣ ش سعد زغلول: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٣٧٦ حولى القاهرة ٩٤٣٠ اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محسن محمد

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ١٨ من شعبان ١٤٠٤ هـ - ١٩ من مايو (أيار) ١٩٨٤ م - ١١ من بشنس ١٧٠٠ ق — TELEX 92475 TAHRIR — U.N. — العدد ١١٠٩٩ - السنة ٣١ — «AL GOMHURIA» MAY 19, 1984

وزير الداخلية :

حلول عاجلة لمشكلة المرور

الرادار يراقب الطرق السريعة .. ليلا
عدم ايقاف السيارات المخالفة
مدينة سكنية لضباط الشرطة .. بالمعادى

كتب - عبد الوهاب اليرقانى :
اكد حسن ابو باشا وزير الداخلية ان حركة المرور ستشهد انفراجا كبيرا .. خلال فترة غير طويلة .. سواء فى القاهرة الكبرى او على كل الطرق وبخاصة على الطرق السريعة .

قال الوزير ان المشروعات الهندسية والكبارى الجديدة والمشروعات الاخرى التى يجرى تنفيذها حاليا وبخاصة مترو الانفاق ستكون لها اثارها على انسياب حركة المرور فى القاهرة الكبرى

اصدر الوزير توجيهات عاجلة باتخاذ الاجراءات والحلول لمشكلات المرور على كافة الطرق

تضمنت التوجيهات تشغيل الرادار لمراقبة الطرق السريعة ليلا وتكثيف عدد الدراجات البخارية المجهزة لاسلكيا لمراقبة هذه الطرق وضبط المخالفات .. وطلب الوزير عدم ايقاف السيارات المخالفة على الطرق والاكتفاء باخطار قائديها بالمخالفات على محال اقامتهم

وطلب الوزير سرعة الانتهاء من انشاء احدث مركز للاغاثة بطريق مصر الاسكندرية الصحراوى وتجهيزه باحدث المعدات لمواجهة حوادث الطرق السريعة وتزويده بمهبط للطائرات الهليكوبتر وتدعيم نقاط الاسعاف الحالية بالاجهزة اللاسلكية المتطورة

وتقرر تدعيم ادارة مرور القاهرة بـ ٥٠ ضابطا ومرور الجيزة بـ ٢٠ ضابطا و ١٠٠ من المجندين لدعم قوات المرور وتخصيص العدد اللازم من الدراجات البخارية المجهزة لاسلكيا وتركيزها فى التقاطعات والطرق والمحاور الرئيسية لسرعة ضبط السيارات المخالفة واتخاذ الاجراءات القانونية بشأنها

وطلب احكام السيطرة على عملية انتظار السيارات بشوارع وسط القاهرة وتنظيمها بطريقة تكفل انسياب حركة المرور بالمحاور الرئيسية .. وسرعة تجهيز الموقع المخصص كساحة للسيارات بشارع الجمهورية ويستوعب الف سيارة

البقية ص ١٠

سعد محمد احمد

٤٣١ فرصة عمل فى يوليو

اعلن سعد محمد احمد وزير القوى العاملة توفير ٤٣١ الف و ٦٠٠ فرصة عمل جديدة فى الوزارات والقطاع العام ابتداء من يوليو القادم .

وان الوزارة سوف تعلن خلال الشهر القادم مواعيد شغل هذه الفرص وقواعد التعيين .. واحتياجات قطاعات العمل تصدر بعدها قرارات بدأ التعيين .

وقال ان معدل حجم القوى العاملة خلال العام الحالى زاد بنسبة ٢١٤٪ عن العام الماضى .

اتفاق امريكى جديد لمساعدة اسرائيل

تل ابيب - وكالات الانباء

ذكرت مصادر سياسية فى تل ابيب ان اتفاقا جديدا بين الولايات المتحدة واسرائيل تجرى صياغته حاليا تقوم امريكا بمقتضاه تقديم المساعدة العسكرية لاسرائيل اذا تعرضت للخطر

وذكر راديو اسرائيل ان وفدا من وزارة الدفاع الامريكية يزور اسرائيل لبحث هذا الاتفاق

الطائرات العراقية تغرق سفينتين
ريجان يعقد اجتماعا طارئا لمواجهة الموقف

بغداد - طهران - واشنطن - وكالات الانباء :

هاجمت الطائرات العراقية فجر امس سفينتين عملاقتين قرب الساحل الايرانى جنوب جزيرة خرج الايرانية

قال بيان عسكرى عراقى ان السفينتين اندلعت فيهما النيران وغرقتا فى الخليج وان الهجمات تؤكد قدرة العراق على استمرار حصارها لجزيرة خرج والموانىء الايرانية الاخرى فى الخليج

لم يحدد البيان العسكرى العراقى ماذا كانتا هاتين السفينتين ايرانيتين ام تابعتين لدولة اخرى غير ايران

البقية ص ١٠.

جلسة عاجلة لمجلس الامن لبحث العدوان على عين الحلوة

نيويورك - وكالات الانباء :

طلبت الدول العربية عقد اجتماع طارىء لمجلس الامن الدولى لبحث الاعتداء الاسرائيلى على مخيم عين الحلوة بالجنوب اللبنانى

وجهت الكويت بصفتها رئيسة المجموعة العربية بالامم المتحدة رسالة الى اوليج ترويانوفسكى مندوب الاتحاد السوفيتى - رئيس مجلس الامن لبحث العدوان الاسرائيلى ومن المنتظر ان يبدأ مجلس الامن مشاوراته حول هذا الموضوع قريبا

اتصالات مصرية لمتابعة الموقف

اجرت القاهرة اتصالا مع دول مجلس الامن لمتابعة تطورات الموقف فى حرب الخليج والتصعيد الايرانى للحرب .. والعدوان على الفلسطينيين فى مخيم عين الحلوة

اعطى كمال حسن على نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية توجيهاته بالنسبة لموقف مصر المحدد فى هذين الموضوعين .. ردا على التقريرين الذين ابلغهما تليفونيا احمد توفيق خليل مندوب مصر فى الامم المتحدة وتناولا الاتصالات الدولية لانعقاد مجلس الامن لبحث هذين الموضوعين

وعلمت المحررة الدبلوماسية ان هذين الموضوعين سيكونان محل بحث مع دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة خلال زيارته لمصر يوم ٥ يونيو القادم وتستمر يومين

ترقية ١١٧٩ بتعليم القاهرة

اعتمد يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة ترقية ١١٧٩ موظفا بالتربية والتعليم بالقاهرة منهم ٤٠٠ للدرجة الاولى و ١٢٧ للثانية و ٥٨١ للثالثة .

تعيينات بالاسكان والتعمير

اصدر المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والدولة للاسكان .. قرارات بتعيين ٧ رؤساء قطاعات و ٣ مديرين عامين فى ٤ شركات .

ابو المجد .. للشئون المالية

عين المحاسب محمد معوض ابو المجد .. رئيسا لقطاع الشئون المالية وعضوا بمجلس ادارة شركة المعادى للتنمية والتعمير .

وعبد الحميد لشئون الاسكان

وعين بشركة النصر للاسكان والتعمير وصيانة المبانى كل من : المهندس محمد شريف عبد الحميد رئيسا لقطاع الشئون الفنية للاسكان .

وفوزى .. لشئون الصيانة

والمهندس فوزى يوسف حنا .. رئيسا لقطاع الشئون الفنية للصيانة .

وفريد .. للشئون الادارية

وعين بمكتب بيع الاسمنت المصرى كل من : محمد محسن فريد .. رئيسا لقطاع الشئون الادارية .

وصديق .. للعاملين

ومحمد فرج احمد صديق .. مديرا عاما لشئون العاملين .

وعبد المنعم .. كبير فنيين

ومحمد عفت عبد المنعم .. كبير فنيين بدرجة مدير عام .

والطلباوى .. لفرع السويس

وسامى سيد على الطلباوى .. مديرا عاما لفرع السويس .

وحسين نائب رئيس مجلس ادارة

وعين بشركة النصر للمبانى والانشاءات .. كل من : المهندس حسين عبد العال حسن رئيس قطاع مشروعات الاعمال المدنية عضوا بمجلس الادارة وندبه نائبا لرئيس مجلس الادارة .

والديب .. للقطاع الشمالى

والمهندس محمد فريد الديب .. رئيسا للقطاع الشمالى والاعمال البحرية وعضوا بمجلس الادارة.

والفرنوانى عضو مجلس ادارة

والمهندس بدر حامد الفرنوانى . رئيسا لقطاع الشئون الفنية (تنفيذ) وعضوا بمجلس الادارة.

مولد .. المتوفى

احتفل بافتتاح مولد العارف بالله الشيخ محمد المتوفى .. بعابدين وتستمر الاحتفالات الدينية اسبوعا .



لاعبو كينيا ضربوا الحكم
المباراة انتهت فى الدقيقة ٤٠ بفوز الزمالك
الاتحاد الافريقى يقرر مصير المباراة

كتب عبد اللطيف خاطر :

ضرب لاعبو كينيا الحكم السودانى حسن عبد الحفيظ بعد احتسابه ضربة جزاء للزمالك احرز منها طارق يحيى هدفا فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول

انهى الحكم السودانى الرابع عثمان بشير المباراة بسبب اصابة الحكم فى يده اليسرى اصابة بالغة واستحالة استكمال المباراة

يعتبر الاعتداء المؤسف للاعبى جورماهيا الكينى اول حدث فى المسابقات الافريقية التى تشترك فيها الاندية ابطال الكؤوس والدورى والدول الافريقية

بدأت المباراة امس بين الزمالك ونادى جورماهيا الكينى فى دور الـ ١٦ لبطولة الاندية ابطال الدورى فى الخامسة مساء امس على استاد القاهرة وسط اقبال كبير من المشجعين والمسئولين فى مقدمتهم الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ومحمد احمد رئيس اتحاد الكرة والمهندس حسن حلمى رئيس نادى الزمالك

اقرأ ص ١٢

اعلى ذروة .. للحرارة اليوم
السبب .. تيار جاف من ليبيا
الاطباء .. احذر ضربة الشمس

تبلغ الموجة الحارة ذروتها اليوم ينتظر ان تصل درجة الحرارة فترة الظهيرة الى ٤٢ درجة

يطير هواء جاف شديد الحرارة قادم من ليبيا على المنخفض الجوى مما يؤدى الى ارتفاع درجة الحرارة ٨ درجات اعلى من معدلها الطبيعى

ينصح الاطباء بعدم التعرض للشمس واجتناب المناطق المغلقة خشية الاصابة بضربة شمس

زودت المستشفيات بمحلول الملح لمواجهة حالات الاعياء نتيجة الحرارة

تم توفير رجال المرور لمواجهة احتمال توقف السيارات لانقطاع الحرارة فى الشوارع الرئيسية ليعطل المرور وتيسير المرور فى الشوارع الجانبية لتحقيق سيولة المرور

درجات الحرارة

القاهرة	٣٩
الاسكندرية	٣٥
اسوان	٤٣

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢


سنترال الزمالك الجديد الاليكترونى يقدم خدمات عديدة للمشتركين

٢٥ الف خط تليفونى جديد بالزمالك
قوائم الانتظار تختفى وتنفيذ جميع الطلبات
كيف تعرف رقم تليفونك الجديد

كتب - على هاشم :

يفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات سنترال الزمالك الجديد الاليكترونى يوم ٢٤ مايو الحالى بسعة ٢٠ الف خط تليفونى ترتفع الى ٢٥ الفا بعد ثلاثة شهور ..

وصرح المهندس محمد سليم رئيس قطاع تليفونات غرب القاهرة بانه سيتم تحويل تليفونات ٧ الاف مشترك بجزيرة الزمالك ، فى المنطقة المحصورة بين كوبرى الزمالك .. وكوبرى ابو العلا ، الى السنترال الجديد

وسيتغير الرقم الاول من اليسار ليصبح ٤ بدلا من ٨ اما باقى الارقام الخمسة الاخرى فستبقى كما هى دون تغيير مثال ذلك التليفون رقم ٨٠٧٥٠٠ سيصبح ٤٠٧٥٠٠ وهكذا

اما المشتركون الذين تبدأ ارقام تليفوناتهم بـ ٦٩ فيمكنهم الاتصال برقمى تليفون ٤٠٢٢١١ و٤٠٢٢١٣ لمعرفة ارقامهم الجديدة ..

وقال المهندس سليم انه بالنسبة لباقى المشتركين بمناطق العجوزة والمهندسين والصحفيين وامبابة فيستمر تشغيل تليفوناتهم على سنترال امبابة الجديد الذى يبدأ تشغيله فى نهاية هذا العام بسعة ٣٠ الف خط ..

واوضح المهندس محمد سليم ان سنترال الزمالك الجديد هو من النوع الحديث جدا وسيقضى تماما على مشاكل المشتركين من تأخير الحرارة وتداخل الخطوط وانقطاع المكالمات

ويقوم السنترال الجديد بعمل مسح شامل يومى على جميع الخطوط واصلاح المعطل منها اوتوماتيكيا دون ابلاغ المشترك .. ويقدم خدمات عديدة لرجال الاعمال والشركات والمستثمرين

وسيقضى على قوائم الانتظار نهائيا بمنطقة جزيرة الزمالك ٧ الاف طلب بتركيب الف تليفون شهريا .. وسيتم اجابة جميع طلبات تليفون الالف جنيه

واعلن المهندس وجدى عبد الحميد رئيس هيئة التليفونات بانه سيتم تشغيل السنترالات الجديدة الاتية حتى نهاية هذا العام لحل مشكلة التليفونات

اشمل سنترال المعادى الجديد بسعة ١٣ الف خط فى يونيه وسنترال مدينة ١٥ مايو بسعة ٢٠٠٠ خط اول يوليو وسنترال مصر الجديدة بسعة ٣٠ الف خط فى نهاية يوليو وسنترال الروضة سعة ٢٠ الف خط اول سبتمبر .. وسنترال باب اللوق بسعة ٢٥ الف خط فى نوفمبر وسنترال القبة بسعة ٣٠ الف خط فى نوفمبر

مشروعات الصرف الصحى بالقاهرة والجيزة فى يونيو القادم

كتب - احمد حسين :

يبدأ العمل فى يونيو القادم فى مشروعات الصرف الصحى على ضفتى النيل وتتكلف ٢٧٧٠ مليون جنيه

وقع المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير ومايكل ستون مدير المساعدات الامريكية بالقاهرة امس عقد تنفيذ مشروعات الصرف الصحى للضفة الغربية للنيل وتتكلف ٧٧٠ مليون جنيه تساهم فيها الولايات المتحدة بمنحة ٤٠٠ مليون جنيه وتتضمن انشاء مجمع خدمة لمناطق امبابة - العجوزة - الدقى - بولاق الدكرور ويتكلف ٣٠٠ مليون جنيه .. وانشاء مجمع رئيسى لخدمة المناطق الجديدة بالهرم ويتكلف ١٦٠ مليون جنيه ومحطة تنقية بأبو رواش لاستيعاب تصريفات قدرها ٤٠٠ الف متر مكعب يوميا فى المرحلة الاولى وتكاليفها ٢٦٠ مليون جنيه ويستغرق تنفيذ المشروع ٤ سنوات

كما وقع الوزير عقدا مع مايكل واير سفير بريطانيا واللورد ساليزدون رئيس المجموعة الاقتصادية البريطانية عقدا لانشاء المرحلة الاولى من المجمعات الرئيسية لنقل مياه المجارى من محطة رفع الاميرية الى عملية التنقية بالجبل الاصفر بتكلفة ٤١ مليون جنيه ويستغرق التنفيذ ٤٠ شهرا .

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

- ١٠,٢٨ نادى السينما يقدم فيلم (لا مكان للاختباء)

القناة الثانية :

- ١٠,٢٠ اغنيات وجزء من مسرحية فى (سهرة السبت)

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

مسئول كويتى : يتهم صمت العالم نحو حرب الخليج

استنكر محمد يوسف العدسانى رئيس مجلس الامة الكويتى الصمت العالمى حول الحرب الايرانية العراقية قال ان هذا الصمت العجيب وبيع السلاح لطرفى الحرب يزيد من الاحساس بالريبة تجاه مواقف الدول القادرة على انهاء هذه الحرب . جاء ذلك فى حديث لمجلة - التضامن - التى تصدر فى لندن وقال انه لم يعد هناك امل فى توقف هذه الحرب الا بالتحول فى الميزان العسكرى

حشود ليبية على حدود تونس

تونس - رويتر :

اعلنت امس المصادر العليمة فى تونس ان الحكومة قررت تعزيز قواتها على الحدود مع ليبيا وتفيد الانباء ان ليبيا حشدت قوات عسكرية كبيرة فى منطقة الحدود بين الدولتين .

واضافت المصادر ان طائرات الهليكوبتر الليبية - حلقت الاربعاء الماضى فوق مناطق تونسية فى منطقة الحدود ، كما قامت مجموعة من الليبيين بالهجوم على الاراضى التونسية لاختطاف بعض حراس الحدود التونسيين.

تفاصيل الرياضة ص ٢٠ و ص ١٢

كل سنة وانت طيب

سعيد سليم — فوزى مصطفى

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد .. محمود همام حمادى عضو مجلس الشورى وميرفت احمد الكومى مهندسة بمصر للغزل والنسيج الرفيع بكفر الدوار ومنى فهيم الجزار بسكرتارية المحامى العام بالاسكندرية وجرجس يونان مأمور ضرائب كوم امبو وثناء المهدى صيام مدرسة بمدرسة عبد المنعم رياض الاعدادية بدمياط وسعيد محمد سليم بمجلس مدينة التل الكبير وفوزى الفقى بمكتب بريد ايتاى البارود ومحمود عبد المقصود بشركة القاهرة الفنية وزكية عبد العال رئيس الحسابات باتوبيس شرق الدلتا وزينب طاهر عبده رئيسة هيئة التمريض بمستشفى شهار بالطائف بالسعودية

لمواليد اليوم

اصدق القول .. تمشى ملكا .

انت والنجوم ص ٢

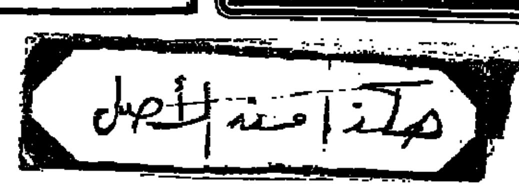
قال امس :

(ان مسألة تخفيف ديون العالم الثالث اصبحت ضرورة قصوى اذا كان العالم يريد تجنب الفوضى) .

عبد اللطيف الحمد
وزير المالية الكويتى السابق

الخمور والتدخين يسببان سرطان الرئة

اكدت ابحاث مركز علاج الاورام والطب النووى بقصر العينى ان الاسراف فى تناول الكحوليات والتدخين ، السبب الرئيسى للاصابة بسرطان البلعوم . واعراض الاصابة تبدأ باحتقان مزمن بالبلعوم يعقبها صعوبة فى البلع وظهور الاورام فى الرقبة .



هكذا من الاصل

مع الناس

الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها سنويا



بقلم : مامون الشناوى

تصحيح الخطأ

ج.م.ع ـ طلا :
كان اتفاقكما ان تتقدم الى اسرتها بمجرد حصولك على مؤهلك وفى اوج فرحتك بتحقيق املك فوجئت باحدى صديقاتها تبلغك انها لم تحبك ولن تحبك وان خطبتها تمت لاحد اقاربها وتلقيت بعد ذلك دعوة للاحتفال بعقد قرانها ورايت عريسها يحتل الى جانبها المقعد الذى كنت تحلم به !
والتقيت بها بعد ذلك بناء على طلبها فعاتبتك لانك لم تعد تهتم بها وانك تتعمد الاختفاء من طريقها مع انها لاتزال تحبك وتتمسك بك وتكره هذا المخلوق الذى عقد قرانها عليه ولاتطيق رؤيته !
الم تدرك مما سمعته من صديقتها انها تزوجت بمحض ارادتها ضاربة بعلاقتكما عرض الحائط وانها بعد عقد قرانها تبينت خطأها فى اختيار الزوج ؟
ماذنبك فيما حدث حتى تكره الدنيا ومافيها وتظل مؤرقا تفكر فى الوصول الى حل ؟
هى التى تسرعت ورحبت بالعريس الجاهز ثم خاب ظنها فيه بعد ان اختلطت به .. وهى وحدها التى تتولى تصحيح خطئها الذى وقعت فيه .. قل لها ذلك وعدها بانتظارها !

ردود بلا عناوين

الحائر القلق على مستقبله م.ج.أ.ح ـ منيا القمح !
جارتك بادلتك الحب والرغبة فى الارتباط وامامك بعد انتهاء فترة التجنيد سفر الى الخارج والفتاة يتيمة الاب وقد ورثت عنه مالا فى البنك وارضا زراعية ..
ورأيى الا تسافر قبل ان تدبر مايكفى بعقد قرانكما فهى ان لم تكن ذات جمال يجذب الخطاب فيكفى لجذبهم ارضها الزراعية ورصيدها فى البنك !

من أفواه المجانين

لحظة اخرى ليقظة الضمير هى عندما تقف امام صندوق الانتخاب

اسألوا .. محافظة الاسماعيلية .. أين ذهبت التعويضات عن أراضينا .. ؟

منذ سنة شهور تقريبا نشرت (الجمهورية) مشكلتنا تحت عنوان (عامان ومحافظة الاسماعيلية لم تصرف لنا التعويضات) .. وتوقعنا حينذاك ان تتحرك المحافظة وتحل مشكلة اكثر من خمسين مزارعا استقطعت اراضيهم الملك وقطعت اشجارها المثمرة من مانجو ونخيل وغيرها .. ولكن ذلك لم يحدث ولم يتحرك احد حتى الان ليعطى الحق لاصحابه
والسؤال الذى يعرض نفسه ونطلب من المحافظة ان ترد عليه هو : اين ذهبت تعويضات هؤلاء الزراع الغلابة .. ولمن نشكوا .. لقد ناشدنا المحافظ والمسئولين دون جدوى .. اننا نلجأ الى وزير الحكم المحلى والوزراء الذين يعنيهم امرنا ونقول على سبيل المثال ان الاسماعيلية انفقت اكثر من ٥٠ الف جنيه على كرنفال شم النسيم وكان من الاولى ان تقوم المحافظة اولا بصرف تعويضات المزارعين الذين هم فى حاجة ماسة اليها .

عن المزارعين
جمال اباظة

نقول للدكتورة الوزيرة .. لا تحرمينا من أداء فريضة الحج

هذه رسالة عاجلة من عبد الرحمن احمد الشرقاوى رئيس جمعيه الفتوح للحج والعمرة بمصر الجديدة ... غرب الميريلاند ... والمسجلة بوزارة الشئون الاجتماعية برقم ٣١٤٧ لسنة ١٩٨٣ .. ومعه ٨٠ مسلما يرغبون فى اداء فريضة الحج
وكلاء وزارة الشئون الاجتماعية يقولون ان الدكتورة الوزيرة ترفض لان الجمعية جديدة ..!! وهى من عام ٨٣ ..حاولنامقابلة الدكتورة الوزيرة .. فشلنا .. ارسلنا لها مع جميع المرشحين عن دائرتى الزيتون ومصر الجديدة تطلب السماح لحجاج الجمعية باداء الفريضة هذا العام .. ولم نلق ردا ..
اننا كمسلمون وناخبون ومواطنون نطلب من الدكتورة الوزيرة السماح لنا باداء الفريضة .. ونقول لها لاتحرمينا من الحج

عبد الرحمن الشرقاوى

سكرتير محافظ دمياط يطالب بتسوية حالته

فى اول سبتمبر ١٩٦٥ عينت بدبلوم المعلمين شعبة خاصة .. ثم حصلت على بكالوريوس التجارة فى مايو ١٩٨٣ .. اعمل الان سكرتيرا لمحافظ دمياط .. لم استطع الاستفادة بالمؤهل الجامعى حتى الان حيث تعللت شئون العاملين بالمحافظة بان القانون ١١٥ لسنة ١٩٨٣ والخاص بتعديل بعض احكام قانون نظام العاملين المدنيين بالدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ لايستفيد منه سوى شاغلى المستوى الثالث ومادونه فقط اما المستوى الثانى وهو حالتى لااستفيد منه .. والحل فى رأيهم هو تعيينى على درجة ربما تصل للخامسة القديمة اى المستوى الثالث ومعنى ذلك ان تضيع منى ١١ سنة خدمة .. اتساءل ! هل القانون اغفل هذه الحالة ؟ ام ان المنفذين لاحكام القانون يفسرونه حسب اهوائهم ؟ هل من حل لمشكلتى ؟

احمد على دبل
سكرتير محافظ دمياط

كهرباء البحيرة وعود لم تتحقق !!

رغم ان تعداد قريتنا حوالى ستة الاف نسمة معظمهم من العاملين والطلبة .. الا انها محرومة من الكهرباء تماما .. قال لنا المسئولون بكهرباء البحيرة لابد من ادخالها بالجهود الذاتية .. فجمعنا ثلاثة الاف جنيه .. قالوا المبلغ لا يكفى فزدناه الى خمسة الاف جنيه .. وعندما تقدمنا لهم قالوا لاداعى للجهود الذاتية لان قريتكم مدرجة فى الخطة .. وكانت خطة ٧٨ وحتى الان لم تنفذ الوعود ولا خطة ٧٨ ..

محمد ابراهيم عبد الوهاب
ابراهيم احمد الطويل
قرية الكراكول
كفر الدوار ـ بحيرة

تلغرافات :

● سكان شارع سوق السمك القديم المتفرع من شارع وكالة الليمون بالجمرك اسكندرية يناشدون المحافظة حمايتهم .. وخاصة المرضى وطلاب المدارس والجامعات .. من الازعاج الدائم ليلا ونهارا من ورش النجارة غير المرخصة بالطريق العام

حسن عبد ربه ابراهيم
الجمرك ـ اسكندرية

أملى الوحيد أن أعود لمصر .. فى شقة تأوينى

بعد حصولى على بكالوريوس الخدمة الاجتماعية .. اضطرتنى ظروفى الصعبة ان اسافر الى العراق فى عام ١٩٧٩ واتممت دورة تربوية تعليمية ببغداد واعمل بمدرسة امجاد القادسية الابتدائية المختلطة قطاع ٣٨ مدينة صدام ببغداد .. ان مصر بلدى هى بدايتى ونهايتى وكل غايتى .. ولكن كيف اعود .. اريد شقة تاوينى واسرتى ولكن ذلك متعذر لعدم تعيينى بمؤهلى الدراسى فى مصر الى الان .. ما هو الحل على ضوء قرارات مؤتمرات المصريين العاملين فى الخارج .. علما بان عندى المقدرة الان على دفع المقدم او الاقساط حتى تستجيب الجهات المسئولة الى رجائى ..

عبد الجواد شبل
مدرسة امجاد القادسية
مدينة صدام بغداد ـ العراق

العداد تسبب فى انقطاع المياه

ردا على شكوى سكان المنزل رقم ٨ ش الورصة سوق التوفيقية بالقاهرة من انقطاع المياه لمدة شهرين .. قال فاروق التونسى مدير العلاقات بهيئة المياه ان الخلل كان بعداد المياه وقد قام عمال الصيانة بصيانة العداد واصبحت المياه بحالة جيدة

● رأى النـــاس ●

يرى البعض ان بنك التنمية والائتمان الزراعى يمكن ان يلعب الدور الرئيسى فى تحويل القرية المصرية من قرية مستهلكة الى قرية منتجة مرة اخرى .. ما رايك فى ذلك !

سعد عفيفى ونس

اعتقد ان بنك التنمية والائتمان يلعب دورا هاما فى تغيير الحياة الاجتماعية فى القرية فيقوم بتمويل المشروعات الانتاجية فيها بما يضمن الحياة المستقرة تحت اشراف دقيق وتخطيط علمى مدروس فعلى سبيل المثال يقدم البنك للزراع كل مستلزمات الانتاج من اسمدة وتقاوى ومبيدات حشرية وسلف خدمة لجميع الزراعات وسلف امن غذائى بالاضافة الى انشاء مزارع دواجن تسمين وبياض .. سعيد (٤٥ سنة) موظف من قويسنا

فتحى محمد ابو النصر

فى رأيى ان البنك يقوم بدور فعال فى مشاريع الامن الغذائى والنهوض بالاساليب العصرية .. والمزارع يجب ان ينسى عصر الشادوف وتشغيل الماشية فى خدمة الارض ويلجأ الى الاستعانة بالخدمات التى يقدمها البنك ليتحول دوره فى المجتمع من مستهلك الى منتج فالبنك يقدم كافة التسهيلات فى كل المجالات الزراعية .. فتحى (٣٨ سنة) موظف من قرية شبراباص ـ منوفية

محمد ابراهيم شعلان

البنك يقوم فعلا بدور كبير فى اعادة بناء القرية وذلك بامداد الفلاحين بالعديد من المشروعات والسلف المعمرة كالموتوسيكلات وماكينات الحياكة والدراجات بالاضافة الى الاعمال المصرفية .. واعطاء الزراع الالات الزراعية بالتقسيط المريح وبفوائد اقل .. وتمويل مشروعات التصنيع الزراعى .. محمد (٣٥ سنة) من الكوم الاخضر وموظف ببنك التنمية والائتمان الزراعى بالمنوفية .

السيد ابراهيم الشيخ

دور هذا البنك هام جدا فى اعادة بناء القرية وتطويرها وذلك من خلال القروض العينية من الات رى ودراس وجرارات .. والقروض الاخرى النقدية لتربية الماشية والبتلو والداجنة وما يخدمها من سيارات نصف نقل بالاضافة الى الالات المعمرة لخدمة التنمية الريفية .. وكذلك تشجيع الوعى الادخارى وتقديم قروض نقدية لبناء مساكن عصرية للفلاحين .. السيد (محاسب) من ميت ابو شيخة منوفية ..

اول قنبلة ذرية

يقسم الامريكيون رؤساءهم الى عظماء .. وعددهم قليل والى رؤساء عاديين .. وعددهم كثير والى رؤساء سيئين .. اشهرهم (رتشارد نيكسون) صاحب فضيحة (ووترجيت) .
وفى هذا الاسبوع ، احتفل الامريكيون بذكرى ميلاد رئيس اسبق وراحل يعتبرونه من العظماء هو (هارى ترومان) .
والغريب ان (ترومان) لم يكن يبشر بالعظمة فى بداية عهده .. وعندما اصبح الرجل الاول فى (البيت الابيض) بعد وفاة (فرانكلين روزفلت) وضع الكثيرون ايديهم على قلوبهم ، لان الحرب العالمية الثانية لم تكن قد انتهت بعد ، والصراع بين الحلفاء ـ واهمهم الاتحاد السوفيتى ـ قد بدأ ، والرئيس الجديد لم يعرف عنه انه على مستوى تلك الاحداث واثبت (هارى ترومان) انه قادر على قيادة السفينة وسط العواصف ، مما اذهل خصومه السياسيين قبل انصاره .
وقف (هارى ترومان) فى وجه الشيوعية وحارب ضدها فى اليونان وفى كوريا ، مما اسعد الامريكيين .
وتبنى قوانين الحقوق المدنية واصر عليها ، رغم انها تسببت فى خسارته اصوات اربع ولايات امريكية ، عندما خاض انتخابات الرئاسة
ولم ينس الامريكيون الاحتفال بالذكرى المئوية لمولد (ترومان) واذا كان (ترومان) قد اصدر اوامره بالقاء اول قنبلة ذريه على (هيروشيما) مما اثار الرأى العام العالمى ، الا ان ذلك الامر المكروه فى العالم ، يعتبره الامريكيون من امجاد (ترومان !!

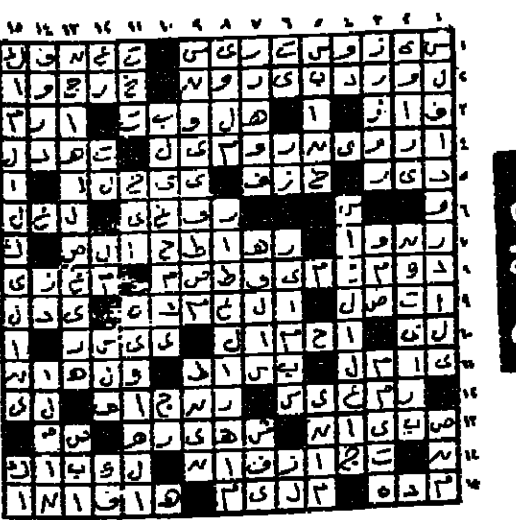
محمـد العزبى

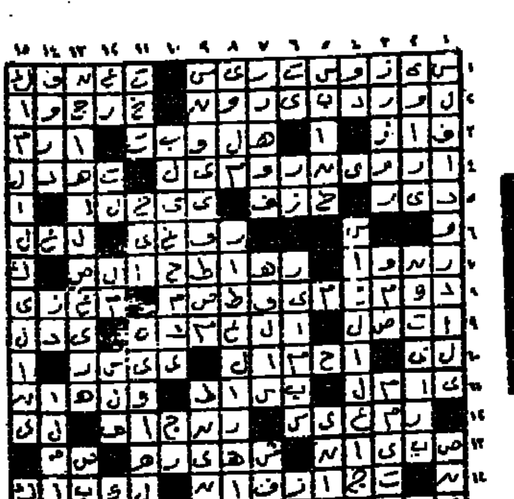
الكلمات المتقاطعة

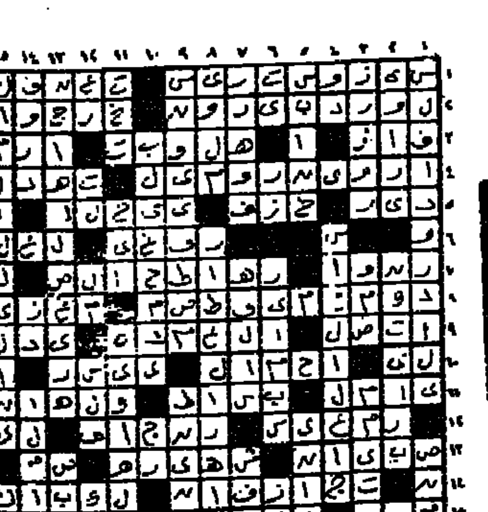
افقيا :
١ ـ شجر خشبة طيب الرائحة ـ قادم ـ ممثل امريكى راحل
٢ ـ من الموالح ـ يحاكى ـ شهر قبطى (معكوسة)
٣ ـ ام موسى علية السلام (معكوسة) ـ مدينة امريكية
٤ ـ متشابهان ـ مدينة ايطالية (معكوسة) ـ ادراك
٥ ـ مسرحية لشكسبير ـ برز
٦ ـ رئيس امريكى راحل (معكوسة) ـ ثلثا (كهف)
٧ ـ غصن ـ للنداء ـ لقب راقصة امريكية شهيرة
٨ ـ معبود ـ ملك فارسى ـ فاكهة
٩ ـ شهر قبطى ـ احد زعماء الثورة الفرنسية ـ حيوان بحرى
١٠ ـ جنسية شوبان (معكوسة) ـ عقل ـ متشابهان
١١ ـ نصف (تاجى) ـ للتعريف ـ الهة الحكمة عند الاغريق (معكوسة) راحة اليد
١٢ ـ شاعر تونسى (معكوسة)
١٣ ـ حروف متشابهة ـ تمس ـ متشابهان
١٤ ـ ضمير (معكوسة) ـ اقترب ـ من الاشجار
١٥ ـ فيلم لفريد شوقى وناهد شريف

راسيا :
١ ـ وسيلة انتقال مائية ـ ملكة مصرية قديمة ـ بسط
٢ ـ قاهر النمسويين فى معركة « ريفولى »
٣ ـ اعيد (معكوسة) ـ نعاس ـ ثلثا (توت) ـ انقطع
٤ ـ عاصمة ولاية نبراسكا ـ رتبة عسكرية (معكوسة)
٥ ـ اشهر من قام بدور طرزان
٦ ـ من دول امريكا الجنوبية (معكوسة) ـ اهلك
احد الوالدين ـ رمز رياضى
٧ ـ متشابهان ـ سلالة (معكوسة) ـ نصف (كثير)
٨ ـ مدينة بالهند ـ مدينة اسسها عمرو بن العاص بالقرب من حصن بابليون
٩ ـ صخور ـ شفى
١٠ ـ يخفى ـ شجاع ـ تكتفى
١١ ـ نوع من الورق ـ اتضح (معكوسة)
١٢ ـ طريق ـ اداة نصب ـ مدينة بقبرص
١٣ ـ مدينة فرنسية ـ من انواع الخط العربى ـ ثلثا (بعث)
١٤ ـ يفاجئها ـ مضطرب (معكوسة)
١٥ ـ خلق ـ الحصان ـ مر

مسابقة اليوم







أنت والنجوم

يقدمه ـ العبقرى الفلكى :
● الثور : اجمل مطلبك بالحسنى ولا تثر حوله جدل
● الجوزاء : انصحك اما بتجارة السيارات او اصلاحها
● السرطان : تصيب مالا من جهات بعيدة وتنتصر على اعدائك
● الاسد : حدث ما لابد منه والتحقت باعمال جديدة
● العذراء : مشاكل الاخوة والاقارب انتهى امرها
● الميزان : ستزداد مالا وتنال ميراث الاهل
● العقرب : خطواتك ناجحة سيما فى البلاد البعيدة
● القوس : يعيبك اخذ الامور باستهتار
● الجدى : تنفق نفقات كثيرة وفيما لا فائدة فيها
● الدلو : تمتلك عقارا جديدا وشقة جديدة
● الحوت : سافر مع الاسفار خمس فوائد
● الحمل : تقابل شخصية تحبك وتشترى اشياء ثمينة

✱ فى خدمتك ✱ فى خدمتك

المنوفية تجدد صناعة الحرير الطبيعى

يجرى حاليا زراعة اشجار التوت على جوانب الترع والطرق بمحافظة المنوفية لتنفيذ مشروع تربية دودة القز لاحياء صناعة الحرير الطبيعى
يتولى تنفيذ المشروع وزارة الزراعة بمساهمة منظمة الاغذية والزراعة الدولية التى اعتمدت ١٠٥ الاف دولار للمشروع
ويقول المهندس احمد احسان مدير البرامج بالمنظمة انه سيتم ايفاد بعثات الى الدول الاسيوية المتقدمة فى هذا المجال للتعرف على التكنولوجيا الحديثة المستخدمة فى تربية دودة القز وانتاج الحرير الطبيعى

عيادة الجمهورية

علاج بعد الفحص

السؤال :
انا سيدة متزوجة منذ ست سنوات ، ولم انجب ، واشكو من انقطاع الطمث ووجود تضخم بالثديين مع نزول افرازات منهما ، فما افعل ؟
ز.ع.ك
السيدة زينب ـ القاهرة

الجواب للدكتور مدحت ثابت اخصائى امراض النساء والتوليد
توجد علاقة مباشرة بين زيادة افرازات الثديين وتضخمهما مع انقطاع الطمث وعدم الانجاب ، وهو ناتج من زيادة فى هرمون معين ولهذه الحالة علاج بعد عمل الابحاث اللازمة للزوجين
وانا مستعد لفحص صاحبة السؤال وعلاجها مجانا بعيادتى ٦٤ ميدان السيدة عائشة بحى الخليفة بالقاهرة

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس شديد الحرارة على كافة المناطق نهارا معتدل ليلا وتظهر السحب المتوسطة والعالية على شمال البلاد

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٩	١٩
الاسكندرية	٣٥	١٩
مطروح	٣٤	١٨
بورسعيد	٢٧	٢٠
الاسماعيلية	٣٩	١٩
السويس	٣٩	٢١
اسيوط	٤١	١٩
الاقصر	٤٢	٢٥
اسوان	٤٣	٢٥
الغردقة	٣٥	٢١
الوادى	٤٤	٢٤
العريش	٣٢	١٩
رفح	٣٢	١٩
شرم الشيخ	٣٨	٢٠
نخل	٣٧	٢٠
الطور	٣٨	٢١
سانت كاترين	٢٤	١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر١٩	٥ر٥٩	١٢ر٥١
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٤ر٢٨	٧ر٤٤	٩ر١٣

فى العواصم العربية

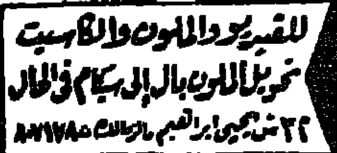
	عظمى	صغرى
مسقط	٣٥	٢٢
الخرطوم	٤٤	٣٠
الرياض	٤٢	٢٨
جدة	٣٨	٢٦
دمشق	٣٤	١٧
بيروت	٢٧	١٥
بغداد	٣٥	٢٢

فى عواصم العالم

	عظمى	صغرى
روما	٢٤	١٢
لندن	١٤	٨
باريس	١٧	٩
بلجراد	٢٤	٩
موسكو	٢٥	١٥

حالة البحر
المتوسط : الرياح : شمالية شرقية من ١٠ الى ١٢ عقدة
البحر : خفيف
الموج : من ½ الى ١½ متر
الاحمر : الرياح شمالية شرقية من ٨ الى ١٠ عقدة
البحر : خفيف
الموج : من ½ الى ١½ متر





جلسات المقاهى للصباح .. بعيدا عن المنصة
الـوطنى « انجـازى فى كل شـارع »
العمـل .. يعتمـد على شـعبية سـيد جلال

فى باب الشـعرية

الاسطوات ـ المعلمين ـ الصنايعية ... لاد البلد .. أبناء الاحياء الشعبية ... ريقة .. باب الشعرية .. بولاقيه ... وسكى .. الازبكية .. اصحاب اكبر ... مع حرفى فى مصر ـ صناع الجلود ... لوبيليا .. والورق .. هم الذين ... يحددون الفائز فى معركة الانتخابات ... الدائرة الخامسة بالقاهرة .. ... طريق الى عقولهم وقلوبهم هو نفس ... طريق الى مقعد البرلمان .

فى الدائرة الخامسة .. يمتزج ... قديم بالحديث وتتعانق حوارى ... لاق .. مع شارع رمسيس ومترو ... نفاق .. تأخذ المعركة طابعا خاصا ... شديد السخونة .. بعيدا عن ... شكال التقليدية فى الدعاية ... نتخابية .

هنا لا يصدقون الا الواقع .. ... نضـون الوعـود الانتخابية .. ... لافتـات الانتخابية التى غطت كل ... شـوارع بكثافة .. السرادقات ... ضخمة .. المؤتمرات الشعبية .. ... هذا لايكفى .. تبقى دائما الحاجة ... الاتصال الشخصى .. المناقشات ... باشرة مع المرشحين ..

على كل مقهى بالدائرة يجلس احد ... رشحين فى مؤتمر يبدأ صغيرا .. ... تتسـع دائرة الحوار لتشمل ... عشرات الذين يقضون ساعات طويلة ... م وقوف يناقشون ويسمعون .. ... صبح ندوات المقاهى السمة الاولى ... ميزة لانتخابات الدائرة الخامسة .

الحزب الوطنى يؤكد ان المنافسة ... فى الدائرة لصالحه تماما .. ففى كل ... شارع وحارة انجاز يشهد له .. وفى ... موقع يعمل احد جنوده .. فى ... حليات .. على خدمة الجماهير .. ... اعضاء المجالس المحلية الشعبية هم ... جنود الحقيقيون فى معركة الدائرة ... خامسة .. فهم منتشرون فى كل ... كان .. وهم الذين تحملوا مع نواب ... حزب الوطنى مسئولية نقل رغبات ... اهالى الدائرة .. ثم حل المشاكل .

... حـزب الوفـد تخلو قائمته من ... اشخاص الذين لهم ارتباط مباشر ... بابناء الدائرة وشعبية جماهيرية .. ... ؟ بديل امامه سوى البرنامج .. ... رفع شعار التغيير .

... العمل يعتمد على شعبية مرشحه ... سيد جلال فى باب الشعرية .. ... معتبرها من اكثر معاركة سخونة .. ... مل فى الحصـول على مقعدين فى ... مجلس الشعب من قائمته فى هذه ... الدائرة .

التجمع يعتبر الوفد هو خصمه ... الاول فى هـذه الدائرة .. وبجميع ... الدوائر .. فقائمته تضم عددا من ... الناصريين الذين يرون ان عودة الوفد ... تهدف الى تصفية الحسابات مع ... مسيرة عبد الناصر .. وهو بهذا ...

حجرة العمليات »

فى حجرة عمليات الحزب الوطنى ... منطقة الازبكية .. عشرات الشباب ... الفتيات يعملون حتى ساعة متأخره ... من الليل لاعداد وسائل الدعاية ... لمرشحى الوطنى .

يقول محمد ابو عيطه المشرف على ... المعركة الانتخابية فى الازبكية .. ... خطتنا للتحرك تنقسم ؟

الدعاية .. وتضم اللافتـات .. م الاهـالى تبرعوا بـ ٥٠٠ ثوب قماش لمرشحى الحزب الوطنى تكفى لعمل ١٥ الف لافته .. بالاضافة الى عقد مؤتمرات لم حتى الان ٤ منها .

الاتصال الشخصى .. العـلاقة المباشرة مع جماهير الدائرة من خلال المرشحين وانصار المحليات .. ومن خلال انجازات الحزب الوطنى .. فلا يوجـد زقاق فى الدائرة لم تدخله الانارة .. نسـبة الرصف ٨٠٪ .. المجمعات فى كل مكان .. هـذا هو الرصيد الحقيقى للحزب الوطنى »

المقهى .. الاول

فى (قهوة) نادى التحرير بكلوت بك لصاحبها الحاج رمضان الحلوانى جلس الكاتب المسرحى سـعد وهبه ومحمود فهمى عبد الباقى .. مرشحا الوطنى يتحدثان حتى الصبـاح مع عشرات من رواد المقهى »

يقـول سـعد وهبه .. ندوات المقاهى احدى الوسـائل الانتخابية المشـهورة فى الدائرة الخامسة .. حيث يزداد عدد المهتمين بالسياسة والذين لا يقتنعون بالمؤتمرات الموسعة واحاديث المنصة .

يضـيف : فى مسرحيـاتى .. كل شخصيـاتى ابطال .. حتى من يقول كلمه واحده .. هذه هى فلسفتى .. وهذا هو اسلوبى .. العمل الجماعى حتى فى المعركة الانتخابية . أنا جزء من مجموع .. اتحدث بأسمهم .

يؤكد : من جانبنـا .. الحـزب الوطنى لم يخرج على النص طـوال المعركة الانتخابية .. لا تهجـم .. القضـية الاولى فى كل الاحاديث والمناقشات هى مصر .. خطة التنمية الانجازات .. المستقبل .. لا عـودة للوراء ولا نبش فى الماضى .. لاعبادة للاشـخاص .. العطاء من اجل مصر ومن اجل الناس .

يضيف : القائمة النسـبية رفعت مسـتوى المنافسة الانتخابية الى المستوى السـياسى بعيدا عن الجدل الشخصى العقيم »

معزوفة .. فى حب مصر

هنا يدخل المطرب ماهر العطار .. يغنـى بلادى بلادى .. ياما زقزق الامرى على ورق الليمـون .. ترتفع الاصـوات تغنـى مصحوبة بايقاع التصفيق الحاد .. تتحول الجلسـة الى معزوفه رائعـة فى حب مصر .. ترتفع زغاريد النسـاء اللاتى خرجنا من الشرفات يتابعن الغناء »

الاخوان .. والقطاع العام

يواصـل محمود فهمى عبد الباقى مرشح الحزب .. الحديث .. يجيب على سـؤال من التحالف الوفدى مع الاخوان .. يقول : الاخوان المسلمون جمـاعة دينية .. وليسـت حـزبا سـياسيا .. اخلعوا منهم صفقه الاخوان ماداموا تحالفوا مع الوفد »

ويكمل عبـد الاله عبد الحميد .. احد المرشحين الشـبان فى قائمة الوطنـى .. الوفـد يريد ان يقصر مجانية التعليم على الاوائل فقط .. أى ٥ تلاميذ من كل مدرسة اعدادية تتاح لهم فرصـة التعليم الثانوى والباقى بالفلوس .. هل هـذا هو التغيير الذى يرفعه الوفد ؟!»

المقهى الثانى

قهـوة عليوه بشـارع مصطنع الطرابيشى بعيدان الجيش .. ندوة ثانية من ندوات الحـزب الوطنـى المنتشرة فى كل مكان .. نجم الندوة محمود ابراهيم نائب الظاهر ومرشح الحزب الوطنى .. يصل صـوته بصعوبة الى عشرات المواطنين الذين تجمعوا داخل وخارج المقهى .

يختار من بين انجازاته .. انشاء مسجد السلام .. انشـاء مستشفى السلام وعياداته الخارجية .. سبب الاختيار ان هـذين الانجازين تماما بالجهود الذاتية .. الاهـالى دفعوا نصف مليون جنيـه للمساهمة فى المشروع الضخم .

يقول محمود ابراهيم .. هذا هو القياس الحقيقى لشعبية مرشـحى الوطنى .. عندما تتحد المشـاعر والامال .. عنـدما يدفع كل مواطن بعض ما يملك من اجل الخدمة العامة هـذه اللحمة من ملاحم العطاء هى القياس الاول لارتباط المواطنين بأبناء الدائرة الذين يمثلون برنامج وفكر وخطط الحـزب الوطنى من اجـل الرخاء »

يتحدث محمود ابراهيم عن المركة الانتخابية يحلل مواقف الاحزاب التى تنافس الحزب الوطنى بهدوء . العمل خارج اطار المنافسـة .. فقد قدم نائبه سيد جلال كل ما عنده ولم تعد حالته الصحية تسـمح بالمزيد .. الوفد قائمته تخلو من اى شـخصية لها ارتباط مباشر بجماهير الدائرة »

الحاجة كريمة

ومن الظاهر الى الازبكيـة .. فى احد الشوارع الجانبيه .. شـارع البيدق .. جلسـت الحاجة كريمة العروسى .. وحسين بدوى . ومنير حجاج مرشـحو الحـزب الوطنى يتحدثون الى قطاع اخـر من جماهير الدائرة .

تقول كريمة العروسى .. نائبـة الموسـكى وعابدين فى ٣ دورات برلمانية .. الصوت الانتخابى اصبح (غالى) جـدا .. قيمته كبيـرة .. الصوت اصبح مؤشر النجاح لمجموعة .. كان فى الماضى يعطى لشخص واحد اواثنين عندما كانت الانتخابات فردية .. لهذا سيحرص الجميع على المشاركة فى الانتخابات هذه المرة .

تقول كريمه العروسى .. لم اشعر فى اى وقت بالحرج لكونى امرأة وانا اتحرك بين مئـات الحرفيين فى الدائرة .. اشـعر اننى واحدة منهم ادخل بيوتهم .. وهذه ميزه تحسب للمـرأة فى قائمة الحـزب .. فهى وحدهـا القادرة على الالتقاء بربات البيوت فى المنازل فى اى وقت .

تؤكد ان المرأة فى عابدين والموسكى ستكون عنصرا شـديد التأثير فى نتيجة الانتخابات .. تؤكد ايضا انها لا تشعر بمنافسـة الاحزاب الاخـرى للحزب الوطنى الذى له من الرصيد ما يكفيه للتصـدى لكل محاولات التشـكيك .. والمعركة الان أقـل شراسة من غيرها »

تحقيق :
صلاح الحفناوى

> # التجمع .. « الـوفد عـدوى الاول »




سعد الدين وهبـه سيد جلال



ياسين سراج الدين ماهر العطار

شباب ٢٣ يوليو

ويتحدث حسين بدوى .. مهندس بالمسـاحة وأمين الحـزب الوطنى بعابدين .. وأحد الوجوه الشـابه التى يصـدرها الحزب لتحمل المسئولية : فى ظل وجود ٥ احزاب فى المعركة الانتخابية اشعر انالحزب الوطنى هو الصيغة الملائمة لشـباب ٢٣ يوليو .. ولا مجال للتشكيك .. فقيادة الحزب برئاسة مبارك اجابت على كل تساؤلات الشـباب بالعمل والانجاز .

اجابت على موقفنا من القضـية الفلسطينية والعلاقات العربية وعودة التضامن العربى .

وموقفنا من حـركة عدم الانحياز التى عادت للظهور عندما نشـطت حركة مصر .. هذه هى القضايا التى تناقش فيها الشباب ونقرأ له الواقع ولا نمده بغير الاستمرار فى هـذا الواقع المشرق .

رفض الشعارات

فى باب الشـعرية ترتفع حـدة الحـوار .. وتصبح المواجهة بين الاحزاب اكثر سـخونة .. يقول صبحى وهدان مرشح الحزب الوطنى ونائب باب الشعرية السابق : تواجد المرشـح باسـتمرار فى دائرته الانتخابية ضرورة حتميه . ولن ينجح مرشح ابدا اذا فقد الاتصال المباشر والمستمر بابناء دائرته .

يقـول صبحى وهـدان : التجمع يرفع فى لافتاته شعار العودة للناصرية وأقول لهم ماذا يقصدون بالناصرية . هل يقصدون المبادىء .. اذا كان هذا ما يقصـدونه فالمبادىء ليست ملك اشخاص وانما هى ملك الشعب .. فاذا كانت المبادىء هى الاشـخاص فـوف نحكم الشعوب من القبور .

ويتحدث عن شـعارات الوفد .. رفع الوفد شـعار (الجلاء التام الناجز عن مصر والسـودان) وبقى الانجليز فى مصر .. لم يخرجوا منها حتى قامت الثورة .

ويرفع الوفد شعار (الامة فوق الحكومة) فهل تحقق هذا الشعار فى أى وقت من حكـم الوفد كما تحقق الان فى عهد حكومة الحزب الوطنى . حرية مطلقة بين جميع الاحزاب برغم سباب المعارضة للحكومة .

والشـعار الثالث (الحق فوق القوة) ايضا لم يتحق فى عهد الوفد كما تحقق الان عندما عاد الوفد بحكم القضاء الى ساحة العمل السياسى .

احترسوا .. احترسوا

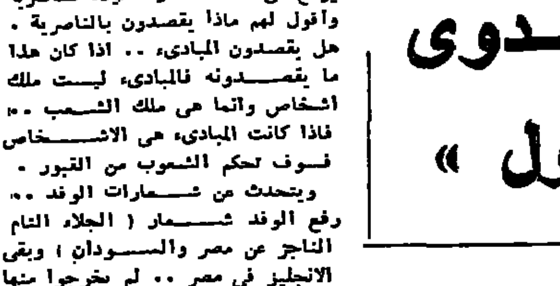
فى مقر الحزب الوطنى بالموسكى اجتماع مشترك لدائرتى الموسـكى وعابدين شـهده حسين البلدى وحسـين بدوى وكريمه العروسى ومرشحو الحزب الوطنى وعشرات من شباب وسيدات الحزب .

يحـذر حسن محمد قنديل امين الحزب الوطنى بالموسكى من ارتباط الناخبين بأسماء معينه من المرشحين يحذر من الاصوات الباطله التى يصر اصحابها على اختيار اسماء معينه من قائمـة الحزب .. فمفهوم القائمـة الحزبية لم يترسخ بعد فى الاذهان .

يقول حسن محمد قنديل ان الخطر الوحيد الذى يواجه الحزب الوطنى ليس فى منافسة الاحزاب الاخـرى ولكن فى عدم فهم الاسلوب الجديد للانتخابات .. يقرر تشكيل لجنـة للوعى الانتخابى من كل شياخة مهمتها الوحيدة ان تؤكد للناخبين ان اختيار قائمة الحزب الوطنى يعنى اختيار جميع المرشـحين الذين يرتبط بهم الناخب من خلال موقعه فى دائرته القديمة .. يؤكد ايضـا ان هذه اصـعب معركة انتخابية يخوضها الحزب الوطنى .. السـبب الوحيد انهـا جـديدة فى كل شيء .. فى الاسـلوب .. فى البرامج .. فى طريقة الادلاء بالاصـوات .

العمل .. وعم سيد

فى حزب العمل يتصدر قائمته فى الدائرة الحاج سيد جلال .. اكبر



محمود ابراهيـم صبحى وهدان ـ حسين بـدوى ـ كريمه العروسى ـ

المرشحين سـنا ـ من مواليد يناير ١٩٠١ .. واحد معالم قسـم باب الشعرية وجزء من تراثها .. ارتباط أهالى الدائرة به يفوق كل ارتباط . ولكن .. سـؤال يتردد بين ابناء دائرته .. هل تتحمل حالته الصحية العمل فى مجلس الشعب . !

الحاج سيد جلال يجيب . صحيح انا راجل عجوز .. أعطيت شـبابى كله لباب الشعرية .. وتعبت .. لم اكن ارغب فى نزول المعركة الانتخابية اشتريت جهازا لاشعة الليزرلمستشفى سيد جلال بـ ٧٠ الف جنيـه واقوم ببناء مسجد سـاضع فيه كل ما املك وفعلا قررت اعتزال الحياة السياسية والاعتكاف للعبادة .. لكن المهنـدس ابراهيم شكرى الذى احبـه من كل قلبى الح على للنزول الى المعركة الانتخابية .

يقول : انـا حـزب صغير .. ضعيف . الشعب كله حزب وطنى . لكن الناس بتحبنى .. لاننى قدمت لهم كل شيء .. وحرمت ابنائى من كل شيء .. من اجل ابناء باب الشعرية وانا لا افخر .. الشيء الوحيد الذى افخر به هو نجاحى فى الغـاء البغاء من مصر بعد صراع طـويل مرير فى البرلمان . حتى تمكنت من اقناع احد الوزراء ويدعى جلال فهيم وكان وزيرا للشئون الاجتماعية على ما اذكر سنة ١٩٤٦ باصطحابى الى احد المواقـع بحجة اقامة مدرسـة ابتدائية .. وادخلته حى البغاء .. ولم يخرج الا وقد سـقط طربوشه على الارض .. وقدم اسـتقالته اذا لم يتم الغاء البغاء الرسـمى .. ولم تنقض ليلة نفس اليوم الا والغى البغاء . !

يعترف سـيد جلال ان فرص احزاب المعارضـة فى هذه المعركة ضعيفة .. يؤكد ان الحـزب الوطنى سيكون صـاحب الاغلبية الكبرى فى الدورة القادمة لمجلس الشعب .

يقول .. انا لا اؤيد حزب الاحرار وارفض حـزب التجمع لاننى ارفض الانتمـاء المزدوج لمصر ولدولة اجنبية معها . واذا كان الله يريد خيرا لمصر فسيعطى حزب العمل الفرصة لتكوين معارضة قوية داخل مجلس الشعب . لانه حزب المعارضة الموضـوعية .. وحزب الطهارة والنقاء »

الوفد العائد

فى قائمة حـزب الوفـد لا مكان للاسماء البراقه ذات الارتباط المباشر بابنـاء الدائرة .. باستثناء ياسين سراج الدين الذى يأتى اسـمه على رأس قائمة الوفد فى الدائرة .. كان نائبا لبولاق والسيدة زينب فى برلمان ١٩٥٠ .

يقـول ياسـين سراج الدين .. الوفـد يعتمـد فى الانتخابات على برنامج الحزب وليس على الاشخاص ويعتمد على التراث العريق لحـزب الوفد القديم .. والقائمة تضم عددا من الشخصيات التى لها وجود فى العمل الجماهيرى .

* احمد حسـان .. نقابى قديم ومتمرس ومعروف فى أوساط العمال

* منير شنب يمثل قاعدة شعبية فى أوساط العمال بالوايلى .

يرفض يس سراج الـدين فكـرة التحالف مع الاخوان بصفتهم . ولكن باشخاصهم . يقول لن يكون الاخوان المسلمين جناح فى الوفد .. لا توجد اجنحة فى الوفد .. الوفد واحد .. قد يسمح بوجود تيـادات فكرية .. يسارية ويمينيه ووسطيه .. ولكن الجميع ينصهرون فى بوتقه حـزب الوفد .

ولان الدائرة الخامسة تمثل اكبر تجمع للحرفيين .. وكلهـم حققوا مكاسبهم من خلال ثورة يوليـو التى اعطت للعمل الحرفى قيمته ومكانته يحرص ياسين سراج الدين على ان يؤكد فى لقاءاته بالحرفيين ان عودة الوفد الى المشاركة فى الحيـاة السياسية تعنى مزيدا من المكاسب لهم

هنا التجمع

اذا كان وجود حـزب الاحرار فى الدائرة الخامسة يكاد يكون غيـر محسوس .. فان قلة اللافتـات الدعائيـة .. وانعدام المؤتمرات الشعبية لحزب التجمع تعطى انطباعا بعدم تواجده فى الدائرة . والحقيقة تختلف تماما .. فمرشـحو حزب التجمع يعتمدون على الاتصال المباشر بالتجمعات الجماهيرية .. يرفضون الاشكال التقليدية للاتصال بالناس . وهـم يعتبرون معركتهم فى الدائرة الخامسة واحدة من اكثـر معاركهم الانتخابية اهمية ويتوقعون نجاحا ساحقا فيها بعد تجاوزهم شرط نسبة الـ ٨٪ على مستوى الجمهورية .

يقـول فتحى محمود مصطفى .. الامين العام للاتحاد العربى لعمـال التجارة ومدير مشـتريات الملابس الجاهزة بشركة الازياء الحديثة واول مرشحى الحزب فى الدائرة .. حزب التجمع له تجربة سابقة فى الدائرة فقد دخلت انتخابات ١٩٧٦ . ودخلت انتخابات الاعادة .. والقائمة تضم عددا من الاسماء الكبيرة مثل الكاتب الصحفى حسين فهمى والمطرب محمد حمام .. والدكتور رمزى فهيم عضو مجلس نقابة الصيادلة السـابق .. ونبيل سلام .. امين الشـبـاب الناصرى فى الازبكية ووسط القاهرة فى الستينات .

يضـيف فتحى محمود مصـطفى مرشح التجمع : نحن نعتبر الخصـم الاول لنا هو حـزب الوفد .. وقد رفضـنا كل محاولاتهم للاجتماع معنا والتنسـيق واتفاتنا بعدم الهجوم عليهم .. فالاختلاف بيننا هو خلاف مبدئى .. فنحن ناصريون .. وهـم جاءوا ليصفوا حساباتهم مع الثورة ومع عبد الناصر .. وهذا ما نرفضه تماما ولا نقبل المناقشة فيه .

يقول : بكل اسف .. العمل لن يحصل على نسبة الـ ٨٪ وهو خارج المنافسـة الان .. ومعركة ٨٤ تنحصر بين الحزب الوطنى والتجمع والوفد

قطر الندى

كان السؤال المطـروح عن الثورة ـ اية ثورة ـ وهل يمكن ان تمضى ملتهبة غاضبة متوترة الى الابد . لم جرنا سـياق الاحداث الى بداية المآسى التى شهدتها مصر فى عهد محمد على فقلت رأيى فيه ، وانا أعلم ان بعض الباحثـين يعتبرونه اول مشاعل النور ، الذى اضاء طريق التقدم ، ومحمد على قـد كان كذلك ، لكنه لم يضيء نورا لشعب مصر ليسير عليه مرتاح النفس ولكنه صنعه لنفسه .. ولاسرته

واياً كان الامر ، فقد اصبح محمد على جـزءا من التاريخ المهم ان الثورة كان عليهـا ان تمر فى الطريق الذى يصـل بها الى الاستقرار .. وبـدلا من ان تصبح متوترة ملتهبة تتحول الى نظام ، له اسسه وقواعـده ،

وكان لابد من ان تتهيأ الثورة لهذا الاستقرار خاصة بعـد هزيمة ١٩٦٧ ، وثورة جماهير العمال والطلاب فى سنة ١٩٦٨ ، وقد اتضح اتجاه الثـورة حتى قبل ذلك بعدة شهور ، لكن بيان ٣٠ مارس الذى اذاعه الرئيس الراحل جمال عبد الناصر ، قـد قطع الشك بيقين ، فقـد كان واضحا من البيان ، ان عبـد الناصر ، قـد درس الوقف من كثب ووصلت به الاجتهادات الى ضرورة تحويل التفجر الثـورى بين الحين والحين ، الى حياة مستقرة ثابتة ، ينعم فيها الناس بالثقة فى النفس والرغبة فى التقدم ، بتوضيح طريق الخطأ من طريق الصواب .

وبدأ انور السادات يعمق قيم الثورة فى الوجـدان العام ، تمهيدا لتحويل الثورة الى نظام ، واضع العالم صلح للتطـور الى ما هو ابعد اثرا فى ادراك الشعب لواجباته

وسواء كان انور السـادات ، ينفذ ما انتهت الدراسة اليه ، بينه وبين عبد الناصر ، أو ان انور السادات اراد ان يعمق هذا الاتجاه من خلال سياسة اتخذها هو بنفسه دون رتباط بتاريخ مضى فالنتيجة هى ان ثورة يوليو عام ١٩٥٢ ، بمبادئهـا السـتة ، بدات تتحول الى نظام يسـتند الى هذه المبادئ.

ومن ثم كان يختلف حـول محاربة الاستعمار واعوانه ، او اقـامة جيش قوى ، او وقف سيطرة راس المال على الحكم ، او تقريب الفوارق بين الطبقات ، او تحقيق الديمقراطية .. وليتها وقفت عند الديمقراطيـة ، دون ان تضيف لها صـفة تفتح باب الخلاف على تفسيرها اما الصفة فهى كلمة سـليمة ، ليصبح تحقيق الديمقراطية السليمة . وفى ظنى ان الديمقـراطية هى الديمقراطية ، وليس صحيحـا ان كلمة سليمة ضمان لهـا ، بقدر ما تؤدى اليه من خلاف وفى يقينى ان القدر من يصحح الوضع هى ثورة يوليو نفسها ولعل فى هذا بعض جواب عن : لماذا ثورة يوليو

عبد المنعم الصاوى

هكذا | عنة | الأصل

هكذا من الاصل

سوق المال

مجلس الوزراء يقرر : دمج شركتى النصر والشرقية للدخان لائحة موحدة للحوافز

كتب ـ هانى صالح :

وافق مجلس الوزراء فى اجتماعه الاخير على مذكرة وزارة الصناعة بشأن دمج شركة النصر للدخان فى الشركة الشرقية للدخان تحت اشراف ادارة موحدة فى ظل قانون القطاع العام الجديد

وصرح المحاسب جمال الدين احمد رئيس مجلس ادارة الشركة الجديدة المسماه الشرقية للدخان بانه لاتوجد اى مشاكل بين اللجان النقابية فى الشركتين بعد قرار الدمج وان العاملين بالشركة يتفهمون الوضع الجديد

واكد المحاسب جمال احمد بان تم تطبيق لائحة موحدة للاجور والحوافز بالشركتين ونظام تسويقى موحد ايضا بما يحقق الاستفادة القصوى من امكانيات كل شركة والانتاج بأسلوب اقتصادى

وقال ان الشركة المندمجة (النصر للدخان سابقا) زاد انتاجها من السجاير من ٦ مليون سيجارة يوميا الى ٤٠ مليون سيجارة يوميا بعد القرار التمهيدى لدمج الشركتين وان المخزون انخفض من ٧٠٠ مليون سيجارة قيمتها ١٢ مليون جنيها الى مخزون يعادل انتاج ٨ ايام

واضاف ان السياسة القادمة للشركة الجديدة ستركز على انتاج السجائر فى مواقع الانتاج الاخرى بالمحافظات لخفض تولون النقل والاستفادة بطاقات الانتاج فى المحافظات الاخرى وتوزيع انماط الانتاج وتطبيق اللامركزية

ويدرس حاليا انتاج سيجارة جديدة كنج سايز ستطرح بالاسواق بعد ٦ شهور ولم يتحدد سعر السيجارة الجديدة وتم تصنيعها بمصانع الشركة بالاسكندرية

واشار الى ان الشركة استعدت حاليا لطرح السيجارة كابيتول فى عيد الاضحى بواقع مليون سيجارة يوميا بسعر ٥٠ قرشا وسيتم التحول من انتاج السجاير اليدوى الى انتاج السيجار الالى فى انابيب الومنيوم واضاف رئيس الشرقية للدخان بان الشركة نجحت فى الفترة السابقة فى توفير السجاير المحلية واستغلال طاقات الانتاج فى الشركتين وتطوير الانتاج

تصدير سجائر للعراق

واوضح المحاسب جمال احمد رئيس الشرقية للدخان بانه تم التعاقد على تصدير كليوباترا لوكس الى العراق قيمتها ٤ مليون دولار بالاضافة الى صفقة اخرى الى السودان من انتاج النصر والشرقية للدخان قيمتها مليون دولار

واشار الى ان الشرقية للدخان تعاقدت على تصدير سجاير الى الاسواق الخارجية قيمتها ١٠ ملايين دولار فى الفترة السابقة مقابل ٥ ملايين دولار الصادرات المستهدفة فى الفترة السابقة

ويبلغ الانتاج الحالى من السجاير بالشرقية للدخان ١٣٥ مليون سيجارة يوميا والنصر للدخان ٤٠ مليون سيجارة يوميا ويبلغ عدد العاملين فى الشركة الاولى ١٠ الاف عامل والثانية ٦ الاف تبلغ اجورهم السنوية فى الشركتين ٢٥ مليون جنيه سنويا

صيدناوى الجامعات

البيع خلال الامتحانات

صيدناوى ليوم السبت

قررت شركة صيدناوى البيع بفروع الجامعات خلال الامتحانات الجامعية .. يمكن للطالب شراء احتياجاته من الملابس المستوردة فى اى وقت .

مواعيد رمضان

من ١٠ـ٥

تقرر تحديد مواعيد البيع بفروع صيدناوى الجامعات خلال شهر رمضان المبارك من الساعة ١٠ صباحا حتى الخامسة بعد الظهر

توفير الملابس الصيفية

طلب السيد محمد عبد العزيز محمود رئيس شركة صيدناوى توفير الملابس الصيفية المستوردة لطلاب الجامعات

عين شمس		
طب	٦٢١٠١	٦٢٢٠٠
اداب	٣٦٩٠١	٢٧٠٠٠
تجارة	٤٩٦٠١	٤٩٧٥٠
هندسة	٨٤٩٠١	٨٥٠٠٠
تربية	١٢٣٠١	١٢٤٠٠
علوم	٨١٨٠١	٨١٩٠٠
قناة السويس		
طب	٦١٠١	٦١٢٥
هندسة	٦٠١٧٦	٦٠٢٠٠
تربية	٣٧٣٦	٣٧٥٠
جامعة الازهر		
تربية	٤٠٤٧٦	٤٠٥٠٠
علوم	٣٣٨٠١	٣٣٨٢٥
جامعة المنيا		
هندسة	٨٠٨٣٦	٨٠٨٥٠
تربية	٥٢٣٥١	٥٢٣٧٥
اداب	٤٠٥١	٤٠٧٥
زراعة	٢٠٨٥١	٢٠٨٧٥

صلاح الجندى

مصر تشترك بالمؤتمر الدولى للتامين بالمغرب

تنتهى اليوم اعمال المؤتمر الدولى الرابع للتامين فى دول العالم الثالث والذى يعقد فى الدار البيضاء بالمغرب وقد القى امس صلاح محمود الجندى رئيس قطاع الحاسب الالكترونى لشركات التامين بحثا عن التجربة المصرية فى مجال دور الوسائل المتطورة فى زيادة الانتاج وخفض التكلفة وقطاع التامين والانجازات التى تحققت فى مجال استخدام التكنولوجيا المتطورة فى مصر

ويقول صلاح الجندى : ان شركات التامين فى مصر قامت بدور ملحوظ فى التامين على المشروعات الكبرى كما ان لها انشطة كبيرة مع الشركات الدولية

شتله وابو طالب يفتتحان ٤ فروع لمجمعات الاهرام

يفتتح د. ناجى شتلة وزير التموين ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة اليوم ٤ فروع لشركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية فى مناطق وسيس والشرابية والعتبة

يشهد الافتتاح ثروت ابو زيد رئيس الشركة

وصرح محافظ القاهرة بان خطة المحافظة ووزارة التموين تتضمن انشاء ١٢٠ فرعا للمجمعات الاستهلاكية سيتم توزيعها على المناطق الشعبية

الكساء الشعبى صرفه بالاسكندرية اول يونيو

الاسكندرية ـ سلوى مصباح

تبدا الدورة الرابعة للكساء الشعبى للعاملين بالقطاع العام اول يونيو القادم وتستمر لمدة ٣ شهور وتبلغ ٣٥٠ الف بطاقة

طرح الفروع قمصان توم محلية بسعر ١٩٥ قرشا وبيجامات رجالى محلية بـ ٢٥٠ قرشا وفساتين مستوردة بناتى بسعر ٧٥٠ قرشا وبدل رجالى مستوردة نصف كم بسعر ١٤جنيها وبلوفرات مستوردة حريمى ورجالى بسعر ٥ره جنيها صرح بذلك محمد رجاء قشقوش مديرمديرية التجارة الداخلية بالاسكندرية

لعنة القرار ١١٩ تطارد التجار فى تونس

نظام جديد لتحصيل الضرائب من صغار التجار والحرفيين

أجازات أسبوعية للمخابز بالتناوب استجابة للعمال

رسالة تونس من عبد الله نصار

على مدى ٦ ايام فى تونس تابعت اهم القضايا الاقتصادية التى تنال اهتمام المسئولين والراى العام التونسى .

البعض هناك يراهن على الاتفاق بين حكومة محمد مزالى والاتحاد العام للعمال .. والبعض الاخر يرى ان هناك نقاطا كثيرة للاتفاق وخاصة بعد ان تم التوصل الى تحديد مواعيد للاجازات الاسبوعية للمخابز بالتناوب ووضع نظم جديدة لتحصيل الاداء (الضرائب) على صغار التجار والحرفيين .

واحتجاج نقابات تجارة المواد الغذائية على قرارات الغلق الادارى للمحلات .. ومطالبتهم بتطبيق قرار بتحديد هامش الربح فى جميع السلع خاصة الغذائية حرصا على مصالح المستهلكين والتجار .. وهو قرار مماثل للقرار ١١٩ المصرى والشهير جدا بتحديد هامش الربح فى السلع المستوردة والذى يعانى من عقبات فى تطبيقه بسبب محاولات بعض التجار .. ولكنهم فى تونس يطالبون بتطبيقه .. وبحزم لمواجهة المتلاعبين

الاقتصاد التونسى اصبح يواجه اختبارات صعبة ودقيقة فى الفترة الاخيرة .. وبعد احداث يناير ١٩٨٤ تم الاتفاق بين الاتحاد العام للعمال وحكومة مزالى على استمرار الحوار حول جميع المسائل الاقتصادية والاجتماعية .. والاجتماعات مستمرة للتوصل الى اتفاق فى كل القضايا المتعلقة بالاجور والاسعار ولكن هذا الاتفاق قد يواجه كابوس الانهيار خاصة بعد احداث شركة الزجاج والبللور والتى تعبر عن اختلاف وجهات النظر بين الادارة والعمال فقد اعلن العمال بالشركة الاحتجاج وطالبوا بتحسين الاجور طبقا للزيادة فى الانتاج ورفضت الادارة .. ولجأ العمال الى مرحلة ما قبل الاضراب حيث ربطوا شارات حمراء على الساعد الايمن تعبيرا عن الاحتجاج .. وخرج مدير الشركة ليقول للعمال : اننى احلم .. واحلم لان المراة يجب ان تكون بشوشة فى وجه زوجها حتى لا يطلقها !! والطلاق هنا يعنى طرد العمال .. وهى القضية التى يتصدى لها الاتحاد العام للعمال .

اجازات اسبوعية للمخابز لماذا !

وفى تونس طالب العمال واصحاب المخابز بضرورة تحديد يوم من كل اسبوع كاجازة لكل مخبز على ان يتم تحديد مواعيد هذه الاجازات بالتناوب فى كل منطقة مع ضمان توفر الخبز يوميا للمستشفيات والمعاهد والفنادق وبالفعل عقدت اللجنة العليا للتصالح بوزارة الشئون الاجتماعية عدة اجتماعات وتم التوصل الى تحديد هذه المواعيد ويبدأ من الاسبوع الحالى تطبيق هذا النظام فى العاصمة

لعنة القرار ١١٩

منذ عامين ومحمد مزالى رئيس مجلس الوزراء فى تونس يتعهد بالنهوض بقطاع تجارة المواد الغذائية .. ولذلك قام الاتحاد العام للعمال باجراء اتصالات لمناقشة اهم المشكلات التى تعرقل نمو هذا القطاع .. واخيرا عقد اجتماع حضره ممثلون عن نقابات تجارة المواد الغذائية ورأسه الحبيب ماجول كاهيه واشترك فيه الفرحانى الحاج همر رئيس الاتحاد التونسى للتجارة والصناعة

وفى هذا الاجتماع تركزت المناقشات حول الاتفاق مع وزارة الاقتصاد على تحديد نسبة مئوية للارباح فى السلع تضاف الى سعر التكلفة .. مع العمل على مراجعة هذه النسب بصفة دورية .. وهذا يشابه تماما القرار المطبق فى مصر بتحديد هامش الربح فى السلع المستوردة وهو ١١٩ .. وان كان لم يطبق بفعالية فى اغلب الاحيان .

وفى هذا الاجتماع قال ممثلو التجار ان قطاع تجارة المواد الغذائية اصبح عاجزا عن تحمل الخسائر والتى تؤدى الى الضرر بهم وذكر احد التجار ان الدليل على ذلك ان زجاجة الزيت يتسلمها التاجر بسعر ٣٩٠ مليما ويبيعها بسعر ٣٩٥ مليما (الدينار التونسى = ١٠٠٠ مليم) وفى حالة تلف زجاجة زيت واحدة فعلى التاجر ان يبيع ٦٨ زجاجة حتى يتمكن من استعادة الخسارة !! ومع هذا فان التاجر فى تونس لا يفكر فى البيع باعلى من التسعيرة على الاطلاق حيث ان ادارة المراقبة توقع قرارات رادعة تصل الى الغلق فورا لاقل مخالفة .

وبرغم ان الاتفاق كان اجماعيا على المخاطر التى تواجه قطاع تجارة المواد الغذائية فان الراى العام التونسى يرى ان زيادة ارباح التجار ستنعكس بالفعل على اسعار السلع للمستهلكين وهو ما تتردد فيه حكومة الرئيس مزالى خاصة بعد احداث ٣ يناير الماضى .. ! والتى عرفت بثورة الخبز !

احتجاج على الغلق الادارى

وفى هذا الاجتماع اثار التجار احتجاجهم على قرارات ادارة المراقبة للاسعار والتى تلجأ الى قرارات الردع وهى الغلق الادارى ويرى بعض التجار فى تونس ان هذه القرارات ستؤدى الى ركود النشاط التجارى .

نظام جديد لتحصيل الضرائب من الحرفيين والتجار

وناقش الحاضرون لهذا الاجتماع الاتفاق الذى تم بين وزارة المالية والتجار على وضع نظام جديد لتحصيل الضرائب من صغار التجار والحرفيين وان يراعى فى ذلك طبيعة النشاط التجارى لكل فئة وعدد العمال والموقع الجغرافى والتجهيزات فى كل محل وتم الاتفاق على عقد اجتماع خلال الشهر القادم بين وزير الاقتصاد وممثلى كافة الجهات المعنية بنظام الضرائب الجديد لوضع اسس جديدة للتحصيل الذى سيبدأ من العام المالى الحالى

والسياحة فى تونس اصبحت تنال اهتمام كل المسئولين بها بعد ان ارتفع العائد منها الى حوالى ٤٠٠ مليون دينار تونسى خلال عام ١٩٨٣ .. وفى كل مدينة فنادق جديدة تحت الانشاء . ومواقع للاستجمام والراحة للسياح الاجانب .. واهتمام كبير بتوفير وسائل الراحة لهم .. وهم يعملون على تنفيذ خطة طموحة لتقفز بموارد السياحة الى المركز الاول فى الموازنة التونسية وقد بدأ التنفيذ اعتمادا على اللامركزية ومنح التسهيلات فى بناء الفنادق والمزايا الجمركية وفى ذات الوقت تشديد الرقابة على كافة المنشآت السياحية وتوفير خدمة جيدة للسائح بنفقات اقل ..

سفن الاسكندرية

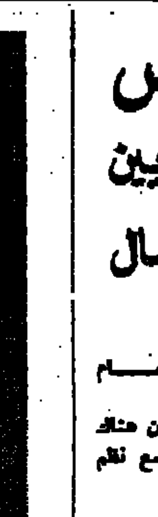
السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
فول ليتا	نرويجية	١٦	طيبة	٨٠٩٢١٥
الينى فى	يونانية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
ماريا	يونانية	مخطاف	كليو باترا	ـــــ
اوستاكسبريس ...	المانية	٢٥	طيبة	٨٠٩٢١٥

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
القمر السعودى(١)	سعودية	اسوان	٢٠٠٧٤
العريش	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩
نجد	سعودية	المنيا	٢٦٨١٨

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ترياستى	بلغارية	اسوان	٢٠٧٩٠
جاردينيا	انجليزية	اسوان	٢٠٧٩١
برتش اسبيرت ...	انجليزية	دمنهور	٢٠٣٥٢
جازيان كبى	تركية	دمنهور	٢٠٣٥٣
انياضاملش	هولندية	المنيا	٢٠٦٧٦
باسفيك	هولندية	هولندية المنيا	٢٠٦٧٧
تك فج	بنمية	اسيوط	٢٠٥٢٣
اوشن فيتوس	بنمية	اسيوط	٢٨٠٧٦



د. ناجى شتلة

اباحة ذبح اللحوم يوميا من ٣٠ مايو

قرر الدكتور ناجى شتله وزير التموين والتجارة الداخلية اباحة ذبح وبيع اللحوم يوميا اعتبارا من يوم ٣٠ مايو وحتى اول ايام عيد الفطر المبارك

مواعيد العمل بالمجمعات فى رمضان

صرح ثروت ابو زيد رئيس شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية انه سيبدأ العمل بالمواعيد الجديدة بفروع المجمعات اول شهر رمضان على النحو التالى

الفترة الصباحية من التاسعة والنصف صباحا وحتى الرابعة والربع ظهرا .. ثم يستأنف العمل من الثامنة والنصف مساء حتى الحادية عشر ويستمر العمل يوميا عدا يوم الاثنين حيث تعمل الفروع الفترة الصباحية فقط

٣٠ قرشا للخيار ١٥ قرشا للطماطم

اعتمدت لجنة التسعيرة بالقاهرة الخيار لاول مرة فى التسعيرة الجديدة للخضر هذا الاسبوع ويباع من اليوم بسعر ٢٥ قرشا جملة و ٣٠ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة

وانخفضت تسعيرة الطماطم الى ١٥ قرشا للمستهلك مقابل ١٨ قرشا الاسبوع الماضى وبالتالى انخفضت اسعار الجملة الى ١٢ قرشا مقابل ١٥ قرشا

كما انخفضت اسعار البطاطس الى ٢٠ قرشا للكيلو للمستهلك مقابل ٢٢ قرشا الاسبوع الماضى وكذلك انخفضت اسعار الجملة الى ١٦ قرشا مقابل ١٨ قرشا

ويباع الجزر فى التسعيرة الجديدة بواقع ٦ قروش جملة و ٨ قروش للمستهلك بالعروش ويباع الجزر بدون عروش بسعر ٩ قروش جملة و ١٢ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة

واحتفظت الكوسة باسعارها كما هى وتباع بسعر ١١ قرشا جملة و ١٤ قرشا للمستهلك للحجم الكبير وتباع الكوسة الصغيرة بسعر ١٥ قرشا بالجملة و ١٨ قرشا للمستهلك

وتباع الفاصوليا فى سوق الجملة بسعر ١٦ قرشا جملة و ٢٠ قرشا للمستهلك

أسعار العملات الحرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكى ... ـ	٢ و٨٢	١ و٨٤
ج. استرلينى ...	٩ و١١٣	٠ و١١٥
م. المانى ... ـ	٦ و٢٩	٩ و٢٩
د. كندى ...	٦ و٦٣	٢ و٦٤
ك. دانمركى ...	١ و٨	٢ و٨
ف. هولندى ـ	٤ و٢٦	٧ و٢٦
ف. فرنسى ...	٦ و٩	٧ و٩
ل. ايطالى (١٠٠)	٨ و٤	٩ و٤
ك. نرويجى ...	٥ و١٠	٩ و١٠
ا. سكودا ـ	٢ و٥٨	٨ و٥٨
ك. سويدى ...	١ و١٠	٢ و١٠
ف. بلجيكى (١٠٠)	٨ و١٤٤	٢ و١٤٦
ش. نمساوى ـ	٢٢ و٤	٢٦ و٤
ف. سويسرى ...	٠ و٣٦	٤ و٣٦
ى. يابانى (١٠٠)	٦ و٣٥	٠ و٣٦
ر. سعودى ...	٣ و٢٢	٥ و٢٢
د. كويتى ـ	٨ و٢٧٧	٦ و٢٨٠
ب. اسبانية (١٠٠)	٢ و٥٢	٧ و٥٢
ج. قبرص ...	٣ و١٣٩	٧ و١٤٠
ج. ايرلندى ـ	٢ و٨٩	١ و٩٠
د. يونانية (١٠٠)	٥ و٧٠	٢ و٧١
د. الامارات ـ	٧ و٢١	٩ و٢١
د. استرالى ...	٩ و٧٠	٦ و٧١
د. بحرينى ـ	٩ و٢٠٩	٠ و٢١٢
د. اردنى ...	٨ و٢٠٨	٩ و٢١٠
د. عراقى ـ	٥ و٧٠	٢ و٧١
ر. عمانى ...	٩ و٢٣٠	٢ و٢٣٣
ر. قطرى ـ	٦ و٢١	٨ و٢١
ل. تركية (١٠٠)	١ و٢١	٣ و٢١
ل. سورية ...	٥ و١٠	٦ و١٠
ل. لبنانية ـ	٤ و١٢	٥ و١٢
م. فنلندى ـ	٦ و١٢	٧ و١٢

الجنيه	١١٢٠	قرشا
عيار ٢٣ر٥	١٥٥٧	قرشا
عيار ٢١	١٣٩٠	قرشا
عيار ١٨	١١٩١	قرشا
عيار ١٤	٩١١	قرشا

● هـذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعًا أفضـل ●

المثقف والمجتمع

فضل بعض المثقفين الاستقلال ، والابتعاد عن الاحزاب السياسية ، حتى لا يقعوا فى دائرة القيـد على حريتهم وتصوراتهم واحلامهم ، وقد يرى البعض أن الاحـزاب السياسية حماية للمثقف من الاغراق فى الذاتية او الانعزال عن مجتمعه وقضـاياه ، كما انها حمـاية للمثقف وافكاره واحلامه التى قد تحقق وبذلك يحس بدوره وفاعليته فى مجتمعه .

وقضية (الاستقلال) او (الانتماء) الحزبى ، قديمة قدم ظهور الاحزاب وكان الاختيار ـ دائما ـ امام المثقفين كما كان هناك تناقضا بين موقف بعض

المثقفين وممارساتهم السـياسية او مشاركتهم ، وبين الافكار التى دعوا اليهـا ، وكثيرا ما بدلوا مواقفهـم وانتماءاتهم الحزبية ، وهذه ليست المشـكلة ، فهى تقـع فى دائرة اختيارهم ومسئوليتهم .

والذى يعنينا ـ اليوم ـ هو دورا المثقفين جميعا ، سواء كانوا مستقلين او حزبيين ، الدور الذى قـام بـه الرواد فى تاريخنـا من اجل تطـور المجتمع والنهـوض به ، من اجـل الدفاع عن حرية الانسـان وحرية الفكر ، من اجل ارسـاء قيم ثابتة اصيلة ، يتمسك الجميع بها بصرف

النظر عن الانتماءات الفكرية المختلفة والمتباينة ، وعلى عاتق المثقفين يقع عبء تطور المجتمع فى مجالاته المختلفة

كما يقع عليهم عبء ترسـيخ القيم والتقاليد ، فهـم البناءون والمبدعون والمفكرون وحماة الدستور والقانون، والمدافعون عن الوطن ، حماة التراث والتاريخ وصانعوا الحضارة ، حماة الفكر والعقل والحرية ، قادة التنوير والمدافعون عن الاسـتنارة والاصـالة والحداثة .

واليـوم ونحن على أبواب مرحلة جديدة ، وهى جديدة فعلا ،(وليس تكرارا لهـــذه الجملة التى فقدت معناها من تكرارها فى غير موضعها) مهمـا اختلفت الاجتهـادات وتباينت الاراء ، وهنا ياتى دور المثقفين ازاء مجتمعهم ، فى تعميق الاحسـاس

بالديمقراطية ، والمشاركة فى دعمها ودعوة الجميع لهذه المشـاركة ، وليكن الخلاف فى الرأى والاجتهادات فى التصورات ، من اجل رفعة هذا

الوطن ، من اجل مناقشة قضـايانا الحقيقية بروح المسئولية والاحساس بضمير الامة ، والدفاع عن حـرية الانسان ، وحرية الفكر ، وارسـاء القيم النبيلة التى غرسـها الاجداد ورعاها الرواد .

جلال السيد

شـــارع الموســكى وغـــاز الميثـــاق !

من اراد ان تكون لديه فكـرة مبسطة عن يوم الحشر ، فليدخل شارع الموسكى من ناحية العتبة متجها الى سيدنا الحسين ..مع ملاحظة ان يوم الحشر ، لا حفـر فيه ، ولا مواسـير ، ولا يفط انتخابية ، ولا سيارات تطلـق الكلاكسات فى كتل من البشـر لست ادرى ما الذى رماها الـى هذا الشارع الرهيب

اما انا فقد رمانى الى هنـاك حفيدى فقد قيل لى ان فوانيس رمضان تباع هناك .. وعلى حـد التعبير السـائد هذه الايام رأيت ان امارس التجربة بنفسى فـكانت شيئا مهولا نشكر الله بعـده ان نجاك من هذا البلاء وتخـرج بفكرة مسبقة عن يوم الحساب

ان الحزب الذى يضع فـى برنامجه ان يوفر الغذاء والكساء والدواء لرواد هذا الشارع فقط جدير بالنجاح فى الانتخابات. ماراى رئيس الحى الذى يقع فيـه شارع الموسكى لو منع دخـول السيارات فيه الا فى سـاعات معينة لنقل البضائع

وما رايه لو فرض قرشا واحدا على كل من يدخل هذا الشـارع فتكون الحصيلة مليون قرش يوميا وهى كافية لحل مشاكل هـذا

بقلم : المستشار

محمد ابو علم

الشارع العجيب القديم

■■ يكاد موسـم (الخس) ان ينتهى دون ان اذوق منه شيئا

فقد تصادف يوما ان كنت اعبـر احد الكبار فوق ترعة الـزمر

فوجدت جمعا من الناس يغسلون الخس وبجانب هذا المغسـل

قرافة عائمة بها حمار ميت ،وكلب وقط ، وماتيسر من الحيـوانات الاخرى فى حالة تعفن ... فمهما

فسلت فلن تستطيع ان تنسى تلك القبرة وروائحها ، ومافيها مـن ميكروبات ، لا ينفع فيها غسـيل والنار اولى بها

ولتذكر انك فى الخارج حيث يحترمون كل ماخلق الله تستطيع ان تعب الماء عبا من منابع المياه وانت مطمئن .. اما هنا فـان رشفة واحدة من ترعة (الزمر) مثلا كفيلة بنقلك فورا الى القصر العينى ثم المشرحة والاسـام والعياذ بالله

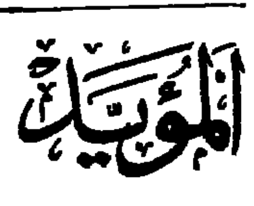
■■ انشغلت الحكومة والنـاس جميعا منذ فترة بالغـازات التى انبعثت من هرم خفرع ..وانتقل الخبراء من كل لون الى الهـرم العظيم لمعرفة اسبابها ورجـح البعض ان يكون الغاز المزعج هـذا هو غاز الميثان الذى يتصـاعد احيانا من باطن الارض وان ذلـك يحدث فى المناجم فى كثير مـن الاحيان

لقد ذكرنى غاز الميثان هـذا بالميثاق .. هل تذكرونه !

■■ ذلك الكتاب الذى كـان مقررا على الاباء قبل الابنـاء وكانت تنبعث منه ايضا غـازات سامة واستمر جاثما على صدور الناس اكثر من عشر سـنين .. عيونهم تدمع ولا من مغيث حـتى ادركتنا رحمة الله

صحافة مصر فى ٧٥ عامًا

الاربعاء ١٩٠٩/٥/١٩



الحكم النيابى

ان كل الطبقات المتعلمـة والطبقات المتنورة من السـواد الاعظم فى مصر اصبحوا يقولون .

بوجوب الحكم النيابى ، وان شذ عن الفريقين اناس فاما هم رجال من صف الحكومة لاتسع مراكزهم

الجهر بما يجهر به سواهـم واما اشخاص متملقون يحابـون رجال السلطة .. واذا كانت انجلترا تواقه الى ايصـال البلاد المصرية الى الحكـم النيابى فلماذا لاترضى بتعديل القانون النظامى تعديلا يكفل توسيع اختصاصات الهيئـات النيابية الثلاث التى تعمـل بمقتضاه



٧٠٠٠ شقى

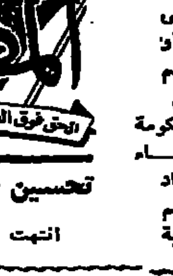
يقدر الخبيرون عدد الاشقياء الذين ضمتهم لجان النفـى الادارى كشوفها سبعة الاف او يزيد ومثل هذا العدد اذا تـم التصديق على ابعـاده كله الى الواحات الخارجية اضطرت الحكومة الى انفاق مال وفير فى بنـاء المنازل اللازمة لسكناهم وايجـاد المياه الضرورية لرى اراضيهـم ولذلك علمنا ان اللجان التنفيذية ستقر ابعاد الذين تراهـم اشد خطرا على الامن مـن سواهم وهؤلاء لو يزيدنا عـن خمسمائة شقى فى نفيهـم العبرة الكفيلة بردع غيرهم

الجمعة : ١٩ـ٥ـ١٩٣٩

المقطم

مسئولية الجامعة

ان الجامعة مسئولة عـن المتعطلين من ابنائها .. وعندما نريد توضيح هذه المسئوليـة نجد انها تتحمل ذلك فـى حالتين ، الاولى هى حالـة وجود وظائف خالية فى الحكومة والمؤسسات بينما الجامعـة تهمل فى السعى لالحـاق خريجيها بها ورعايتهـم .. والحالة الثانية عدم اهتمـام الجامعة برعاية ابنائها الذيـن يمارسون الاعمال الحره ويكادوا ا ن يكونوا فى حكم المتعطليـن .. على الجامعـة ان تنشىء مكتبا بحصر الوظائف الخالية ويعمل لالحاق الخريجيـن المتعطلين بها .. وان تتدخـل فى التشريعات اللازمة لحماية الخريجين



تحسين خط حلوان

انتهت السكك الحديدية من المرحلة الاولـى فى مشروع تحسين المواصـلات فى خط حلوان ، وذلك بازدواج الخط فى المنطقة من باب اللوق الـى السيدة زينب وبناء محطـة جديدة لباب اللوق وانشـاء ثلاثة ممرات سفلية تحل محـل المزلقانات العادية .. وتبـدأ المرحلة الثانية وهى تعديـل محطة حلوان الحالية وجعلهـا قاصرة على الركاب فقط مع نقل موقعها الى الجهة البحرية

الثلاثاء : ١٩ـ٥ـ١٩٥٩

● **الجمهـورية :**

حديث خطير للرئيس ـ تاكيدات جديدة من خروشوف بعـدم التدخل فى شئوننا

فلسفتنا الاقتصادية تضـمن لراس المال حريته فى نطـاق تخطيط عام تضعه الدولة

نصف مليون جنيه لانشـاء دار جديدة للاوبرا

● **الاهـرام :**

خروشوف يقدم تاكيـدات جديدة لعبد الناصر ـ لانريد ان نتدخل فى الشئون الداخليـة للبلاد العربية

ظهرت اول سيارة مصرية

الغاء المدارس التجاريـة الاعدادية

● **الاخبـار :**

انتخابات مجلس الامة ـ بعد ٦ اشهر الوزراء سـيكونون مسئولين امام المجلس

عبد الناصر : لاتوجد لدينا معسكرات اعتقال لا لليهـود ولا لغيرهم

اقسام البوليس تزدحـم بالناخبين لقيد اسمائهم فـى الجداول

ماذا تكتب الصحف العربية عن مصر :

حســين فهــمى يحترف الاخــراج

هو استاذ مادة الاخراج فـى المعهد العالى للسينما . وممثل ادوار الفتى الوسيم عـلى الشاشة الكبيـرة ، والادوار المعقدة

انه حسين فهمي الذي يخـوض اولى تجاربه المسرحية في مسرحية « امبراطور عما دالدين »

التقينا « الامبراطور » فـى غرفته المتواضعة فـى كواليس المسرح الجديد في باب اللوق ، وكان هذا الحوار :

ـ متى بدات العمل فى المجال الفنى ؟

● منذ ان انتسبت الى معهد السينما ، طالبا (قسـم الاخراج) فى العـام ١٩٦٠ ، تتلمذت على اساتذة كبار منهم : صلاح ابو سيف ، يوسف شاهين على الزرقانى ، سعيد الشـيخ وغيرهم

لماذا لم تخرج افلاما ، وانت استاذ مادة الاخراج فى معهـد السينما ؟

● لانى اتجهت الى التمثيل وهذا يساعدنى فى عملى . فحين اجلس مع الممثلين ، اكـون مخرجا ،وحين اجلس مع المخرجين اكون ممثلا

هل اثر الاستاذ حسن الامام فى حسين فهمى

● لاشك فى ذلك ، فاثـر مودتى من امير كا ، التى درست فيها فن الاخراج السـينمائى ، عملت فى فيلم « دلال المصرية »

الذى اخرجه حسن الامـام وقد افدت منه الكثير لانه يعنى بالممثل وادائه

ثم لم تتعاون معه بعد نجاح « دلال المصرية » الا فى فيلـم ـ خلى بالك من زوزو ؟ ـ

● كان حسن الامام بيـن « دلال المصرية » وفيلم ـ زوزو ـ مقلا ، فلم يخرج افلاما كثيـرة . ولما جاء الوقت المناسب دعانـى لالعب دور البطولة فى فيلـم « خلى بالك من زوزو » وهـو نوعية مختلفة عن فيلـم ـ دلال المصرية ـ وقد كنت سعيدا جدا بالعمل معه

هل اثر عليك فى مجـال الاخراج ؟

● طبعا . انه من المخرجيـن القلائل الذين يهتمون بحركـة الممثل داخل الاطار الطبيعـى ، بالاشتراك مع حركة الكاميـرا . انه يعتمد كثيرا على اللقطـة الطويلة المركبة ، وليس فى مصر من يستطيع ذلك الا القلـة . ولاننـى ان اللقطة الطويلـة تستغرق الكثيـر من وقت (الكاميرامان) ، والممثلين ، الى جانب استهلاك افلام خام كثيـرة غير ان النهاية تكون نجاحا

وماذا درست فى اميركا ؟

● تابعت فى جامعة كاليفورنيا فى لوس انجلوس ، دراسات عليا ثم عملت فى ستوديو ينتج افـلام اعلانات وافلاما قصيرة لمدة ثلاثة اعوام

ـ والذين تعاملت معهم مـن المخرجين ؟

● تعاملت مع مخرجى اعلانات ثم مساعد مخرج ، ثم مخرج لافلام عديدة ، وافدت كثيرا من عمـل الاعلانات ، لان الاعلان هو مهنـة بيع السلعة فى اقصر فترة ممكنة (حوالى ٢٠ـ ٣٠ ثانية

ـ ما رايك فى الممثليـن المصريين الذين يقدمون الاعلانات

● لا اوافق على ان يقـدم فنان ذو جمهور الاعلانات

ـ لكن بعض الفنانين من ذوى الشهرة العريضة يقدمـون الاعلانات

● من يتخذ الاعلان وسـيلة لجلب الجمهور ، لايصح ان يكـون فنانا . يقال فى مصر ان فنانيـن

حسين فهمى
افكر فى احتراف الاخراج

كبار يقدمون اعلانات . الواقع ان هؤلاء تخلى عنهم الجمهـور وانطفأ نجمهم

خذ مثلا : مارلون براندو وانتونى كوين ، وجون واين .. هؤلاء لم يقدموا اعلانات ، كذلك روبرت ريدفورد . اما صوفيـا لورين وكاترين دونوف ، فقـد انطفأ نجماهما

ـ ثمة افلام عالمية : مثل عمـر المختار ، والرسالة ، اخرجهـا عربى ؟

● كان مصطفى العقاد زميـلا لى فى الجامعة . وانا اتبـع كل خطواته فى اتجاهه نحـو غزو السينما العالمية ، بـدءا من فيلم « الرسالة » وفيلـم « عمر المختار » يستعين العقـاد بطاقات وخبرات اجنبية ، الـى جانب انتاجه تلك الافلام ويستعين كذلك بممثلين عالميين ، ممـا يضمن توزيع افلامه بسرعة

نحن والعالمية

ـ كيف نصل بالفيلم المصرى الى العالمية ؟

● بضمان التوزيع العالمى الذى لامجال له ، الا اذا كان موضـوع الفيلم مهما ، نابعا من بيئتنـا شرط الاستعانة بممثلين عـلى مستوى عالى .. تلك التركيبة هى التى استطاع العقاد تكوينها

● قلت مرة فى حديث اذاعى لقد كان للنقاد موقف منى اعتبره خطيرا . فقد اهملونى اهمـالا تاما ، حتى كتب المرحوم يوسف السباعى يقول : « ارى فى حسين فهمى مواهب لم تكتشف بعـد وسيعطى الكثير الكثير » . كـان صوته الصوت الوحيد المشـجع بينما لقى زملائى تشجيعا وعطفا من مختلف النقاد . وحين ارى النقاد اليوم يشجعون الممثلين الجدد ، اسف لانى لم القى اى تشجيع

ـ ما شكل العلاقة بين حسن الامام والنقاد ؟

● كانوا يهاجمونه دائما . لكنه فرض وجوده فامتدحوه فـى مسلسل « صاحب الجلالـة الحب » ، ثم عاودوا مهاجمته

ـ ما هو انطباعك حـول اول تجربة تلفزيونية قدمتها ؟

● صدم الجمهور ، اذ راى نجمهم المفضل يقوم بدور قناص ويقدم على عمل كله غمـوض واتجاه نحو السريالية والرمزية الشديدة . وكانت صدمـة لى كذلك . وكما يقال : لكـل حصان كبوة !

قدمت مسلسل « عطفة خوخة » ثم ـ الف ليلة وليلة ـ ثـم ـ صاحب الجلالـة الحب ـ واخيرا « القناع الزائف » ولعل التنوع فى الشخصيات وادائها هو الذى انقذنى من السـقوط اذ من الصعب على الممثل ان يمثل عدة ادوار فى عدة مسلسـلات فى خلال وقت قصير

يوم كنت فى اميركا ، فـى العـام ١٩٦٧ (٥ حزيران) ، عملت فى ستوديو ، وقد فصلت منه لان اصحابه يهود . ولـم ابال : كان كل ما يشغلنى ، مصر ومصيرها . حاولت بعد الحـرب العودة الى العمل . بقيت ثلاثـة اشهر دون ان استطيع دفـع ايجار شقتى . ولولا اصدقاء لى فى هوليود لما استطعت الاستمرار فقد كانوا يساعدوننى ويشـدون من ازرى

ـ هل اغراك المسرح لان ممثلين عديدين اتجهوا اليه ؟

● لم يكن فى الحسبان ، وقد حدث ذلك صدفة . فحيـن وجدت النص المسرحى الملائـم اقدمت . وهذا ما حدث لمحمود ياسين وحسن يوسف ومحمـد عوض وغيرهم .. وشادية تعيـد الان « ريا وسكينة » للموسـم الثانى على التوالى ، وهـذا بدوره صدفة

ـ ما انطباعاتك حول تجربـة الوقوف على المسرح ؟

● تمتعت كثيـرا بالمسرح ! ومشقته ، خصوصا حيـن استقبلنى الجمهـور بالترحيب والتشجيع

ـ كم عدد اعمالك السينمائية ؟

● لا اذكر لكنه تعدى المائة

ـ هل قررت ، حقا ، الاتجاه الى الاخراج ؟

● ادرس الاخراج ، والاخراج تقنية . والتمثيل والاخـراج واحد . مهمة المخرج ارشـاد الممثل والممثل يؤدى الشـخصية فى عمل درامى والمخرج مسـئول عن هذه الشخصيات وكـل الشخصيات المحيطة بهـا . ثمة مخرجون يمثلون ، او ممثلون يخرجون .. على كل حال ، انـا افكر فى احتراف الاخراج ، وقد اقدم عليه قريبا

ـ ما اخر أعمالك للتليفزيون ؟

● انا منصرف الان الى المسرح وقد اوقفت كل عمل فى التليفزيون

ـ واعمالك السينمائية ؟

● انتهيت من فيلم كـلاب الحراسة للمخرج سمير سيف

ـ وما موضوع الفيلم ؟

● تدور احداث الفيلم حـول الصراع بين اصحاب المبـادىء النبيلة واصحاب النفـوس الشريرة . من خلال موظف بسيط رأسماله الشرف والكرامـة وقد وقع تحت سيطرة احـد مراكز القوة ـ عادل ادهـم ـ الذى يحاول استغلال احـد الموظفين ، بالاغراء المادى . لكـن الموظف ـ حسين فهمى ـ يرفض حتى لايضحى بكرامته ومبادئـه اقوم بدور الموظف ، بينمـا تقوم سهير رمزى فـى دور بنت البلد البسيطة التى تقف الـى جانب الموظف صاحب القيم

الوطن العربى

كلمة حب

●● قال الرجل رأيه .. ونحن نعيش عصر حرية الرأى .. قال الرجل ان الذين ينادون بالغاء الاسلام ارتدوا عن دين اللـه .. وقال رجل اخر رأيه ايضـا .. قال ان المراة الكاسية العارية تشجع على المعصية .. وان بعض مايقدمه التليفزيون يشجع عـلى المعصية .. والجديد فى ذلـك ان هذا الكلام اذيع فى التليفزيون .. والمسالة لاتزيد عن حـرية راى .. وحق العالم فى الاجتهاد .. والجديد ايضا ان التليفزيون يحاول بذلك ان يكون محايدا .. يسمح بالرأى والرأى الاخر حتى لو كان ضده .

●● والتليفزيون لايستطيع ان يرضى الجميع .. ولولا اختلاف الاذواق لبارت السلع فى الاسواق .. والمسالة فى النهاية اختلاف فى الذوق والفكر والاستمتاع .. والمتعة قد تكون مجرد الضحك من اجل الضحك .. او متعـة الثقافة واضافة معلومات جديدة .. او متعة تعريف المسـلمين بدينهم ..

ومهمة التليفزيـون فى مصر صعبة .. التليفزيون يحـاول باستمرار ان يدرس اتجاهـات الذوق العام .. ليرضى اكبـر نسبة من الناس .. فـى اوقات مختلفة .. لانه لايستطيع ان يرضى كل الناس .. فى كل الاوقات..

ومن بين محاولات التليفزيـون .. ان يكون محـايدا .. وان يسمح لكل الاراء بان تعرض نفسها .. وان يقدم البرامج الجادة .. الى جانب برامج الكباريهات .. يقدم الشعراوى والغزالى وعبـد الله شحاته والطيب النجار فى ندوات اسلامية .. ويقدم فريال صالح وحمدية حمدى فى برامج الاستعراض ..

●● ولكن هذا الحياد لايعجب الفكر الشيوعى .. الـذى كان معجبا بالتليفزيون عندما كان يقدم افلاما سوفيتية ومنوعات رومانية .. ويخضع فى اتجاهاته الفكرية لعدد من الشيوعيين .. يمسكون بالـرأى العـام .. ويسـقونه الشيوعية بالاكراه .. والشيوعى يطالب بحرية الراى .. ولكـن لنفسه .. انه يعترض على حرية الراى للاخرين .. انه يطـارد التليفزيون كلـــه .. ويطـالب بتسليمه للاخوان المسـلمين لان عالما فاضلا اجتهد وقال ان العلمانية ردة عن الاسلام ..

ان الشيوعيين احيانا يفقدون ذكاءهم .. ويكشفون انفسـهم بسرعة .. ويؤكدون للناس كـل يوم انهم ضد الاديان وضد الحرية وضد حقوق الانسان

محمـد الحيوان

صـــواريخ

صباح الخير
قصيرة .. قصيرة ..
.. ..

●● تصفحت العـدد الاول من جريدة ـ حزب الامة ـ لزعيمه وصاحبه وكل مجلس ادارته حضرة الشيخ الظريف الندرة احمـد الصباحي .

ولا باس عزيزى القـارىء من مفرط ديمقـــراطية او فكاهة ديمقراطية ربما تسرى عنك ، اذا ما تنزهت هناك معي على منظر فرك الايادى من اول مطلع صحفى او اول مطلع حزبى لسيدنا الشيخ الربعة متين البنية واثق الخطوة .. ففى برواز من الصفحة الاولى يتصدر اول قرار اصدره حضرة حزب الامة !.. يقول القرار .. انقل لك نص ما يقول القرار : « اقرت الجمعية العمومية غير العادية لحزب الامة فى اجتماعها المنعقد يوم ١٥ ابريل مسـاندة احزاب المعارضـــة .. ووجهت النداء لجميع المواطنين بالتصويت لصالح مرشحى الوفد ، والعمل ، والاحرار ، والتجمع »

يا خير !.. يا للرعب عليك بعد هذا النداء المخيف عـزيزنا الوطنى !

ثم .. ارجوك ان تستمر معى فى نزهة الاستطلاع ، ففى برواز اخر من نفس الصفحة الاولى ـ وبزينة اللون الســماوى الازرق الذى انفلق عنه ذات صـــباح شيخنا الصباحي ـ نقرا تحت عنوان ـ « صباح الخير يا رئيس الوزراء » .. ورسالة موجهــة خلاصتها ـ « عاوزين شــقة » ! « عاوزين شـــقة » .. بامركم وبحقنا الحزبى الكفــول عاوزين شقة !.. عيب والله يا حضرة رئيس الوزراء على كرامة الاحزاب المصرية ان يعيش حزبنا على شقة مفروشة !

ولقد ابلغنا اوامركم المحـافظ باعطائنا شقة وكان الرد منه انه ليس لديه الا « شقق العرائس » وثمن الواحدة ٢٠ الف جنيه ، فهيا وادفع لنا الـ ٢٠ الف جنيه لتنقذ كرامتنا الحــــزبية عن التواجد فى شقة مفروشة !

عزيزى اللطيف الندرة الشيخ احمد .. عزيزى رئيس حـــزب الشقة المفروشة .. ما الطف ان تراك قريبا ولك شكل العريس فى بهى شقق العرائس .. و .. ســـلامات ســـلامات يا حضرة الديمقراطية الحزبية .

.. ..

●● قرات فى الزميلة السعودية (المجلة) خبرا مبرزا فى اهم صفحاتها السياسية عنـــوانه ـ « صاروخ التجمع هل يصيب فؤاد محيى الدين ؟ » وخلاصـة الخبر ان حزب التجمع الوحدوى المصرى قد اطلق صاروخا اخيرا اسمه (لطفى الخولى) لمواجهة نفوذ فؤاد محيى الدين !! وان هذا (الصاروخ) بدأ تحـــديه لرئيس الوزراء بدعوته ان يختار الزمان والمكان ليواجهه فى حوار مفتوح وامام اهل دائرة شبرا الخيمة ـ والتى وصلت الامور فيها الى حالة من التدهور والفوضى لا يمكن السكوت عليها !.. كما نصح الصـــاروخ لطفى رئيس الوزراء فؤاد ان يلحق فيبحث لنفسه عن دائرة اخرى ليفـــوز فيها فهو حتما سوف يخســـر امامه !

وملحوظة قبل التعليق ـ فقد نقلت نص محتـــوى (الخبر البروز مع صورة) ، وكما اظهرته الزميلة العزيزة ـ فقط لا مانع من اقتباس وصف (صاروخ) من العنوان لازين به كل ذكـــر لحضرة هذا التحدى ، لمجـــرد ان يقدر القارىء المصـــرى على ابتلاعه !

اما التعليق عزيزتى المجلة ـ ولك عندنا هنا فى مصر مقـــام التصديق والاحترام ـ فلا مانـــع من هذا النشر الصـــحفى فى صفحة (النكتة) ، اما ان ينشر فى اهم صفحات السيـاسة ، فبصراحة خسرت نقطة فى ملعب القراء المصريين !

.. ..

ابراهيم الورداني

مصر فى مؤتمر المخترعين بجنيف :

أول اتحـاد وطنى لحمـاية المبتـكرات من الضـياع
٦٥٠ مخـترعا مسـجلا فقـط خـلال ٣٠ سـنة !!

.. تشترك مصر فى المؤتمر الدولى لحماية المبتكرين فى الدول النـامية والذى تنظمه المنظمة العالمية للملكية الفكرية التابعة للامم المتحدة بالاشتراك مع الاتحاد الدولى لجمعيات المخترعين

تحقيق
محمد اسماعيل

.. يمثل مصر فى المؤتمر الـذى يبدأ اعماله بعد غد بجنيف ولمـدة خمسة ايام د . محمود يـــوسف سعادة رئيس جهاز تنمية الابتكـــار والاختراع بأكاديمية البحث العلمى

.. اعدت مصر ورقة عمل شـملت مشاكل المختــــرع المصرى وتأثيـــر الابتكارات على تقدم المجتمع وسـبل تنفيذها ونقلها على النطاق الصناعى للاستفادة منها تجاريا .. كما تشمل حماية المخترع نفسه ورعايته ومشاكله

يقول د . محمود سعاده ان مصر كانت سباقة الى تكوين اول جمعيـة من نوعها فى الشرق الاوسط لحماية المبتكرين تحت اسم « جمعية المخترعين والمبتكـرين المصريين » .. ونحن فى هذا المجال نعتبر الدولة العربيـــة الاولى التى تقرر تكوين جمعيــــة لحماية مبتكريها لضمان عدم سرقـــة اختراعاتهم وحمايتهم

والجمعية تعتبر كيان لهم وترعاهم فى كافة النـــواحى الاجتمـــاعية والاقتصادية والعلميــــة وتزودهم بالمعلومات الحديثة .

.. لكن كيف تبدأ الجمعية نشاطها حتى يشعر بها المبتكر المصرى ويقتنع انه يمكن ان تقدم له شيئا يفتقده ؟

فى البداية والحديث للدكتـــور محمود سعادة سيبدأ العمل بميزانية ٢٠ الف جنيه قدمها د . ابـــراهيم بدران رئيس اكاديمية البحث العلمى كدعم للجمعية ايضا .. سـيكون مقر الجمعية هو مقر جهاز تنميـــة الابتكارات بالاكاديمية بالقاهرة

.. قلت للدكتور ســــعادة ومن سيرعى شئون الجمعية .. لتواصل نشاطها فى خدمة المبتكرين ؟؟

قال الدكتور سعادة تم تكوين لجنة تأسيسـية تضم د . حســـن رجب ومهندس محمود الشايب ، وعصـام عبد اللطيف والمهندس احمد على عمر واحمد عبد الصمد وهانى احمد نور الدين ممثلا لشباب المخترعين و د . محمود سعادة بوصفه مخترعا ومهندس عبد الفتاح خفاجى

وقد بدأت اللجنة فى دراســــة مجموعة من اللوائح المشابهة لانشـاء هذه الجمعيات وصولا للائحة مصرية تناسب ظروف المبتكرين والمختـرعين المصريين

المخترعات الوطنية

.. ويقول المهندس احمد عمر وكيل اول الوزارة ومـــدير مكتب براءات الاختراع ان وجود جمعية لحمايـــة المبتكرين فى مصر سيـــاعد على زيادة عددهم وزيادة المخترعات الوطنية والتى تساهم فى تطوير المصـــانع ورفع عجلة التنمية والاستثمار

المخترعون ٥ ٪

قال ولكن ـ للاسف ـ طلبـــات المخترعين فى مصر لازالت تمثل ٥٪ بالنسبة لمجموع المخترعين المسجلين فى مكتب براءات الاختراع .. ومصر ذات الـ ٤٥ مليون مواطن لا يمكن ان تكون حصيلة المخترعين فيها ٥٪ لان مصر تملك الاف العلميين والفنيين والتكنولوجيين

ويقومون حاليا بالمشاركة فى تطوير المصانع الاجنبية المستوردة من الخارج .. وهؤلاء بشىء من الرعاية من خلال الجمعية يمكننا ان نرفع عددهم ونوجه ابتكاراتهم لصالح متطلبات التنمية فى بلادنا

٦٥٠ مخترعا فقط فى ٣٠ عاما

ويضيف المهندس احمد عمر ان مصر وحسب ارقام اول سجل للمخترعين الوطنيين تملك ٦٥٠ مخترعا على مدى الـ ٣٠ عاما الماضية فقط !! وهـذا بالطبع لا يتفق ابدا مع حجم ومكانة مصر

ابتكارات واقعية

.. ويقترح احمد عمر ان تكـــون الجمعية المصرية لحماية المبتكـــرين بعيدة عن اللوائح الحكومية وان يكون لها اســـتقلال ذاتى وتجمــــع كل التخصصات المختلفة ويمكن بمـــرور الوقت ان تنمى نفسها ذاتيا

ومن هنا يمكن تنمية ورعاية مبتكرينا ومبتكراتهم وان نخرج عددا يتناسب من الابتكارات ومكانة مصر .. ابتكـــارات وطنية تخرج من الواقع وليســـت اختراعات خيالية مثل الصـــواريخ او غيره ..

.. ولكن ماذا يقـــول المخترعون انفسهم من اول جمعية تحمى حقوقهم وترعى مصالحهم ؟؟

.. المخترع شكرى حداش الطماوى يؤيد الجمعية ويرى انه سيكون لهـا رد فعل كبير فى نفوس المختـــرعين والباحثين والذين لديهم موهبـــة الاختراع وستحقق امل المخترعين فى متابعة ابحاثهم وتخلق جوا من التسابق لتحقيق النمو الحضـــارى لمصر فى التصنيع والتسـويق

توفير المعلومات

.. د . حسن رجب « مختــرع » يرى ان الجمعية ستساهم فى توفير المعلومات والافكار الجديدة فى العالم للمخترعين المصريين لمساعدتهم فى دفع ابحاثهم كما يمكن للجمعية توفيـــر معامل لاختبار مبتكرات المخترعين

.. ويطالب احمد الشــــايب .. « اول مخترع مصرى » باصدار نشرة علمية دورية للجمعية وان تشـــترك الجمعية فى الجمعيـــات العلمية الدولية

لا يعرفون .. انهم مبتكرون !!

.. اما المخترعة فريال طيره الباحثة بالمركز القومى للبحوث فترى ان قلة عدد المبتكرين المصريين ترجع الى ان كثيرا منهم ليسوا مسجلين ولا يعرفون ان اعمالهم ابتكارات الا من خـــلال الصحف فقط !!

وهناك مخترعون يعملون بالحكومة ويرسلون ابتكاراتهم للخارج وتحرم مصر منها وهذا تقصير لابد من الاعتـــراف به ولابد للجمعية ان تعالج مثل هذا القصور بالدرجة الاولى

وسألت د . سعادة صاحب الفكرة .. هل ستنضم جمعية مصر للاتحاد الدولى ؟ .. قال نعم وستكون مصر بذلك احدى ١٠ دول فى العالم عضوا فى هذا الاتحاد واول دولة عربيـــة تشارك فى عضويته .

واخيرا .. اصبح لمبتكرى مصر ولكل مصرى تراوده فكرة البحث والخلق والابداع ان يتقدم و « يهـــرش » براسه لعله يخرج لنا فكرة تساعد فى دفع عجلة التنميـــة

د. ابراهيم بدران — د. محمود يوسف — احمد على — حداش الطماوى

أبو غزالة يحضر ختام المناورة البحرية غدا
صواريخ « هاربون » تشارك فى القتال
العلم المصرى على الفرقاطات الأسـبانية

كتب ـ جمال كمال :

يشهد المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان صباح غد المرحلة الاخيرة من المناورة البحرية السنوية بالاسكندرية والتى استمرت لمانية ايام واستخدمت فيهـا الذخيرة الحية

وتشترك فى المناورة لاول مـرة صواريخ « هاربون » العالميــة وهى من احدث الصواريخ البحرية سطح ـ سطح التى حصلت عليهـا مصر من الولايات المتحدة الامريكية

ويأتى حصول مصر على صواريخ هاربون ضمن خطة القوات المسلحة لتحديث القوات البحرية ..

ويمتاز الصاروخ بقدرة فائقة على اصابة الاهداف حيث انه مجهـز بالاجهزة الدقيقة الموجـــودة بالصواريخ كروز ويمكنه ان يطير حتى مسافة ٢٥٠٠ كيلـو متر على ارتفاع لا يزيد عن ارتفاع الامواج

ويستخدم الصاروخ الجديد وهو من انتاج شركة روجلاس الامريكيـة واستغرقت التجارب عليه مـــدة ســـنوات بالمحيط الباسفيكى فيـستخدم فى ضرب السفن ويمكنه ان يركب على السفن الحربية بعد وضع قاذف له او من الطائـرات لضرب السفن او من الغواصـات لضرب الغواصات القائمة

القتال الليلى

وتضمنت مراحل المناورة التى اشرف عليها اللواء على توفيق جاد قائد القوات البحرية بعض انواع القتال الليلى من طراز سـيكنج المضادة للغوصات وطائرات الجازيل للامداد والتموين واشتركت فـى المناورة الفرقاطات الصينية التى حصلت عليها مصر مؤخرا

العلم المصرى على فرقاطتين

ويقوم المشير ابو غزالة صباح يوم الاثنين برفـــع العلم المصرى على فرقاطتين اسبانيتين من طـــراز ديـكيو برتا حصلت عليهمـا مصر مؤخرا احداهما ٣٥٠٠ طن والاخرى ١٥٠٠ طن ويمكن ان تسلح بصواريخ هاربون

النهضة الكويتية :
الامة العربية تحتـاج زعامة مبــــارك

الكويت : ا ش ا

اكدت مجلة النهضة الاسيوعية الكويتية ان الامة العربية .. بحاجة لمصر ولزعيم مثل حسنى مبارك لانقاذها من التمزق الذى لم تألفه عبر تاريخها المعاصر

وقالت فى عددها الــذى يصدر اليوم ان الرئيس حسنى مبارك جـــاء فى وقت الامة العربية احوج ما تكون فيه الى قائد مثله

واوضحت ان الرئيس مبارك رسم معالم الطريق امام الامة العربية وحدد النهج الذى يجب ان تسلكه بقوله ـ تعــالوا لنتفق على اسس ونتطلق عبـــر مفاهيم واضحـــة ولكم حق الاعتراض ولكن لنتناقش ونخرج بنتيجة قبل ان يفلت زمـام المبادرة من ايدينـــا وقبل ان يسبقنا العصر

انتخابات التجاريين بالقاهرة هادئة

جرت امس انتخابات نقابـة التجاريين بالقاهرة فى هدوء حيث بلغ عدد الذين ادلـــوا باصواتهم نحو ٣ الاف عضــو فقط من ٨٢ الفا مقيدين بجداول النقابة

جرت الانتخابات امام ١٨ لجنة بمعهد الدراسات التعاونية .. وتنافس على منصب النقيــب ثلاثة مرشحين هم

د. محمد حسن الجزيرى ـ د. السيد حافظ عبد الرحمن ـ د . طه عفيفى

وتنافس ٢٠ مرشحا على ٦ مقاعد فقط فى مجلس النقابة

صرح حسن محمد حســـن رئيس لجنـــة الاشراف على الانتخابات بأن النتيجة ستعلن صباح اليوم

غرب اوتوستراد حلوان مساكن منخفض التكاليف

يناقش مجلس محلى القـــاهرة اليوم اقامة مشروع الاســـكان المنخفض التكاليف على مساحـــة ٣٧٣ فدانا غرب اوتوستراد حلوان يضم المشروع منطقة سكنية متكاملة الخدمات والمرافق

---

٤٠ جنيها لمعاش المهن الطبية
٥٠٠ جنيها لعلاج الاعضاء بالمستشفيات

كتب ـ السيدهاني

قررت الجمعية العمومية لاتحاد نقابات المهن الطبية رفع معاش الاعضاء من ٣٠ جنيها الى ٤٠ جنيها حد ادنى وتفويض مجلس ادارة الاتحاد لتقدير الحـد الاقصى للمعاش بعد استكمال دراسات الخبير الاكتوارى

كمـا وافقت الجمعية على استكمال معاش اسر الاعضـــاء المتوفين الى ١٢٠ جنيها بـدلا من ١٠٠ جنيها فقط ورفع اعانة علاج الاعضاء من ٤٠٠ جنيها الى ٥٠٠ جنيها اذا كان العلاج داخل مستشفى ورفع اعانات العلاج الاستثنائية من ١٥ الى ٢٠٠ جنيها

وقد بلغ ايراد اتحاد المهن الطبية خلال العام الماضى ثلاثة ونصف مليـــون جنيه من اشتراكـات الاعضاء وحصيلة الدمغة الطبية

كما طالبت بضرورة استغلال الارض المملوكة للاتحاد وتبلـغ مساحتها ٥ الاف متر بشـارع الجلاء ومنطقة جاردن سيتى فى اقامـــة احـــد المشروعات الاستثمارية التى تدر دخلا على الاتحاد

العــــائدون :
اولى رحــــلات السعودية .. اليــوم
الخط الاحمر للفيـديو والتليفزيون الملـــون

كتب ـ زياد السحار :

يبدأ اليوم وصـــول المدرسين والمصريين العاملين بالسعودية .. يستمر وصولهم حتى ٢٧ يونيـــه القادم وتستقبلهم الصالة رقم ٣ بمطار القاهرة

قامت الخطوط الســـعودية بتخصيص ٢١٢ رحلة من جـــدة والرياض والمدينة والظهـــران والقسيم وابها ونجـــران وجيزان وتابون والطائف وحايل

كما يبدأ اليوم وصول المدرسين القـــادمين من اليمـــن على طائرات مصر للطيران وتســـتقبلهم الصالة رقم ٢

واصدر حســـين امين رئيس مصلحة الجمارك تعليمات لمأمورى الجمرك بحسن استقبال العائدين وتقرر تخصــيص الخط الاخضر للركاب الذين يحملون امتعة فـــى حدود المسموح وهو ٤٠ جنيها لكل راكب .. والخط الاحمر للركاب الذين يحملون أجهزة معمرة خاصة التليفزيون الملــون والفيديـــون والاستريو .. وتقدر الرســـوم الجمركية على جهاز الفيديو ٥٧٥ جنيه والتليفـــزيون الملون (٢٠ بوصة) ٤٣٠ جنيه والاستريو (٤ قطع) حوالى ٢٥٠ حسب النـــوع والطراز .

مواعيد الوصول

وفيما يلى مواعيد وصــــول الطائرات :

● الخطوط السعودية (صالة ٣) :

الرحلة ٣٠١ من جدة الساعة ٩ صباحا ..

والرحلة ٤٢١٨ من جدة الساعة ٣ ظهرا ..

والرحلة ٣٠٣ من جـــدة الساعة ٦٫١٥ مساءا .. والرحلة ٣١٣ من الرياض الساعة ٨٫٣٥ مساء

● مصر للطيران صالة ٢ :

تصل طائرتان من صنعاء الاولى الساعة ١٫٢٠ ظهرا والثانيـــة الساعة ١١٫٣٠ مساء

● الخطوط اليمنية صالة ١

الرحلة ٦٠٣٦ من تعز الساعة ١٠٫٤٥ صباحا

امتحانات الدبلومات والاعدادية .. اليوم
٢٢ لجنة خاصة باعدادية القاهرة والجيزة

كتب ـ يوسف عز الدين :

يتوجه اليوم ٢٩٠ الف و ١١٢ طالبا وطالبة لامتحانات الدبلومات الثانوية الفنية التجارية والزراعية والصناعية والادارة والخدمـــات نظام ٣ سنوات والفنية المتقدمة التجارية والزراعية والصناعيـــة نظام ٥ سنوات ودبلوم الدراسات التكميلية

كما يتوجه الى امتحانات الاعدادية اليوم ١١٧ الف و ٢٤٥ تلميـذا وتلميذة بالقاهرة الى ٣٠٠ لجنـة و ٤٥ الف و ٢٠٠ تلميذ وتلميذة بالجيزة الى ٣٠٠ لجنة و ٤٥ الف و ٢٠٠ تلميذ وتلميذة بالجيزة الى ١٣٣ لجنة

زودت جميع لجـان الامتحانات بلافتات تحمل معانى الثقة بالنفس والنجاح والايات القرآنية

٤٠ الف زيادة فى الدبلومات

وصرح د . نبيه محسن وكيـل اول وزارة التربيـــة والتعليم والمشرف العـــام على الدبلومات الثانوية الفنية هذا العام يزيـــد ٤٠ الفا من المتقدمين للثانويـــة العامة وهى سياسة الوزارة تجاه التوسع فى اعداد التعليم الفنـى لاعداد الفنيين والعمال المهــــرة اللازمين لقطاعات الانتاج كمـــا منح رؤساء اللجان سلفا ماليـــة لمواجهة اية التزامات تتصل بسير الامتحانات

اللجان الخاصة

فى الدبلومات الفنية : الظاهرة الواضحة هذا العام قلة عـــدد اللجان الخاصة فليس هناك سوى ٣ حالات للطلاب بمستشفى المنيل الجامعى ولجنة سجن طرة

١٤ بالقاهرة

اعدادية القاهرة : تقرر عقـــد ١٤ لجنة خاصة فى ادارات مصر القديمة وشبرا والوايلى

و١٨ بالجيزة

ووافق احمد حافظ وكيـــل الوزارة بالجيزة على تشكيل ١٨ لجنة خاصة بالمستشفيات

---

٢٥ جنيها للفحص الشامل
٧٥ جنيها لغسيل الكلى
بمشروع الشفاء بالاسكندرية

تقرر ادخال خــــدمتى الفحص الشامل وغســـيل الكلى فى مستشفيات مشروع الشـــــفاء بالاسكندرية .. قيمـــة الفحص الشامل وغسيل الكلى ١٠٠ جنيـه للمريض العادى و ٧٥ جنيهـــا للمحول من القومسيون الطبى :

صرح بذلك د. ســــعيد توفيق وكيل وزارة الصحة بالاسكندرية

الجمهورية تقول :

العـــرب والتحديات المعاصرة

يبدأ اليوم بتونس الاجتماع الطارىء لوزراء الخارجيـــة العربية وسط جو يشير الى تفاقم التشاكل امـــام الواقع العربى المعاصر ابتداء ممـــا يجرى على الساحة الفلسطينية من انقسامات ثم الى الاعتداءات الاسرائيلية ضد المدنيين فـى الجنـــوب اللبنانى واخيرا التصعيد الخطير للموقف فـى الخليج العربى

والمطلوب من وزراء الخارجية العرب الصمود بالواقع العربى فوق الخلافات ومحاولة التوصل الى تصور عربى مشترك لمواجهة هذه التحديات حتى يتسنى لنا كسب تأييد دولـــى لقضايانا العادلة .

والمطلوب ايضا ان تكـــون مناقشاتهم عاقلة متعقلة تعتمد على العقـــل والمنطق لتكـــون قراراتها قابلة للتنفيذ يحترمها العالم بـــدلا من وضعها على الرفوف لتدخل ثلاجة التاريخ

افتتاح مسجد حى ١٠ رمضان

يفتتح الشـــيخ ابراهيم الدسوقى وزير الدولة للاوقاف وسعد محمد أحمد وزير الدولة للقوى العاملة عقب صلاة مغرب الجمعة القادم مســــجد حى العاشر من رمضان التابع لوزارة الاوقاف .. يشهد الافتتاح محمد احمد عبد النعيم رئيس مجلس ادارة جمعية تنمية الحى وفاروق زيدان محفوظ السكرتير العام للجمعية وقيـــادات الحـــزب الوطنى بالحى

انتخابات جمعية الخدمات بفرع بنها .. اليوم

تجرى اليوم انتخابات اعضاء مجلس ادارة جمعية الخـدمات الاجتماعية بجامعة الزقازيق فرع بنها بمبنى كلية التجارة

ياتى ذلك فى اجتماع الجمعية العمومية للجمعية برئاســـة الدكتور اسماعيل محمد هاشم نائب رئيس الجامعة لشـــئون الفرع

المحــافظات

يقدمها : عبد اللطيف فايد

الكهرباء والمياه والرعاية البيطرية لقرى مركز العياط بالجيزة

كتب ـ عبد الحليم محمد

طالب شباب مركز العيـــاط بمحافظة الجيزة بدعم شبكات المياه والكهرباء بالقرى لتشمل التوسعات العمرانية الجديدة ، ودعم الرعاية البيطرية للمواشى وتحصينها لمواجهة امراض الصيف ، ودعم مراكـــز الشباب ومكاتب تحفيظ القـــران استعدادا للعطلة الصيفية

جاء ذلك فى مؤتمر شعبى عقـد بالعياط وشهرة عبد الروف ابـو عميله رئيس مجلس محلى المحافظة ومحمد حسن رئيس مركز العياط

وصرح رئيس المركز بأنه تقـــرر اعتماد ١٨ الف جنيه لاعانة مراكز الشباب ورصف مدخل قرية الجملة بتكاليف تصل الى ٣٠ الف جنيـه ومد شبكة المياه نصف كيلـو متر بتكاليف ١٥ الفا جنيه ودعم شبكة الانارة بها بانشـاء محول قوة ١٦٠ كيلو فولت ..

كما تقــــرر دعم مكتب تحفيظ القران بقرية الجملة بمبلغ ٥٠٠ جنيه لاستقبال الاطفال فى فصل الصيف ..

افتتاح مشروعات بالسويس فى احتفالاتها بعيد الانتاج

السويس ـ على منسى :

تحتفل محافظة السويس اليـوم بالعيد السادس للانتاج حيث يتم توزيع دروع الانتـــاج على الشركات والمصانع الحائزة على المراكز الاولى وتقديم الجوائز وشهادات التقدير على ٩٠٠ عامـــــل منتج وتفتتح بالمناسبة عدة مشروعات جديدة

يشهد الاحتفال سعد محمد احمد وزير الدولة للقـــوى العاملـــة والمحافظ بكير محمد بكير وقيادات المحافظة ..

وتقـــوم المحافظة بهـذه المناسبة بافتتاح الورشة الثانوية الجـديدة بمدينة الصباح ، ومحطة انتاج ١٥ مليون بيضة

بطريق السويس ـ الاسماعيلية ، وتوزيع عقود تمليك الاراضى على ١٩٠ من اهالى قريتى ســـندورة وكبريت ..

كما يتم وضع حجر الاســـاس لمسجد التقاوى الجديد والتوسعات الجديدة لمحطة الخدمة الالية بارض المشروع بقرية الجيلايا ت..

العـلم والحيـاة

لم تحظ امراة فى تاريـــــخ العالم كلـه .. بما حظيت بـه المراة فى تاريخ مصر القديم .. فقد جلست المصرية فوق كـرسى العرش ملكة البلاد .. واحتلـت مكانتها بين الالهة .. وقدسـها الرجل كزوجة وأم .. وخلدهاالفن كرمز للحياة والخصب والنماء.. بل جعل من مياه النيل .. تدفقا لدموعها .. فى نفس الوقتالذى قدس المصرى .. النهر الخالـد الذى فاض كل عام .. ليغــرق الوادى فيكون الخصب والنمـاء ثم الحصاد ..

هذه الحقيقة يحاول كبـــار المسئولين عن الثقافة والفنوالعلم فى المانيا الاتحادية استغلالها .. وذلك عن طريق اقامة معـــارض خاصة .. فى كـل مـن برليـن الغربية وميونيخ عاصمة بافاريـا وهيلدزهايم فى الشمال الغـربى من المانيا .. تبرز المراة المصرية فى تاريخ مصر القديمة ..

وتتولى المكاتب الثقافية .. فى المدن الالمانية الثلاث .. الاعـداد لتلك المعارض ـ وذلك باختيـار مائة قطعة اثرية .. مـن مختلف العصور التاريخية .. تلكالعصور التى تركت المراة المصرية بصماتها عليها .. كما يبرز المعـرض .. دور المراة فى الكهنــوت المصرى القديم ..

والذى لابد من الاشارة اليـه هنا .. بالاضافة الى ماسـبق وتشرناه فى هذا المكـان عنالمراة المصرية القديمة .. ودورها فـى التقدم العلمى والتكنولـوجى .. وماورثناه عن الملكة حتشبسوت.. نضيف الدور الذى لعبته المراة المصرية كزوجة محبة .. وعاشقة لبطولة زوجها .. فى الحــرب والسلام .. ويكفى ان نعرف ان معابد ابو سمبل .. كـانت من اجل عيون زوجة حبيبة ..

وتقدر تكاليف كل معرض حوالى مليون مارك المانى .. وســتصل القطع الاثرية المصرية الى المانيـا الاتحادية .. فى منتصف شـهر ديسمبر القادم .. والمقــدم ان يقام المعرض فى كل من بــرلين وميونيخ وهيلدزهايم لمدة عام كامل

د. عواطف عبد الجليل

الطـــريق لمـــواشى العمـــدة بدلا من ســـكان خمس قـــرى !

مواشى العمدة افضل كثيرا من ٩ الاف نســـمه يسكنون قرية سيدى جامع بمركز دسوق كفر الشيخ

هذا هو ملخص البرقيـــة التى تلقتها (الجمهورية) هذا الاسبوع موقعه من ٤٢ مواطنا من ابناء القرية المثقفين والعمال والطلبة والفلاحين

تقول البرقية : ان الميزانيـــة المقررة لرصف طريق منشاة زعلوك والذى يخدم قرى سيدى جامـع والكوم الكبير ، والكشك البحرى والسمارى بمركز دسوق تحولت لرصف طريق اخر لا يؤدى الا الى عزبة العمدة و٤ دور يقطنها مزارعوه وانفاره !

تضيف البرقية : هكـــذا ومن اجل عيون العمدة تقـــرر ان يظل الطلاب والموظفون والعمال الذاهبون الى مدارسهم ومصانعهم يدكـــون بارجلهم فى الوحل ويخلعـــون احذيتهم فى الشـــتاء من اجل ان يتمتع العمدة بالسير على طريق مرصوف ومن اجل ان تحدث حدوة حماره الكبير صوتا موســـيقيا مسموعا على الطريق !

فى البداية ترددت الجمهورية فى نشر ما جاء بالبرقية نظرا لعـــدم معقوليته فانتقلت الى منطقة طريق العمدة وراجعت الميزانية فوجدت ان اللامعقول صحيح ..



رئيس قسم الكهرباء اثناء الشرح العملى

المرأة تحقق نجاحا كاملا بسرس الليان فى التدريب الفنى على أعمال الحرفين

سرس الليان ـ شريف قنديل :

بدات امس دورة جـــديدة لتعليم السباكة والكهرباء والكرتيال للموظفات وربات البيوت والفتيات بمركز تدريب سرس الليان بمحافظة المنوفية والتابع لجهاز التدريب والبناء بوزارة الاسكان والتعمير ..

كانت الدورة السابقة قـــد حققت نجاحا ملموسا وشهدت اقبالا كبيرا حيث بلغ عدد الخريجات ٦٠ متخرجة من الموظفات والفلاحات

ويقول السيد سلام مدير المركز انه سيتم عقب انتهـــاء موسم الامتحانات فتح باب القبول امام طالبات الجامعات والمعاهد العليـا والمدارس الثانوية بحيث يمكـــن استغلال فترة العطلة الصيفية فى الحصول على دورة متكاملة فى السباكة او فى الكهرباء او فى لصق البـلاط

ويضيف : ان من بين المتقدمات للدورة الجديدة من الموظفـــات ناظرات مدارس ـ ومدرســـات ، وطبيبات وموظفات بالمجلس المحليـة وذلك نتيجة تأكدهن من جـــدوى التدريب لتوفير المبالغ الباهظـــة التى يطلبها السباك او الكهربائى

ويقول احمد حداد عبد المعطى مشرف قسم الكهرباء ان خريجات الدورة الماضية تقمن الان بتركيب كافة اللمبـــات ، والمحـــولات والتوصيلات الداخلية والخارجية وتصليح اعطال الاجهزة الكهربائية فى منازلهن ..

اغلاق ٢ محال سياحية

اصدر حامد عبد المجيد وكيل وزارة الســـياحة قرارا باغلاق مكتب نبيل عبد المجيد الســيد حمزة بقرية ابو طبل مركز كفـر الشيخ ومكتب صلاحكو للسياحة بشارع احمـــد لاتوظ بالزقازيق ومكتب مصر للسياحة بعمـــارة الاوقاف بكفر الشيخ

السجل العينى بقرى منشية محمد بالمنوفية

اصدر المستشار احمد ممدوح عطيه وزير العدل قرارا بتطبيق نظام السجل العينى على قرية منشية محمد مركز تلا منوفية

مسقاه الربعماية ترعة عامه

تقرر تحويل مسقاة الربعماية الخاصـة الى ترعة عامة لخـدمة ٦٠٠ فدان بناحية الحســـينية بمركز الشرقية

دورة لتدريب الاطباء على علاج الجفاف عند الاطفال

كتب ـ محمد جاهين :

يبدأ يوم ٢٥ من الشهر الحالى البرنامج القومى لمكافحة الاسهال الذى تنظمه وزارة الصـــحة بالاشتراك مع الهيئة الامريكيـــة للمساعدة ـ وقد اعـــدت وزارة الصحة دورات لتدريب الاطبـاء بالمستشـــفيات الحكـــومية بالمحافظات المختلفة على طريقـــة علاج الجفاف عند الاطفال عـــن طريق الفم اختارت الهيئـــة الامريكية الدكتور ابراهيم العربى استاذ الاطفال بطب الاسكندرية يرافقه الدكتور بيرت هيرشورن المستشار الامريكى لمكافحة الاسهال للاشراف عـــلى الدورة الاولى لتدريب الاطباء بالوجه القبلى

مرتب شهرين مكافاة لضابطى شرطة بالبحيرة

قرر حسن ابو باشـــا وزير الداخلية صرف مكافاة تعادل مرتب شهرين لكل من : النقيب هانى الكافورى رئيس ادارة مرور كوم حمادة لرفضـــــه رشـــوة قـــدرها ٢٥٠ جنيهـــا مقابل تسهيل استخراج رخصه قيادة لمواطن فى سن التجنيد وللنقيب عادل فوزى شبل رئيس وحـــدة مباحث وادى النطرون لنشـــاطه الملحوظ فى ضبط المجرمين

الصحف المدرسية مرآة جديدة لعلاج مشكلات القرى والكفور

لم تعد الصحف العامة مـــرآة للمسئولين التنفيذ فى علاج مشكلات القرى والكفور وانما دخلت الميـــدان صحف الحائط والصحف المصـــورة بالمدارس . كان اول تعبـــير عن ذلك فى معرض الصحف المدرسية بمحافظة كفر الشيخ . عندما شـــاهد المحافظ نبيل حلاوة هذه الصحف وهو يفتتح العرض امر بعمل دراسة عن مشكلات هذه القرى ومطابقتها لما جاء فى هذه الصحف وجعلها دليلا للعلاج

المعرض ضم اكثر من ٥٠٠ مجلة حائط ومجلة مصورة ومطبـــوعة اشترك بها تلاميذ ١٠٠ مدرسة من مختلف المراحل التعليميـــة تحت اشراف جاد السعيد مـــدير عام التعليم والمهندس عبد الله النحاس رئيس مركز كفر الشيخ والســـيد العدوى موجه الصحافة

عبر تلاميذ مدارس شباس عمير عن مشاكل قريتهم خاصة ظاهرة المياه الجوفية التى اصبحت تهدد مساكن القرية

وتناول ابناء مدرســـتى عباس العقاد وعبد العـــزيز جاويش بالصافية مشكلة عدم رصف وصلة الطريق بين قريتهم وقرية كفـــر مجر والتى يبلغ طولها حـــوالى ٢ كيلو متر واثرها فى قطع المواصلات فى فصل الشتاء

اما مجلة المصابيح التى اصدرتها جماعة نشاط المكتبة بمدرســـة دسوق الاعدادية بنات اشترك فـى اعدادها الطالبات فاتن شـــعبان ، ومرفت الســـيد ، وايمان سويلم ، وداليا الصـــبحى تحت اشراف رئيسه سلام امينة المكتبة ومارى شفيق ناظرة المدرسة فقد تضمنت معلومات عن كيفية تنظيم المكتبـــة وآداب الاطلاع ، واهم الكتب ، واحصائيات بعدد الطالبات الذين يزورون مكتبة المدرسه .

قرر المحافظ صرف مكافاة الى الســيد العدوى موجه الصـــحافة تعادل مرتب شهر تقديرا لجهوده فى اعداد المعرض

الرخام الملون بسوهاج استخراجه بالطرق العلمية

عرضت محافظة سوهاج انشـــاء شركة استثمارية لاســـــتخراج الرخام بمنطقة العيساوية شرق مركز اخميم ..

صرح بذلك المحـــــافظ على ابراهيم وقال : ان التجـــارب والدراسات اثبتت وجود كميـــات هائلة من الرخام الملون المعروف باسم البريشا ..

اضاف : ان استخراج الرخام يتم حاليا عن طريق القطاع الخاص بطريقة تقليدية مما يترتب عليـــه اهدار كميات كبيره منه مما جعل المحافظة تتخذ قرارها بانشـــاء شركه استثماريه لاستخراج الرخام بالطرق العلمية

قـرآن وسـنة

الطالبة .. ح.ع.ف من كلية البنات بجامعة الازهر ـ تســـأل عن صلاة الجمعة هل كانت تقام فى الجاهلية أم لا . وكذا عـــن صلاة الاستسقاء ـ وماهى الطريقة التى كانت تجرى بها لـــدى الجاهليين . ؟

ولعل طالبة الازهر تعرف ان الصلاة التى نصـــليها ـ نحـــن المسلمين ـ بكل انواعها لم تكـــن موجودة فى الجاهلية ، وقد علمها جبريل عليه السلام ـ رســـول الله ـ صلى الله عليه وســـلم سواء فى ذلك صلاة الجمعـــة والاستسقاء وغيرهما ، ولكن العرب كانو يجتمعون فى يوم الجمعـــة للعبادة والدعاء ، واســـتماع النصائح من كبرائهم . وكانـــوا يسمونه يوم العروبة (بفتـــح العين) اى يوم الرحمة ، ويقال ان كعبا الجد السابع لرســـول الله هو الذى سماه يوم الجمعة وهذا يعنى انه كان موجـــودا قبله ، ويقال ايضا انه هو الذى سن هذا الاجتماع وسمى يـــوم العروبة حتى شرعت صلاة الجمعة فى الاسلام فسمى اليوم بـــوم الجمعة وسميت الصلاة صـــلاة الجمعة لاجتماع المصلين لها فى المسجد ، وصلاة الجمعـــة لـم تشرع فى الاسلام الا بعد الهجرة

والاقوال فى عمل الجـــاهليين لاتخلو من تضارب ولكنها متفقة على ان هذا الاجتماع كان موجودا وهناك حديث نبوى ترويه كتب السير وهو : (كان اهل الجاهلية يسمون يوم الجمعة يوم العروبة وهو عند الله يوم الجمعة ، وقال ابن دحية : لم تسم العـــروبة الجمعة الا منذ جاء الاسلام .

وتؤثر لكعب الجد الســـابع للرسول وصايا حكيمة ممـا كـان يوصى به قومه قريشا ، فقـــد يوصيهم بصلة الارحـــام وحفظ الاصهار وتثمير الاموال الى نصائح اخرى ، وتنسب له خطبة لاتختلف كثيرا عن خطبة (قس بن ساعدة) التى ذكر فيها بالاخرة وبالحياة بعد الموت ، وبشر كعب فوق هذا بمقدم رسول الله ، وقال انـه من ذريته .. ، ويبدو ان ذلـك من وضع الرواة ، ويقدر الزمن بينه وبين ميلاد الرسول بنحـو خمسمائة وستين عاما .

اما صلاة الاستسقاء فمن المعروف عنها ان العرب كانوا اذا اصابهم جدب اجتمعوا حول الكعبة وقدموا القرابين للاصنام متوسلين بهـــا لنزول المطر ، والله اعلم

د. عبد الجليل شلبى

حـوادث و قضـايـا

القبض على ٣ عصـابات سرقت ٢٠٠ ألف جنيه من محلات الزمالك

كتب ـ حمدى حنضل

تمكنت مباحث القاهرة من القبض على ٣ عصـــابات .. تخصصت فى سرقة محلات بوسط القاهرة وشقق بمصر الجديدة والمطرية والنزهة ومدينة نصر

بلغت جملـــة السرقات التى اعترفوا بها ٢٢ سرقة وقيمـــة المسروقات ٢٠٠ الف جنيه

دلت التحريات على ان عصـــابة سرقة المحلات تضم جمال محمـــد الشماوى (عاطل) وعادل عـلى محمد .. واعترفا بسرقة ١٠ محلات وقدرت المسروقات باكثر من ٥٠ الف جنيه .

وتمكن المقدمان علاء مقلد ومحمد فرحات من القبض على محمد زكى حســـين ثابت (عاطـــل) من الاسماعيلية واعترف بسرقة ٧ شقق بطريقة تسلق المواســـير بمصر الجديدة والنزهة والزيتون

كما تمكن العقيد محمد عبد النبى والمقدم عبد الرحمن فـــوده من القبض على محمد زغلول محمـــد (عاطل) .. ومحمد ابو الحســن (نقاش) بالترابيـــة واعترفوا بارتكاب ٧ حوادث سرقة منـــازل كسر الشراعات .. وسرقتها .. وقد تم ضبط المضبوطات .. واحيل المتهمون للنيابة



ـ هل تلبسين جـوارب « فرو » ياحبيبتى

٣ سنوات مع الشغل لتهمة الاحتيال والنصب

قضت محكمة جنح العجـــوزة بحبس كامل حنين عطيـــه ٤٣ سنة وزميله على احمد حسين ٣ سنوات مع الشغل بتهمة الاحتيال والنصب على تاجر عربى ..

كان اوش الله عثمان فى طريقه بشارع جول جمال بالعجوزة .. استوقفه المحتالان بحجة التدخل لفض النزاع بينهما على صـــفقة تجارية .. وتمكنا من الاستيلاء على مبلغ ٦٠٠ جنيه مقـــابل شراؤه البضاعة وانهاء الخلاف وبعد انصرافهما اكتشف الضحية ان البضاعة (اكياس ملح)

تمكن الرائـــدان عادل الالفى وابراهيم عبد المـــولى باشراف المقدم محمد رحيم رئيس مكافحة الاحتيال والنصب بالجيـــزة من ضبط المتهمين وامر العقيد محسن جبر وكيل الباحث الجنائيـــة بمديرية امن الجيزة باحالتهما للنيـــابة فامـــرت بحبسهما واحالتهما للمحاكمة

ضبط مصنع ماكستون فورت بشقة شقيقين بمدينة السلام

كتب ـ محمد سيف النصر :

ضبط رجال مكافحة المخدرات بمديرية امن القاهـرة مصـــنعا للمادة المخدرة ماكستون فـــورت بمدينة الســلام

دلت معلومات العقيـد طلعت منصور رئيس قسم مكافحـــة المخدرات بمديرية امن القاهرة ان الشقيقين عيد وعبد المجيد على حسن المسجلين خطرين قد طورا اسلوب تجارتهما فى المواد المخدرة وعرفا التركيبة الكيمـــاوية لمادة الماكستون فورت

امر المســـتشار عبد العزيز حلمى المحامى العـــام الاول بحبس الشقيقين على ذمة القضية

الاشغال الشاقة « للبس » مهرب المخدرات

كتب ـ كمال عبد الجابر :

عاقبت محكمة جنايات القاهرة المهرب محمد سليمان قـــدرى شهرته (البس) بالاشغال الشاقة لمدة ١٥ سنة وتغـــريمه ١٠ الاف جنيه لاتهامه بتهريب المخـــدرات

كانت تحريات العميـــد طلعت منصور رئيس مكافحة جـــرائم المخدرات بمديرية امن القاهرة افادت بان البس عاد لنشـــاطه الاجرامى وعقد النيه على تهريب صفقة من بضاعة السموم اعـد العقيد حمدى الجزار وكيل قسم المكافحة والمقدمان محسن شوقى وعاصم الشاذلى والرائد حسين والى كمينا بجوار محطة السكة الحديد بالزيتون وتم رصد تحركات المهرب بأجهزة اللاسلكى وضبطه بحوزته حقيبة بداخلها ٢٥ كيلو جراما من الحشيش

شركة استثمارية متهربة من سداد ٢٣٠ الف جنيه

الاسكندرية ـ فوزى عوضين

تلقى عبد الســـلام البلكى مدير نيابة الشئون المـــالية بلاغا من مصلحة الجمارك ضد احـــدى الشركات الاستثمارية الخاصـــة بتعبئة الاسمدة لتهربها من سـداد مبلغ ٢٣٠ الف و٩٢٨ جنيها قيمة الرسوم الجمركية المستحقة عليها

تبين من تحقيق فتحى قايـد وكيل النيابة ان الشركة قامت باستيراد ماكينتين لتعبئة الاسمدة وانها قامت بتشغيل الماكينتين فى داخل الدائرة الجمركية كى تتهرب من سداد الرسوم المستحقة عليها وحين طولبت الشركة بسداد المبلغ قدمت فواتير وقسائم سداد تبين انها تخص رسالة اخرى غير هذه الرسالة

امرت النيابة بضبط واحضـار المسئولين من الواقعة وتم تقديمهم للمحاكمة لجلسة ٩ يونيه القادم

هكذا اصله الأصل



هكذا من الاصل

برامج التليفزيون

صفحة كاملة



قف

الفتـــرة الصـــباحية :ـ

يذيعها على الهواء المخرج حسين السيد
تقديم المذيعة مهـــا الشيمى

● ١٠ر١٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الفـــرقان تلاوة الشيخ محمود خليـــل الحصـــرى .
● ١٢ر١٠ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
● ١٣ر١٠ برنامج من اقوال الصحف ويتضمن عرض لما تقدمه الصحف والمجلات الصباحية ويذاع على الهواء .
● ٢٨ر١٠ البرامج التعليمية للفترة الصباحية
□ اللغة العربية لطلاب الثانوية العـــامة
□ درس اليـوم مراجعة عــــامة
□ تقديم حمـــدى نصـــار
□ اخراج ســمير ناصـف
● ٥٧ر١٠ اللغة الفرنسية لطلاب الثانوية العامة
□ درس اليـــوم مراجعة عـــامة
□ تقديم سوسن قـــرة
□ اخراج اميمـه جـــلال
● ٢٥ر١١ تاريخ طبيعى لطلاب الثانوية العـــامة
□ درس اليوم حل امتحان عام ٨٣ ورقة ٢
□ تقديم محمد رضا ـ مصطفى قابيل
□ اخـــراج مجدى لطفى
● ٥١ر١١ تنويه عن الحملة القومية لتنظيم الاسرة
● ٥٨ر١١ الحلقة الاجنبيـــــة
(استعراض دوريس داى) تمثيل دوريس داى






تبدأ احداث الحلقة عندما يعيـــن جارنيس مديرا لاحدى الشركات نظير مقدرته وشهرته الادارية .

يقوم جارنيس بالتعرف على كـــل احوال الشركة .. ثم يكتب تقـــريرا يكشف فيه اخطاء رئيس الشركة ..

ويحدث ان يقرأ رئيس الشركة ... التقرير المكتوب ضده .

دوريس داى ..

● ٢٥ر١٢ برنامج الاطفال صباح الخير ويتضمن اغنيات للاطفال ونشر اسماء اصدقاء البرنامج .
تقديم ماجد عبد الرازق
واخـــراج فريدة خورشــــيد
● ٥١ر١٢ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
● ٥٥ر١٢ من اقوال الرسـول .
● ٥٥ر١٢ متابعة برنامج الاطفال .
● ٠٠ر١ الحلقة الثانية من المسلسل العربى (حصاد العمر) بطولة كريمة مختار ـ فاروق الفيشاوى ـ صلاح السعدنى
واخـــــراج انعـام محمـد على
● ٤١ر١ تنوية عن الحملة القومية لتنظيم الاسرة
● ٤٥ر١ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
● ٠٠ر٢ ختام الفترة الصباحية

الفتـــرة المسائية :ـ

يذيعها على الهواء المخرج عاصم الادفوى
تقديم المذيعتان نجوى عزام وفريدة الزمر

● ٠١ر٣ الافتتاح وتقديم برنامج الدين المعاملة موضوع الحلقة يـدور حول الامانة فى الاسلام يستضيف البرنامج الدكتـــور عبد الله عبد الشكور .. اخراج فاروق امين
● ١١ر٣ برنامج (فى رحاب القرآن) ويستضيف الدكتور احمد شـلبى والدكتور حامد جامع
تقديم جابر الشال واخراج مصطفى سمهان
● ٣٩ر٣ الحلقة الخامسة والسبعين من مسلسل الكرتون (مـاجد)
● ٥٤ر٣ برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران)
تقديم يوسف عبد القدوس واخراج يوسف سلام
● ٢٥ر٤ البرامج التعليمية للفترة المسائية
□ اللغة الانجليزية لطلاب الشهادة الاعدادية
□ درس اليوم : حلقة نهائية للمراجعة قبل الامتحان
□ تقــديم : صـفاء محمــد على
□ اخـراج محمـد على حـامد
● ٢٨ر٤ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
● ٣٢ر٤ من اقوال الرسول
● ٣٢ر٤ متابعة البرامج التعليمية
● ٣٠ر٥ برنامج الاحزاب : الحزب الوطنى الديموقراطى ويقـــدمه الدكتور فؤاد محيى الـدين
● ٥٠ر٥ اغنية مصر هى امى لعفاف راضى
● ٥٣ر٥ استعراض لبرامج السهرة
● ٥٦ر٥ فترة اعلانيـة اولا
● ٠٠ر٦ الفترة الاخبـارية الثانيـة
● ٢٥ر٦ اغنية مصر حماها الله لمحمد ثروت
● ٣٠ر٦ برنامج ارضنا الطيبة وتتضمن الحلقة :
□ ضم القمح وعلامات نضج المحصـول
□ اهمية تطهير المراوى المائية من رى وصرف
□ زراعة مشتل الارز بطريقة آلية
تقديم حسن احمد حسن واخراج سناء صليب
● ٥٦ر٦ فترة اعلانية ثانيـــا
● ١٢ر٧ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى احـــلام اليقظة تاليف نبيل غلام وبطولة : محمد عوض ـ خيرية احمد ـ تهـانى راشد ـ محمد احمد المصرى
واخـراج حمادة عبد الوهـاب
● ٤٤ر٧ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
● ٤٨ر٧ من اقوال الرسول
● ٤٨ر٧ متابعة المسلسل
● ٠٥ر٨ برنامج سهرة ثقافية ويتضمن جولة فى واحة سيوه او واحة آمـون كما يطلق عليها ويستعرض البرنامج اهم معالمها الاثرية ولقاء مع بدو سيوه حيث نشاهد عادات وتقاليد الواحه من زواج وعادات الاسر القديمة والحديثة
اعداد وتقديم سمير غالب واخراج طلعت توفيق
● ٥٣ر٨ برنامج حديث الروح موضوع الحلقة بعنوان (الجهاز الحركى وعلاقته بالدين) اخراج عبد النعيم شمروخ
● ٠٠ر٩ الفترة الاخبارية الاخيرة
● ١٣ر٩ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
● ١٧ر٩ من اقـــوال الرسول
● ١٧ر٩ متابعة الفترة الاخبـارية
● ٣٥ر٩ برنامج موضوع للمناقشة اخراج عبد الخالق عباس
● ١٥ر١٠ استعراض لبرامج الغد وعرض جزء من السهرة
● ٢٨ر١٠ (برنامج نادى السينما) ويعرض الفيلم الامريكى (لامكـان للاختبـــاء)

بطولة ماريت هارتلى وكيرولينا وجارى جاهام وساندى ماكييك واخراج جون موكس .

تم تصوير الفيلم عام ١٩٨١ وتدور الاحداث حول ايمى الطالبة فى احد معاهد لوس انجيلوس .. تهوى الرســـم وقد توفى والدها اثر حادث اليم .

تشكو ايمى من ان شخصا ملثما يطاردها وتبـــلغ شكواها الى كل رجال الشرطة ولكنهم بعد التحرى يعتقدون ان مـا تشكو منه مجرد خيال .

انتج هذا الفيلم التليفزيونى الامريكى .. وهو من افـــلام الغموض والاثارة النفسية .. والتى اشتهر باخراجهـــا جون موكسا ومن هذه الافلام تفوق الفزع وقد عرض فى دور العرض بالقاهرة عام ١٩٦٠ .. وسيرك الخوف والسـيرك المفقد عام ١٩٦٧ .

يستضيف البرنامج الناقد الصحفى حسن عبد الرســول البرنامج اعداد محمد قناوى ومصطفى سليمان وتقديم درية شرف الدين ساعد فى الاخراج سمير سعيد واخراج محمـد قنـــاوى

● ٤٨ر١٢ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الفتح
تلاوة الشيخ عبد الحميد باسوسى
● ٠٣ر١ السلام الوطنى وختام .

٣٠ شخصية ضاحكة يوميا .. فى رمضان

كتب ـ فكرى كمون :

خارج استوديوهات التليفزيون وفى الصحراء وبين النخيل والمزارع يصور الان المخرج مراد الخولى مشـــاهد ٣٠ حلقة كوميدية بعنوان : (شـخصيات ضاحكة) تصور طرائف ونوادر ومواقف كوميدية ضاحكة عن ٣٠ شـخصية من التراث طالما اضحكتنا ومنها شخصيات جحا وابو نواس واشعب وغيرهم .

الحلقات يكتبها الشـاعر عبـد الفتاح مصطفى .. انتاج التليفزيون وسوف نشاهدها يوميا فى رمضان يلعب بطولة هذه الحلقـــــات الفنانون : جورج سيدهم ـ عبـد الرحمن ابو زهرة ـ رافت نهيم ـ فاروق نجيب ـ نبيل بدر ـ جلال الشرقاوى ـ عادل المهيلمى ـ يونس شلبى ومحمد السبع ونجاح الموجى وناهد جبر ومحمد محمود

الفنان عبد الرحمن ابو زهرة يجســد شخصية جحا فى احدى الحلقات ومعه محمد محمـود

المسلمون فى ٣٠ دولة حلقات فى رمضان

فى رمضان سـوف تعرض البرامـــج السياحية بالقناة الثانية ٣٠ حلقة من برنامج (المسلمون فى كل مكان) يعدها ويقدمها فاروق سليمان ويخـــرجها ابراهيم عكاشه

.. يطوف البرنامج فى كل حلقة من حلقاته ببلد من بلدان العالم التى يعيش فيها المسلمون .. نتعرف من خلال كل حلقة على عادات وتقاليـد اهل هذا البلد فى الاحتفال بمقدم شـهر رمضان والاعياد الاسلامية كما نتعرف من خلاله ايضا على تـاريخ دخول الاسـلام هذا البلــــد وابرز الانشطة الثقافية الاسلامية فيه

يعرض البرنامج مادته من خــــلال افلام استجليها من سـفارات الدول التى يتناولها فى حلقاته

١٠ دقائق يوميا مع نيلى فى رمضان

اليوم « السـبت » تصور الفنانة نيلى مشـاهد الحلقــات اليوميـة الاسـتعراضـية التى تـشاهدها خلال شهر رمضان ..

يخرج الحلقات المخرج شــكرى ابو عميره .. وقد تحدد لهـــــا اسما مؤقتا هو (الليلة) وسوف تكون مدة كل حلقة ١٠ دقائق

سـوف يكون النجم يونس شلبى بطلا يوميا مشـاركا فى الحلقـــات ويشاركهما ابطــــال متعـــددون ومختلفون فى كل حلقة من بينهم الفنانون عبد المنعم ابراهيم وعبد المنعم مدبولى

.. سـوف تقدم نيلى من خلال استعراضاتها الدرامية الغنائيــة الســــلوكيات التى ينبغى التخلى عنها

ستكون كل الحلقات مصـــورة تصـويرا خارجيا فى اكثر من مكان فى منطقـــة البحر الاحمـــــر والاسكندرية والفيوم ومرسى مطروح والقناطر الخيرية وغيرها

● نقطة فوق ● ● حرف ساخن ●

خرجت القافلة المؤلفة من ١٠ افراد من اسرة بــــرنامج « على الطريق » ، خـــرجوا من باب التليفزيون منطلقين الى الاحيـاء الشعبية لتغطية موضوع التلاعب فى اسعار البيض وطبق الكشرى !

والتقت القافلة بافراد الجمهور والمسئولين عن ضبط وحمايــــة الاسعار ومحاربة الغلاء المصطنع ، لينتهى تحقيق بـــــرنامج « على الطريق » الى محصلة تقـول ان الدولة تدعم كل مكونات الوجبـة الشعبية الشـــهيرة « الكشرى » لتصل الى الناس باسعار رخيصة .. بيد ان جشع بعض التجــــار وتلاعبهم يرفع سعر طبق الكشرى الى مائة قرش !!

واعدت الحلقة للاذاعة .. ولمـا جاء موعد اذاعتها ، اعتــــذرت مذيعة الربط للمشاهدين عن عدم اذاعة الحلقة .. بسبب طـــول الفترة الاخبـارية !

وتخرج القافلة مرة اخرى .. لتحقق الغلاء المصطنع فى اسـعار البيض ، وتلتقى بالمـــستهلكين والمنتجين والمسئولين عن حمايـة المستهلك ليصل فى النهـاية الى حصيلة تقول ان الدولة تـــدعم اسعار البيض حتى تصل البيضة الى المستهلك بستة قـــروش .. بينما تباع فى الســـوبر ماركت ب ١٢ قرشا !!

وعندما حان موعد اذاعة الحلقة .. تكرر نفس الشىء .. واعتذرت مذيعة الربط للمشاهدين !

ولـست بصدد التـــدخل فى شئون التليفزيون اداريا وبرامجيا وتنسيقا ولكننى اعرف ان ثمـــة تخطيط مسبق ، يوجه مثل هذه البرامج الجماهيرية بما يفيد ان هناك اتفاقا ولا اقول (موافقة) على خروج اسرة البرنامج لتحقيق موضوع معين ، فاذا كان الموضوع المطروق او مجرد طرحه غير وارد ، فلماذا تتكلف اسرة البـــرنامج والتليفزيون « من البداية » كـل هذه المشقة فنيا وماليـــا ، اذا كانت النتيجة فى النهاية هى تاجيل اذاعة هذه التحقيقات التى تحقق للتليفزيون جماهيرية عريضة .. وتقدر المشاهدين !!

رافت الخياط

ســــــتديوهات متطــــــورة لانتاج المســــلسلات التليفزيونية

استعرض الدكتور وجيه شـــندى وزير شئون الاستثمار والتعــــاون الدولى خلال اجتماعه امس مع اعضاء نقابة المهن السينمائية وغرفة صناعة السينما اسلوب دعم السينما

حضر الاجتماع سعد الدين وهبة نقيب الســـــينمائيين

وعبـــاس راتب رئيس مجلس ادارة شركة مصر للتوزيع ودور

العرض وتوفيق دتيـــا رئيس قطاع المناطق الحرة

طلب الوزير بحث انشــــاء شركة متخصصة بالمنطقة الحرة العامة بمدينة نصر يشارك فـى راسمالها المؤسسات الماليـــة المصرية

ومن اغراض الشركة انشـــاء استديوهات متطورة لانتــــاج المسلسلات التليفزيونية بدلا من التى يتم تصويرها فى الخـــارج وتصور بعد ذلك لمصر لعرضـــها بها ..

وقد اعرب اعضاء النقــــابة من موافقتهم على الاقتراح

مـــع النــاس

فوازير

٢٠ مليون خطاب تلقاهـــا التليفزيون فى العام المـاضى فى حلول فوازير رمضان .. ويتم الفرز بطريقة غير منظمة تفتقر للعدالة !!

.. اقترح الاخذ بطريقـــة الكمبيوتر او عمل رفـــوف لجميع حوائط الحجرة الكبيرة التى يتم فيها سحب الخطابات الفائزة ، وبين الرف والاخر مسافة حجم الخطاب الذى يوضع فى وضع افقى ويمكن لاى انسان سحب اى خطـاب بمنتهى السهولة والعدل

ابراهيم خليل النيال
الانفوشى ـ الاسكندرية

فعلا

برنامج « مش معقول » .. نجاحه « مش معقـــول » ، برنامـــج « ما بعجبنيش » بيعجبنى جدا ويحتاج لحظة من فضلك الى لحظة من فضلك ، توعيات تنظيم الاسرة فى حاجة الى تنظيم او تعديل او الغاء

محمد السيد الجيار
المنصـورة

عسكر

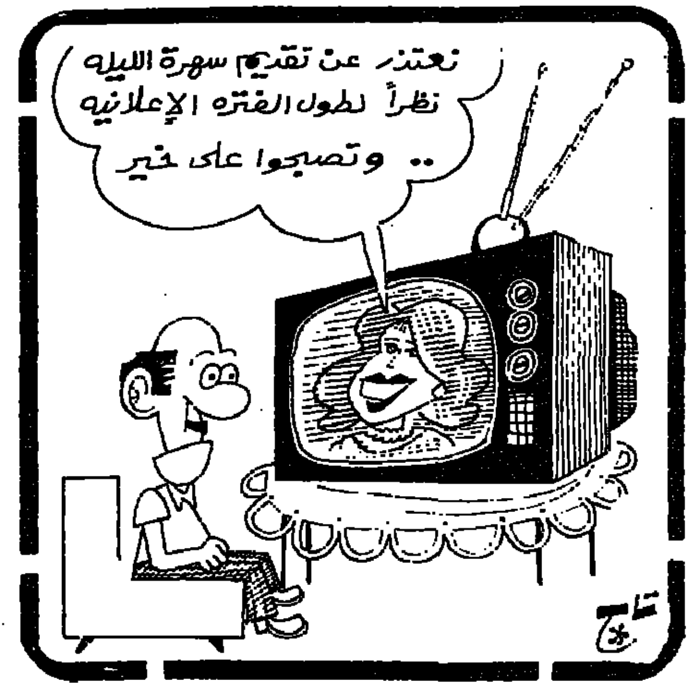
لماذا لا ينقل لنا التليفزيون الافلام التى ينـــوه عنها فى الصحف .. هل سنلعب عسكر وحرامية

ناصر احمد محمد حسن
شبرا الخيمة



شكر لرئيسة التليفزيون من مدحت عاصم .. للاهتمام بالبرامج الثقافية

بعث الموسيقار الكبير مدحت عاصم مقرر لجنة الموسيقى والاوبرا والباليه بالمجلس الاعلى للثقافـة ببرقية شكر الى سامية صـادق رئيسة التليفزيون .. اشاد فيها باهتمام التليفزيون بالبرامج ذات الطابع الثقافى والفنى والموسيقى ، وتقديم عروض كاملة من الباليه والموسيقى مما ساعد على ارتقـاء التذوق الفنى لـدى الجماهير ، فليس كمثل الفنان عامل فعال فى سبيل التقدم والرقى



تعليق المصور بين السماء والارض ليصور النشيد

المصور عثمـــان حلمى « ٤٩ سنة » تعلق بين الســماء والارض على حافة طائرة هلكوبتر مفتوحة الابواب ليصور المشاهد الخارجية لنشيد « مصر حماها الله » تلحين الموسيقار محمد عبد الوهاب واداء محمد ثروت

كانت لحظة رهيبة .. استغرقت ٨٠ دقيقة استطاع ان يحقق نصرا فنيا .. وان كان المخرج لم ياخذ منها سوى عشر دقائق

عثمان حلمى خريج الفنــــون التطبيقية ، يعمل فى التليفزيون منذ انشائه متزوج واب لشريف (١٧ سنة) وشاهيناز (١٦ سنة) وشارك فى كثير من اعمـــــال التليفزيون بلغت حصـيلتها على مدى ٢٣ سنة ، ٣ الاف عمل فنى ما بين مسلسلات ومسرحيــــات ومباريات كرة

طفل فى المرحلة الابتدائية يشارك حسين فهمى بطولة « نار ورماد »

انتهى المخرج حمدى الابراشى من تصوير المشاهد الخارجيــــة من المسلسل التليفزيونى الجديد (نار ورماد) قصة وسيناريو وحـوار : يسرى الجندى ، وبطولة طفل صغير عمره ١٠ سنوات لاول مرة وهـــو (سامح رياض) ، ويشترك معـــه فى البطولة : حسين فهمى ، عفاف شعيب ، صلاح السعدنى ، احمـد ماهر ، ابراهيم عبـــد الرازق ، حسن مصطفى ، سيد زيان ، وبدر نوفل

يقع المسلسل فى ١٥ حلقة وتصور مشاهدة الخارجية فى الريف وطريق مصر اسكندرية الزراعى والصحراوى وابو رواش

يدور المسلسل حول ابن يسعى الى ثار ابيه .. ولكنه وبعـد صراع مرير يكتشف ان الثر اقتص منه شخصيا وراح هو ضحية المطالبـة بالثار .. يلعب الطفل سامح رياض فى المسلسل دورا بارزا وهاما .. وسامح رياض فى الفرقة الخامسة بمدرسة الخزندار الابتدائية ، وسبق له ان لعب ادوارا بارزة فى مسلسل « بابا عبده » ، ولعب دور (جلال) فى مسلسل (ليلـــة القبض على فاطمة) من اخراج محمد فاضل

« سلوكيات »

فى برنامج « سلوكيات » قدمت ملك اسماعيل مدخل طريق القاهرة ـ السويس وقد اكتظ بمخلفـات احد الصـــانع

ولم تحدد المذيعة اسم المصنع الذى يشوه مدخل الطريق ويرتكب هذه الجريمة فى غفلة من القانون ومن السلوكيات

كان من مبـــادىء وقواعـــد السلوكيات ان تذكر اسم المصنع بصراحة وشجاعة فى المواجهة .

علاء دواره

كاميرا الاحداث .. مطلوبة

نزول كاميـــــرات الى مواقع الاحداث المختلفة ونقلها على الهواء مباشرة وباخراج جيـــد يجمع كل عناصر الحدث ليقدمه التليفزيون متكاملا للمواطن .. الجـالس فى بيته بلا انتظار لجريدته .. فى اليوم التالى !

وعنصر الـوقت فى صـــــالح التليفزيون بالطبع اذا ما اتيحت للقائمين عليه فرصة استغلاله بما ينبض من « اوصال » ساعات الارسال ويجلب اهتمام اكبر عدد من المشاهدين .. ومجرد نظــــرة لاسـتخدام التليفـــزيون لبعض الكاميرات اللاسلكية المحمولة على الكتف فى مباراتى المنتخب مـع الجزائر والاهلى مع الزمالك كفيل بتاكيد نجـاح التجـــربة فى التليفزيون لانها تمثل « بدايـــة » الجديد فى النقل التليفزيونى حيث نقلت انظار ومشاعر المشاهد الى وسط الملعب وفى زوايـــاه وفى مواجهة انفعالات المدربين وخـلاف ذلك هذا بالاضافة الى النقـــل التقليدى من المدرجات .. هـــل يكرر التليفزيون هذه « اللامع » الناجحة ويكملها بالانتقال لاماكن الاحداث ليضفى على برامجـــه الجديدة ؟

محمد عبد المجيد

قف

مخرج التنفيذ اليوم : مدحت جاد الله
مذيعات اليوم : منى عبد الوهاب ومنى هلال
يقرأ الاحداث الاخبارية : معتز الدمرداش واميمة ابـراهيم وصلاح حاتم
تحرر البرنامج من التليفزيون : سعاد حسن

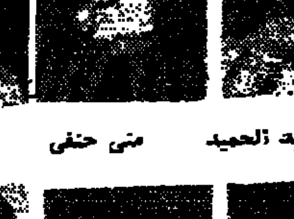
● ٠٠ر٢ مساء : الافتتاح .. وتقديم برنامج فى نور القرآن الكريم
اخراج : محمد كمال الدين
يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد الطوخى ويفسره الشيخ عبد الغنى الراجحى .. موضوع الحلقـــة الايمان فى القرآن الكريم
● ١٨ر٢ برنامج اعرف لعبتك
تقديم : محسن نوح واخراج : صبرى شاهين
يستكمل البرنامج حلقاته عن لعبة الملاكمة
● ٢٢ر٢ برنامج لكل الناس اعداد وتقديم : مصطفى المانى واخراج حسنى سالم وتساعده سلوى فوزى
حلقة البرنامج عن دور هيئة قناة السويس فى التنميــة والسكان .. ولقاء مع المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس
● ٢٩ر٢ تشاهد حلقة امريكية من حلقات رعاة البقر (القافلة)
WAGON TRAIN
THE WHIPPING
بعنـوان : الجلد
تمثيل : روبرت فولر وتيرى ويلسون واخراج : فيرج توجان
تدور احداث الحلقة حول جماعة من رعاة البقر فى طـريقهم الى الشمال ويقوم الصبى باناتى بدعاية قاسية لاحـــدى العربات فى القافلة متخذ ضد مستر نيل موقفا متشددا لكن الصبى يحاول أن يعيد العربة الى ما كانت عليه فيصاب بكسر فى رجله فتعتنى به القافلة لكنه يهرب خوفا من (نيل) رئيس القافلة الذى يبحث عنه حتى يحضره الى القافلة اثناء ذلك يهاجم القافلة قوات الاباش التى تتصارع معهم ويهرب بعد ذلك وتزداد ساق الصبى سوءا مما يضطر القائـد ان يبترها بينما يشعر نيل بالندم ويشب بكثرة حتى يتمـــــل ولكنه يطلب من الله ان يخبـــره بعجـــزه ولا يبتـــر الطبيب ساق الغلام فيستجيب ادعاء ويعالج الطبيب الساق دون بتر من ذلك يصر على الضرب فيصعد الجميع ليضرب الصبى ولكنه اعلن امام الجميع باخطائه وتسير القافلة
● ٠٣ر٤ الفيلم التسجيلى رشيد ويليه اغنية (طوف وشوف) لام كلثـــوم
● ٢٨ر٤ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
● ٣٤ر٤ برنامج لك ولاسرتك .. تقديم : ماجدة رشيد .. واخراج: محاسن شعبان
حلقة البرنامج عن كيفية العناية بالشعر وعمل حمامـــات الزيت للشعر
● ٤٥ر٤ حلقة من حلقات الكرتون الامريكى ASTRO GUNGAR
● ١٠ر٥ اغنية (نور يافمرنا) للبلبة
● ١٥ر٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
● ٢٠ر٥ برنامج تكنولوجيا اعداد وتقديم : يوسف مظهر اخراج . سامى الدسوقى
حلقة البرنامج اهتمام الاطفال والشباب باستخدام الحاسب الالكترونى الصغير فى فتح وغلق الانوار
● ٥٨ر٥ اغنية مصر حياتنا لمحمد سلطان
● ٠١ر٦ جامعة الهواء اشراف المخرج صلاح سمهان تقدم حلقة فى سلسلة تعليم اللغة الانجليزية (السعى نحو القوة)
BID FOR POWER
الحلقة رقم ٩
وهى بعنوان : وصول الرسالة GETTING THE MESSAGE
● ١٥ر٦ درس تعليمى لتلاميذ الشهادة الثانوية العامة . فى مـــادة الطبيعة . يقدمه سيد نصر وتخرجه فوزية عبد الحميـــد ويتضمن مراجعة شاملة على المقرر
● ٤٢ر٦ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية التجارية موضوعه حساب الورد (محاسبة)
تقديم : احمد شيبب وتخرجه ميرفت العجرودى
● ١٠ر٧ لقطات من سهرة الليلة فى القناة الثانية
● ١٣ر٧ برنامج لقاء الايمان اخراج : احمد الشناوى فى حلقة البرنامج يتحدث فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى تحت عنـوان بر الوالدين من ادب الاسلام
● ٢٩ر٧ دعاء صلى الله عليه وسلم ـ لعلى الحصرى
● ٣٢ر٧ برنامج تليسينما اعداد وتقديم : يوسف شريف رزق الله واخراج : احمد محمود
يتضمن البرنامج عرضا لمجموعة الافلام الاجنبية المذاعة فى القناة الثانية هذا الاسبوع
● ٤٤ر٧ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
● ٠١ر٨ النشرة الجوية اليومية
● ٠٥ر٨ برنامج خمسة لصحتك
اعداد : مصطفى العنانى واخراج : حمدى يوسـف
ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور محمد لطفى ابراهيم استاذ جراحة المخ والاعصاب بجامعة القاهرة
● ١٠ر٨ جامعة الهواء باشراف المخرج صلاح سمهان تقدم حلقـة فى برنامج ارشادات المرور
تعليق : مسعد ابو ليلة واعداد ميرفت عطوية وتنفيذ : منى خالد .
حلقة البرنامج عن العربات المقطورة والتصميمات التى يجب ان يتبعها سائقى السيارات المقطورة حرصا على السلامة
● ١٥ر٨ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
● ٣١ر٨ نشاهد الحلقة رقم ١٧ فى المسلسل الانجليزى المعاد العالم فى حرب
WORLD AT WAR
الحلقة بعنوان : الصباح
MORNING
يعرض لها قبل اذاعتها المؤرخ العسكرى بجريدة الاهـرام محمد عبد المنعم .. وينفذ هذا العرض المخرج محمـــد ابـو الفتوح ..
● ١٣ر٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
● ٢٨ر٩ برنامج نافذة على العالم
اعداد : سهير ربيع .. وتعليق : منال الاتربى
● ٣٥ر٩ رسالة مهرجان كان السينمائى الدولى
تقديم : يوسف شريف رزق الله واخراج : رضا شـوقى وعلى يونس
● ٤٢ر٩ برنامج خمسة سياحة
اعداد وتقديم : جانيت فرج .. اخراج : محمد فريد حماد
حلقة البرنامج عن دولة الفلبين
● ٥٠ر٩ برنامج كانت ايام .
اعداد : يحيى تادرس .. وتقديم : نجوان احمد واخراج : يسرى غرابه
تدور احداث الحلقة حول الدكتور حسين فوزى السندباد المصرى صاحب السندباديات .. الطبيب صاحب المؤلفات الموسيقية ـ العازف والمؤرخ الموسيقى ـ يروى لنا قصته مع الطب والموسيقى والرحلات وقصة زواجه من زوجتــــه الفرنسية بالاضافة الى حديثه عن مؤلفاته الادبية
● ٢٠ر١٠ موعد سهرة السبت الاسبوعية
اعداد واخراج : فتحى عبد الستار .. وتقديم : فاطمـــة الكسباني وتنفيذ عبد المنعم حافظ

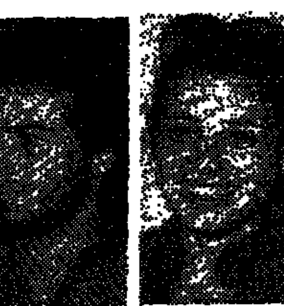
تتضمن السهرة هذه الفقرات : عبد الحليم حافظ (سواح) ـ فايزة احمد (انا قلبى اليك ميال) ـ شادية (رحلة العمر) ـ محمد قنديل (فتاه صعيدى) ـ سمير صبرى (سلام للحب) ـ محمد منير (الكون كله بيدور) ـ محمد رءوف (خليك على قد الشوق) ـ شفيق جلال (امونة) ـ نبيل فهمى (مونولوج) ـ مسرحيـة (مطار الحب) لعبد المنعم مدبولى وليلى طاهر

شـــادية

● ٤٥ر١١ احداث ٢٤ ساعة
● ٠٠ر١٢ القرآن الكريم
يتلوه الشيخ محمد عبد الحليم سلامة
من سورة مريم
● ١٠ر١٢ الختـام






عزه لبيب — هشام عبد الحميد — منى حنفي — اشرف زكي — ناصر سيف — طلعت زكريا

احمد صادق — سيد خاطر — صديق صالح — حنان سليمان — عاكف نجم — كمال سليمان

تذكر هذه الوجوه جيدا
فهم نجوم الغد في عالم الفن

كتب - حسن سعد :

اكثر من ٢٥ عاما هي عمر المعهد العالي للفنون المسرحية .. وعلى مدى تلك السنوات قدم المئات من نجوم الفن للمسرح والسينما والتليفزيون باعتباره معمل التفريخ للمواهب الفنية

وطلبة البكالوريوس بالمعهد هذا العام معظمهم حقق لنفسه الوجود على خريطة الحياة الفنية ، والبعض الاخر اخذه الفن بعيدا عن الدراسة فلم يحقق ذاته في الاثنين ، والاغلب والاعم في انتظار « الفرصة » !! تذكر هذه الوجوه جيدا فبعضها في خلال سنوات هم نجوم السينما والمسرح والتليفزيون !!

☐ حنان سليمان « ٢٤ سنة » اشتركت في اعمال كثيرة ابرزها مسرحية « الجوكر » ومسلسلات « زهرة السور العالي » و « امراة مختلفة » مثلها الاعلى كرم مطاوع وعبد الرحيم الزرقاني ، تمثل في مشروع التخرج في ٣ مسرحيات لسعد اردش و د . سناء شافع ، وعبد الرحيم الزرقاني .

☐ عزة لبيب « ٢٢ سنة » عملت في مسلسلات « لا يا ابنتي العزيزة » ، و « الزهور لا تموت » .. و « دوامة اسمها الحياة » .. ومسرحية « ... على بناتك » وللاطفال « حدث في عصر الرشيد » تقدم عددا من الشخصيات في مشروع التخرج في مسرحيات « الحرب والسلام » ، « واشومون » ، « المهزلة الارضية » وتفضل العمل بالاخراج خاصة وان المسرح يفتقد لمخرجة سائية !! مثلها الاعلى سعد اردش

☐ اشرف حسن زكي « ٢٣ سنة » رئيس اتحاد الطلاب ، اشترك في مسرحيتي فوت علينا بكرة ، و « الحلم يدخل القرية » ومسلسل « حصاد العمر » والفيلم التليفزيوني عريس لفاطمة .. مشروع التخرج مسرحيات « في انتظار اليسار » ، والطبيب الحائر » كفر التنهدات .. ومثله الاعلى الفنان سعد اردش و د . فوزي فهمي .

☐ منى حنفي ، « ٢٤ سنة » عملت في مسلسلات « محمد رسول الله ، الارض العمار » والازهر الشريف والمسرحية التليفزيونية « من الحياة الزوجية » تمثل ٣ مسرحيات في مشروع التخرج ، تحت اشراف د . سناء شافع ، حسين جمعه ، احمد زكي ومثلها الاعلى الفنان عبد الرحيم الزرقاني

☐ طلعت زكريا « ٢٥ سنة » اشترك في مسرحيتي « الشخص ، قسمتي » وفي السينما فيلم « جوزي وانا حره فيه » يعتز جدا بالفنان عبد الرحيم الزرقاني ويقدم مسرحية « جمهورية فرحات » في مشروع التخرج ، رغم انه يفضل التليفزيون باعتباره ضيف كل بيت

☐ هشام عبد الحميد « ٢٢ سنة » اشترك في مسرحيات « لعبة اسمها الفلوس ، انت حر ، حاول تفهم يا زكي ، قسمتي .. وفي التليفزيون « سيداتي وسادتي »

مشروع تخرجه عن البانتوميم وهو بعنوان « الطالب هشام يتقدم لامتحان القبول »

☐ سيد خاطر « ٢٩ سنة » عمل في مسلسلات .. منزل فوق الرمال - غدا نلتقي ، سلف ودين والرحلة ، مشروع التخرج مسرحيتي « الوافد ، والزملاء الثلاثة » مثله الاعلى الفنان سعد اردش

☐ مصطفى طلبه « ٣٠ سنة » ترك وظيفته كمهندس زراعي من اجل الفن ، اشترك في مسلسلات سيدي ابراهيم الدسوقي ، ومحمد رسول الله .. ومسرحية بعد ان يموت الملك ، و « الدنيا لما تضحك » مثله الاعلى الفنان سعد اردش و د . سناء شافع

☐ ناصر سيف الدين عطا « ٢٦ سنة » اشترك في مسلسلات « عندما يختنق الحب ، ابواب المدينة ، لحياتي بالشفاء العاجل » .. فيلم « عالم وعالمة » ويصور حاليا « لا تسألني من انا » مع الفنانة شادية .. يفضل العمل تليفزيونيا .

☐ مصطفى السند ٢٥ سنة ، اشترك في مهرجان المسرح بالمعهد بتمثيل واخراج « مسافر ليل » وقدم من تأليفه « ابشع جريمة » مشروع التخرج ٣ مسرحيات منها « اضبط الساعة » ، ويفضل العمل بالمسرح .

☐ كمال سليمان عبد الفتاح ٢٥ سنة . اشترك في مسرحية « الزيارة انتهت » والاتفاق العجيب لمسرح الطفل ، ومسلسل « ليلة القبض على فاطمة » الذي لم يعرض بعد .. مشروع التخرج مسرحيتي « الدائنون ، قاطع طريق »

☐ احمد صادق مرجان ٢٥ سنة اشترك في مسرحيات « غراميات عانس ، الفارس والاسيرة » .. مشروع التخرج « الجريمة والعقاب »

☐ صديق صالح ٢٨ سنة سوداني .. اشترك في العديد من الاعمال المسرحية والتليفزيونية والاذاعية بالسودان ، مشروع التخرج « فلورنسيه » و « الشركة »

☐ عاكف نجم « ٢٤ سنة اردني » اشترك في عروض المسرح العالي بالمعهد ، وحصل على جوائز في التمثيل والاخراج ، مشروع التخرج مسرحيات « باب الفتوح - الفرس - انفيجيني » .

كتب جديدة

☐ « النجيلة » - مسرحية - احمد شوقي
٨٦ صفحة - ٧٥ قرشا - هيئة الكتاب

☐ « مصر والسودان في اوائل عهد الاحتلال » - الطبعة الرابعة - عبد الرحمن الرافعي
٢٤٦ صفحة - ١٨٠ قرشا - دار المعارف

☐ « مريم تاتي - رواية » - محمد حسيب القاضي
٩٨ صفحة - ٨٠ قرشا - دار الثقافة الجديدة

☐ « خواطر في بلاط صاحبة الجلالة » - عبد الله عبد الباري
١٨٤ صفحة - ١٢٥ قرشا - الكتب المصري الحديث

احذروا .. بمسرح الغرفة

تجرى حاليا بروفات المسرحية الجديدة « احذروا » تأليف محفوظ عبد الرحمن واخراج الناقد المسرحي ابو بكر خالد

وتعرض لمدة شهر بمسرح الغرفة بطولة الفنانة نجاة علي وعبد العزيز عيسى وعباس منصور وناهد اسماعيل وسامي عبد الحليم وزين نصار .

خالي .. علامة استفهام !!

بقلم :
علي درويش

انه خالي الشقيق الثاني لوالدتي .. الذي يكبرها بعام أو بعامين .. نحيف ، طويل ، شعره اسود كالليل .. نلعم كالحرير .. ملامحه تقول انه جاء من وراء الجبال العالية والصحاري الشاسعة .. وكانت تقول ايضا شيئا لم افهمه ، شيء غريب يظهر من حين لاخر . في ضحكته أو في ومضة عينيه ، شيء ينطلق كالسهم المصوب باتقان فلا يخطيء هدفه

حملني خالي (عبده) صغيرا ، ودللني كلما جاء الينا . ولم يكن يقابلني حتى يقول لي شيئا يجعلني ابتسم أو اضحك حتى اكاد اقع على الارض . لم يوبخني قط على اخطائي ، وان كان عليه ان ينصحني

مزج نصيحته بضحكة أو بقصة . والامر الغريب اننا لم نكن نراه مهموما لقد كان دائما مبتسما او في طريقه للابتسام او قد جلس وحوله جمع من المعارف والاصدقاء وقد انفجروا في الضحك .

كان يفعل كل ذلك حتى اذان العشاء ، اما بعد العشاء فلا يعثر عليه احد مهما حاول ومهما بحث . انه يذهب الى مكان ما مكان لا نعرفه ، وحتى هؤلاء الذين قاموا بزيارته في منزله ليلا لم يجدوه .. وكانت اجاباته على هذه التساؤلات لا تقل غرابة عن اختفائه .. فقد قال مرة « في الليل » انا

لا ارى جيدا .. ان نظري ضعيف وبالتالي اضل طريقي الى منزلي ، واظل ابحث عنه طوال الليل حتى ياتي الصباح » وضحك السائل ..

وقال مرة اخرى - انني اصعد الى الجبل لالتقي بحبيبتي » وضحك الجميع .. ولان هذه اجاباته فقد كف الناس عن سؤاله عن لياليه وكيف يمضيها ورضوا بأن يروه نهارا وان يختفي عن انظارهم ليلا

وفي الليلة التي ماتت فيها امي وجدته على الباب . قالت نظراته انه يعرف .. ولكن كيف ؟ .. لم يبك ولم يبتسم ولم يتكلم لمدة ثلاثة أيام . نادى على في نهاية اليوم الثالث وقال « لا تخف ... ولا تحزن إنها بخير .. بخير حقا » كان يتكلم بثقة مطلقة وكان جادا بصورة لم اعتدها ... لا ادري ماذا حدث لي .. لقد اخذت ملامح خالي تتغير تدريجيا حتى رأيت امي تجلس امامي وقد استردت شبابها وقالت لي وهي تبتسم « لا تخف .. انا بخير .. انا حقا بخير » .. اصابتني رجفة شديدة وفقدت القدرة على الكلام وعلى الحركة وعلى التفكير وسقطت مغشيا علي .

اصبح خالي عبده لغزا محيرا ، لغزا لا يعرف عنه احد شيئا ، ولا يفك رموزه واسراره كائن ، لمح خالي حيرتي في كلامي اليه وفي نظراتي الى وجهه المشرق فقال لي :

« اذا اردت أن تنزل البحر فتوغل فيه برفق .. وخير السفن هي نفسك » .. بشرط ان تكون انت القبطان .. »

كان رد فعلي هو الصمت . كنت اتمنى ان اعرف عنه المزيد حتى ارتاح .. فأخذت اسأل عنه معارفه اصدقاءه الذين يقضون معه اوقاتا طويلة ولكن حيرتي زادت لانهم لم يكونوا يعرفون عنه اكثر مما اعرف .. انهم يحبونه فقط ويفتقدونه اذا غاب .. ولكنني لم اياس .

قادني بحثي الى مكتب الصحة وبمعونة صديق احمدت ابحث في سجل مواليد البلدة .. فجمدتني الدهشة ، لقد اكتشفت ان خالي يكبر امي بثلاثين عاما .. وهذا يعني انه تخطى المئة بالرغم انه يبدو للجميع بالكاد قد تخطى الستين .. وبدأت افهم لماذا كانت امي ترفض ان تجيب على اسئلة كثيرة

حول خالي .. وخرجت من مكتب سجل المواليد واذا به امامي وعلى وجهه ابتسامة عريضة هادئة ..

قال « لقد قلت لك ان تبحر برفق .. ومهما كانت سفينتك صغيرة فانك تصل .. » ووضع يده على كتفي وسرت معه في شارع جانبي .. وشعرت ببعض الهدوء واانا بحواره ثم تحول الهدوء الى اطمئنان ثم الى سكينة .. ومن الهدوء الذي يسود الشارع والسكينة التي تملأ صدري بدأت افهم شيئا مما قاله لي .. وقبل أن نصل الى نهاية الشارع ظهر رجل امامنا هو خالي أو يكاد فنظرت بسرعة الى صاحب اليد التي ترقد على كتفي فاذا به خالي عبده .. فمن يكون هذا الذي قفز فجاة امامنا . نسختان طبق الاصل .. الوجه هو الوجه .. الخطوة هي الخطوة .. حتى الملابس هي نفس الملابس .. توقفت النسخة امام الاصل .. أو الاصل امام النسخة .. وتكلم خالي مع خالي .. وسلم احدهما علي .. وكان شحما ولحما ..

تكرر ذلك ثلاثة مرات .. وشعرت بأن رأسي تكاد تنفجر .. واصبحت قدمي غير قادرة على حملي .. نظرت اليه طالبا النجدة .. قال « هيىء سفينتك للابحار .. » هززت رأسي بالموافقة .. حملني خالي او حملاني الى المنزل .. بعدها بدأت في تنفيذ نصيحة خالي ..

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ١٥ر٧ مساء بدرس لغة انجليزية لطلاب الشهادة الاعدادية

يتضمن مراجعة عامة للجزء الاول من الكتاب وتبدأ الفترة الثانية ١٥ر٨ مساء بدرس لغة انجليزية

يتضمن مراجعة للجزء الثاني من كتاب اللغة الانجليزية .. ثم يذاع الجزء الثالث من الكتاب المدرسي في اللغة الانجليزية لطلاب الاعدادية

مدحت السباعي وناهد فريد شوقي يتزوجان بعد العيد

مدحت السباعي المخرج السينمائي والمنتجة السينمائية ناهد فريد شوقي

لم يعقدا قرانهما بعد .. من المنتظر ان يتم زواجهما بعد عيد الفطر مباشرة

اخترنا لك من برامج الاذاعة
البرنامج العام

- ٣٠ر١١ مساء تلتقي مع علي فايق زغلول وبرنامج (مسرح المنوعات) يلتقي فيه مع طلاب كلية زراعة الزقازيق ويشترك فيها من الفنانين عبد الوهاب خليل - محمود العراقي - عادل هاشم - عبد العزيز غنيم - عنايات صالح - نادية عزت - ليلى صابونجي - حسن حسين وعلي قاعود والمطربة ضحى

٣٠ر١٢ بعد منتصف الليل يقدم فاروق شوشه برنامج (النادي الثقافي) تستمع فيه للندوة التي اقيمت بمناسبة مهرجان جامعة المنيا مع المستشرق الفرنسي شارل فيال و د . محمد مصطفى بدوي و د . عبد الحميد ابراهيم حول الادب العربي المعاصر بين المحلية والعالمية وكيف يتم ترجمة هذا الادب وتقديمه للقارىء العالمي في كل مكان

في الثانية صباحا يقدم فيكتور اللاخ حلقة معادة من برنامج (اخترت لكم) مع الكاتب والاديب الراحل انور احمد اختار فيها اغنيات (الكرنك) لعبد الوهاب - (ليت للبراق) اسمهان - (اي دمعة حزن) عبد الحليم - (لما بدا يتثنى) فرقة الموسيقى العربية (الاطلال) لام كلثوم .

صوت العرب

في منتصف الليل تقدم امينة صبري برنامج (حديث الذكريات) تلتقي فيه مع الفنان محمد توفيق الذي بدأ حياته الفنية بالعمل بالاذاعة كمخرج عام ١٩٤٧ وظل بها حتى نهاية الستينات ويتحدث عن التجارب الاذاعية الاولى في مجال الاخراج واشهر اعماله مثل مسلسل (العسل المر - حسن ونعيمة واعمال جورج ابيض)

● البرنامج الثاني :

٤٠ر١٠ مساء في برنامج (القصة المؤلفة) تستمع الى قصة بقلم خيري شلبي بعنوان (المنخل الحرير) من اعداد وتقديم الفت سلامه

القرآن الكريم

٤٥ر١٠ مساء قرآن الختام للقارىء الشيخ مصطفى اسماعيل ما تيسر من سورة « الاحزاب »

ندوة للصحفيين والفنانين

ندوة سمر في حلقة اسبوعية طوال شهر رمضان يلتقي فيها الفنانون من سكان حي المهندسين بالجيزة من كتاب وصحفيين والممثلين والتشكيليين بندوة « المصطبة » بجوار نادي الصيد ومنهم فاروق الفيشاوي واحمد زكي وصلاح السعدني وحسين الامام ومصطفى كريم واسعاد يونس وسمير المرشدي وصلاح جاهين ومحمود السعدني ولويس جرس وعلاء الوكيل وقدري عزب ورؤوف الرسام وابراهيم عبد الملاك .. من صام الخير

رسالة مهرجان كان من سمير فريد :

اشتراك مصري خطير في السوق الدولي

اشتراك مصري خطير في السوق الدولي للمرة الثانية على التوالي قام صندوق دعم السينما باستئجار مكتب خاص للسينما المصرية في سوق المهرجان وللمرة الثانية ايضا اقتصر وجود السينما العربية على مكاتب لمصر وتونس والجزائر رغم ان الفيلم العربي الوحيد في كل برامج المهرجان من سوريا وهو فيلم (احلام المدينة) اخراج محمد ملص .

ولكن على العكس من العام الماضي ، تأخر افتتاح المكتب المصري ثلاثة ايام ، ولم يكن هناك برنامج للعروض حتى منتصف المهرجان ، والمفترض ان هناك اربعة افلام سينمائية (الافوكاتو - ليلة القبض على فاطمة - السادة المرتشون - الحريف) وعشرين فيلم فيديو ، ولكن مواد الدعاية عن هذه الافلام فقيرة ومحدودة للغاية .

في العام الماضي كان هناك ستة افلام سينمائية وبرنامج معروف لعرض كل فيلم مرتين ، قبل بدأ المهرجان بعدة اسابيع ، مما اتاح الفرصة لاعداد مواد الدعاية ، وكان هناك اعلان عن البرنامج في مجلة فراي ومجلة سكرين انترناشونال ، ومواد وصور كافية عن كل فيلم - فماذا حدث هذا العام ! لقد كنا نتوقع ان يكون اشتراك الصندوق هذا العام افضل من العام الماضي - وهذا امر طبيعي - ولكن مع الاسف طبع برنامج السوق في كل المجلات والكتالوجات وليس به فيلم مصري واحد كما حدث في العام الماضي .

وقد اعلن عن تاريخ مهرجان العام القادم من ٣ حتى ١٥ مايو ٨٥ . فهل يستعد صندوق دعم السينما او اية جهة كانت لاشتراك يليق بمصر في العام القادم .

أين تذهب هذا المساء



دور السينما بالقاهرة

● ديانا - تليفون - ٩٢٤٧٢٤
الافوكاتو
عادل امام - يسرا
● بيجال - تليفون - ٩٢٨٥٩٤
انتقام القدر
هندي
● ليدو - تليفون - ٩٢٤٢٨٤
الثعلب والعنب
يونس شلبي - اسعاد يونس
● كايروبالاس تليفون ٧٤٥٣٥٠
بناتنا في الخارج
محمود عبد العزيز - رغدا
● ميامي - تليفون - ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
كلاب الحراسة
عادل أدهم - حسين فهمي
● حديقة النصر تليفون ٩١٤٢٩١
قوة الموت
شيطان الدمار
● دوللي - تليفون - ٧٧١١٣٧
كلاب الحراسة
عادل أدهم - حسين فهمي
● الشرق - تليفون - ٨٤٩٣١١
يا رب ولد
فريد شوقي - اكرامي
● سفنكس - تليفون ٨٠٤٠١٧
الراقصة والطبال
احمد زكي - نبيلة عبيد
● رادوبيس تليفون ٨٥٢٦٥٤
ليلة القبض على فاطمة
شكري سرحان - فاتن حمامة
● الاهرام - تليفون - ٨٥٢٨٤٣
الراقصة والطبال
احمد زكي - نبيلة عبيد
المحترفات والراس الكبيرة

● فونتانا - تليفون ٦٣٧١٤٦٥
الارملة والشيطان
فاروق الفيشاوي - صفية العمري
● الصفا - تليفون - ٧٩٠٣٤١
عالم وعالمة
محمود ياسين - نادية الجندي
انتقام جرنجو
مصر الجديدة
● روكسي - تليفون - ٨٧٢٣٤٤
ليلة القبض على فاطمة
شكري سرحان - فاتن حمامة
● هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧
عالم وعالمة
محمود ياسين - نادية الجندي
● مدينة نصر تليفون ٨٢٤٤٦٧
الراقصة والطبال
احمد زكي - نبيلة عبيد
● الحمراء تليفون - ٨٦٩٨٦٦
الزوجة القاتلة
الا الجبار
● نورماندي الصيفي ٨٦٩٨٦٦
مستعمرة الشيطان
اسلحة النصر
● نورماندي الشتوي ٨٦١٢٥٤
عصابة الموت
الثعلب
● حديقة نورماندي
باتينساج
حديقة اطفال - تنس طاولة
● هونولولو
الافوكاتو
عادل امام - يسرا
● الحرية بالخانكة
الارملة والشيطان
فاروق الفيشاوي - صفية العمري

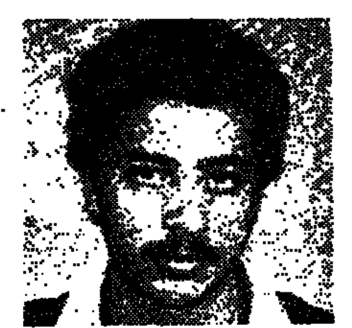
دور السينما بالاسكندرية

● امير
جبابرة الاجيال المتوحشة
فيكتوريا نيتي - روبين هودن
● ريو - تليفون - ٢٩٠٣٦
المجهول
نجلاء فتحي - عزت العلايلي
● راديو - تليفون - ٢٠٢٨٢
الافوكاتو
يسرا - عادل امام
● رياللتو - تليفون - ٣٤٦٩٤
مطلقة للتجديدات
● ستراند - تليفون - ٢٢٣٣٣
رجل وطفل
انتاج هندي

● فريال - تليفون - ٢٩٦٦٤
احنا بتوع الاسعاف
لبلبة - سمير غانم
● الحرية - تليفون - ٩٦٦٧٣٣
تعيمة فاكهة محرمة
مديحة كامل - فاروق الفيشاوي
● اوبرا - تليفون - ٢٤٠٩٥
احنا بتوع الاسعاف
لبلبة - سمير غانم
● ركس - تليفون - ٨٠٤٠٦٠
الليلة الموعودة
تحدي الجبابرة

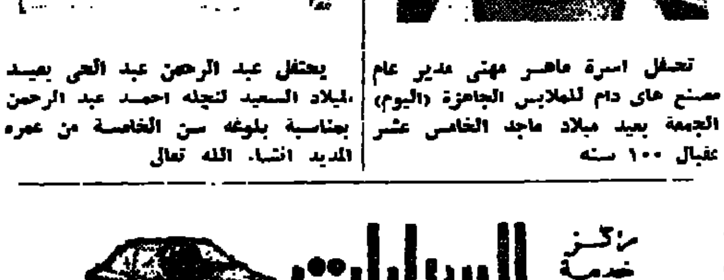
المجتمع

الدكتور بيه السيد الدسوقي
تهنئنا القلبية بالدكتوراه في الرياضيات بجامعة اسيوط - عوض ومحمد والعائلة



شريف محمد سمير
اجمل التهاني بنجاحك في السنة الاولى الثانوية بتفوق
الاسرة

عيد ميلاد سعيد



تحتفل اسرة ماهر مهني مدير عام مصنع هاي دام للملابس الجاهزة (اليوم) الجمعة بعيد ميلاد ماجد الخامس عشر عقبال ١٠٠ سنه

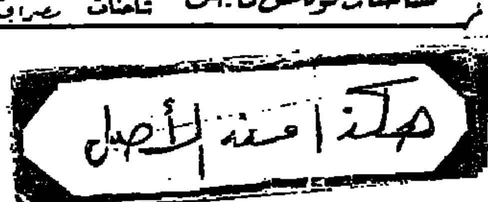
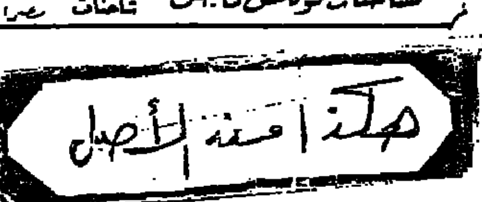
رابطة الضرائب العقارية بالمنوفية
تدعو كافة اعضاء الرابطة لاجتماع الجمعية العمومية يوم ... الموافق ٢٩-٥-١٩٨٤ بمقر الرابطة بشبين الكوم الساعه ١١ صباحا للنظر في جدول الاعمال المعلن بمقرها
رئيس مجلس الادارة
محمد عبد العزيز درويش

الى ذوي القلوب الرحيمة مطلوب التبرع لمريض بين الحياة والموت بكليه ويمنح المتبرع سبعة الاف جنيه الاعمال بمحافظة السويس مدينة فيصل حوجدة عمارة ٤ شقة ٤

الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بمحافظة سوهاج - يدعو الجمعية العمومية الطارئة لجمعية نقابة المعلمين ببندر سوهاج للاجتماع الخميس ٧ - ٦ - ٨٤ التاسعة مساء بمقر نادي المعلمين بسوهاج للنظر بجدول الاعمال المعلن بالنقابة ويرجو السادة الاعضاء عدم التخلف للاهمية



يحتفل عبد الرحمن عبد الحي بعيد الميلاد السعيد لنجله احمد عبد الرحمن بمناسبة بلوغه سن الخامسة من عمره المديد انشاء الله تعالى

هكذا من الاصل

اريد عريسا

تلقى باب الزواج رسالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية بمبلغ ٧٥ جنيها لنشر الاعلان التالى :

٤٩٣٠ هى : م.م المهندسين
٢٩ سنة
انسة
مسيحية
مؤهل عال - تعمل بشركة استثمار
المرتب ٢٥٠ جنيها
جميلة
من عائلة محترمة
لديها شقة فاخرة
تقبل السفر للخارج

هو : سن مناسب
اعزب
طبيب - صيدلى - مهندس - محاسب
من عائلة محترمة

٤٩٣١ - هى : ف.ع.م العجوزة
٢٤ سنة
انسة
مؤهل عال
من عائلة محافظة
ترغب فى الاستقرار
هو : لايزيد عن ٣٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
لديه شقة

٤٩٣٢ هى : ف.ن.م طنطا
٢٥ سنة
انسة
طالبة باحدى الكليات
بيضاء - متوسطة الجمال
تشارك فى الاثاث
هو : من ٢٦ الى ٣٠ سنة
اعزب
مهندس - دكتور - رجل اعمال
متوسط الطول
لديه شقة ويشارك فى تاثيثها



تلقى باب الزواج رسالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية بمبلغ ٥٠ جنيها لنشر الاعلان التالى :

٤٩٢٢ هو م.م.ا - الزمالك
٤٨ سنة
مطلق
موظف
المرتب ٢٠٠ جنيه
و٥٠ جنيه دخل اضافى
لديه شقة بها جميع الكماليات

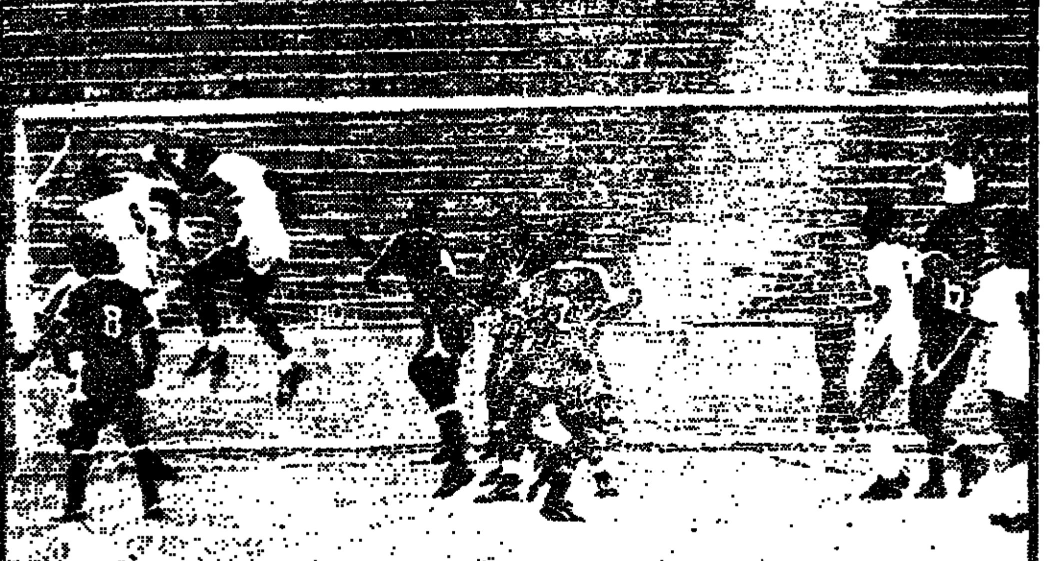
هى : لاتزيد عن ٣٧ سنة
ارملة - مطلقة لامانع من وجود طفل
موظفة - ست بيت
جميلة - رشيقة

٤٩٢٣ هو ص.ح.ش طنطا
٢٨ سنة
اعزب
بالقوات المسلحة
لديه جميع اثاث المنزل
هى : من ٢٢ الى ٢٥ سنة
انسة
مؤهل متوسط
رشيقة - ملفوفة القوام
لديها شقة

٤٩٢٤ هو : ح.ت.ا المنصورة
٤٣ سنة
اعزب
مهندس
ميسور الحال
وسيم - على خلق
لديه شقة وسيارة
هى : سن مناسبة
انسة
مؤهل عال - مهندسة - طبيبة
جميلة - بيضاء
من عائلة محافظة



الزوجة (ممسكة بالزوج حتى لا يزوغ) : آلو ياماما .. جوزى قاعد يتحايل على عشان اخليه يكلمك .

هاجم لاعبو الزمالك بشدة منذ اللحظات الاولى للمباراة لاحراز الفوز — تصوير محمود عبد الفتاح

حكم المباراة المضروب :

ضربونى بوحشية واصيب ذراعى بشرخ

وصف الحكم الدولى السودانى حسن عبد الحفيظ والذى ضربه لاعبو كينيا عملية الاعتداء بانها وحشية لم تشهدها الملاعب الافريقية والدولية وقعت فى استاد القاهرة امس

وقال فى تصريحه للجمهورية انه سيضمن تقريره الى لجنة الطوارىء بالاتحاد الافريقى ابعاد المهزلة التى

وقال انه اسف لما حدث فالمنافسة الشريفة توطد العلاقات بين شعوب القارة وليس من اهدافها الخشونة المتعمدة بين اللاعبين

وقال انه فوجىء بالاعتداء عليه بعد ان وضع الكرة على دائرة السنتر واخرج الكارت الاحمر لعباس اللاعب الكينى رقم ١٦ لاعتراضه فاذا باللاعبين يجرون خلفى كالوحوش وكانهم فى غابة وليس فى ملعب له قدسيته وتقدمهم اللاعبان جورج اربانجو وهون اوكيلو وبدأ ضربى بالاقدام واللكم تارة اخرى ولم ادر بنفسى الا ورجال البوليس حولى

وقال ان الدكتور ممدوح مصباح طبيب الزمالك قام بوضع رباط ضاغط وضمادات علاجية حول الذراع ثم طلب من رجال الشرطة الجلوس على ترابيزة الحكم الرابع بعد شعورى بالاعياء بعدها قام الزميل عثمان البشير باستئناف المباراة حيث اطلق صفارته معلنا الغاء المباراة

وعقب القرار تكدست حجرة الحكام بالعديد من المسئولين ومن بينهم بن سجينى مراقب المباراة الجزائرى الذى ايد قرار الالغاء

محمد حسام
قرار الحكم صحيح ١٠٠٪

اعلن الحكم الدولى محمد حسام بان قرار الحكم السودانى صحيح مائة فى المائة ولا تشوبه اية شائبة

وان اللوائح واضحة وتحمى اللاعبين والحكام والجماهير ايضا

قال ان قرار لجنة الطوارىء بالاتحاد الافريقى سيكون الغاء المباراة لصالح الزمالك واعلان شطب فريق كينيا لموسم او اكثر حتى لا يكون الحكام عرضة للاعتداء فى الملاعب

رئيس بعثة كينيا
الحكم متواطىء لصالح الزمالك

فيكتور باجى رئيس بعثة نادى جورماهيا .. اتهم طاقم الحكام السودانى بقيادة الحكم حسن عبد الحفيظ بالتواطؤ لصالح فريق الزمالك ..

طلب رئيس البعثة الكينى من اللاعبين عدم الاعتراض على قرار الحكم وحاول تهدئتهم بعد ان فلت الزمام منهم واعتدوا على الحكم ولكن تهدئته لم تمنع الاعتداء .

دقيقة بدقيقة
مع ضرب الحكم

وعرقل اللاعب الكينى بوتى انجولا عادل عبد الواحد داخل منطقة الجزاء عندما تلقى الكرة من محمد صلاح من ناحية اليمين فاحتسب الحكم ضربة جزاء اعترض لاعبو الفريق الكينى على قرار الحكم والتفوا حوله محتجين على الحكم

● طرد الحكم السودانى حسن عبد الحفيظ اللاعب عباس ماجونجو لاعتراضه على قرار احتساب ضربة الجزاء وتسجيل الهدف

● رفض اللاعب الخروج من الملعب واندفع لاعبو جورماهيا فى حالة هستيرية تجاه الحكم وانهالوا عليه ضربا وركلا بارجلهم بصورة وحشية فاحدثوا به العديد من الاصابات ولم ينقذه منهم سوى رجال الشرطة الذين تدخلوا وانقذوه

● بعد توقف استمر حوالى ثلث ساعة تقدم الحكم الدولى عثمان البشير حامل الرايه من دائرة منتصف الملعب واطلق صفارته والغى المباراة

● سيقوم الحكم حسن عبد الحفيظ والمراقب بن سجينى بتقديم تقرير عاجل الى لجنة المسابقات بالاتحاد الافريقى لكرة القدم يعرض فيه احداث المباراة

وواقعة اعتداء اللاعبين الكينيين عليه وتقرير ما اذا كانت المباراة الثانية المقرر اقامتها فى نيروبى ستقام ام لا وتقرير العقوبات التى ستتخذ على لاعبى الفريق الكينى

كسر مضاعف فى يد الحكم

لعل الجماهير الكروية سواء فى الملعب او فى التليفزيون قد شاهدوا باعينهم ماتلاقيه الفرق المصرية فى افريقيا من عناء فى حيث فى استاد القاهرة فهى تتكرر وبصفة مستمرة فى معظم الدول الافريقية .. ففى الملعب يتعمدون ايذاء لاعبينا وفى خارجه يتعمدون اثارة الاعصاب

عموما لقد جنى فريق جورماهيا على نفسه وابعد نفسه عن بطولة افريقيا لاكثر من سنة كما اتصور فلا بد من قرار من الاتحاد الافريقى يحرم هذا الفريق من الاشتراك فى البطولة ومعنى ذلك ان الزمالك لابد فائز بالمباراة الثانية بدون السفر الى هناك فى نيروبى

ولعل اقرب الامثلة عندما انسحب نادى الزمالك من ملعب زايير فاعتبره الاتحاد الافريقى مهزوما وخرج من بطولة افريقيا ولكن هناك فرق هذه المرة وهو ان لاعبى جورماهيا ضربوا الحكم السودانى ضربا مبرحا بالشلاليت حتى وقع على الارض واصابوه فى يده اليسرى بكسر مضاعف كما قال الدكتور ممدوح مصباح طبيب الزمالك الذى عالجه بعد الاصابه مباشرة

والغريب ان سكرتير الاتحاد الكينى وقف يعترض على تصرف الحكم عندما الغى المباراه وسال المراقب الجزائرى الذى كان رده ان القرار قرار الحكم .. واعتقد ان المراقب وافق تماما على تصرف الحكم فى الالغاء .. والالغاء صحيح ١٠٠٪

فلا يمكن ان يضرب مجموعة من اللاعبين الحكم ثم يكمل حامل الرايه المباراة .. لان حامل الرايه كما مفروض ياخذ هذا الحق اذا ما عرض الحكم لاصابة او اصيب من طوبة مثلا لاقدر الله .. اما وان لاعبو احد الفرق يضربه حتى الكسر ثم يكمل حامل الرايه فهذا ماهو مرفوض ..

فالحمد لله ان النتيجة كانت فى صالح الزمالك بضربه الجزاء والحمد لله ان الزمالك سوف لايسافر الى نيروبى .. فكيف كان سيلعب مع فريق يضربنا هنا فى مصر ولا يعجبه قرارات الحكم فى مصر .

اما عن المباراة فى الفترة التى لعبها الفريقان فقد ضاعت من الزمالك اكثر من فرصة وبرز المامور كحارس مرمى يقظ ولعب جورماهيا مهاجمين فى بداية المباراة عكس ما كنا نتوقع ..

محمد عبد الله

محمود عثمان
الزمالك فى دور الثمانية

اعلن الحكم الدولى محمود عثمان ان قرار لجنة الطوارىء بالاتحاد الافريقى سوف توقع الجزاء المناسب على فريق جورماهيا الكينى

وان من المنتظر ان تصدر اللجنة قرارا بالغاء مباراة العودة وصعود الزمالك لدور الثمانية

الزمالك فاز بمجموع المباراتين

كانت المهزلة الحقيقية لو كان مساعد الحكم قد استكمل المباراة مخالفا بذلك نص القانون .. فمساعد الحكم يحل محل الحكم ويدير المباراة اذا لم يستطع الحكم الاصلى ان يكمل ادارة المباراة بسبب خارج عن ارادته

ولكن ان يعتدى احد من اى الفريقين على الحكم ويصيبه اصابات مباشرة تمنعه من تكملة المباراة يتعين على الحكم اومساعده انهاء المباراة فورا ورفع الامر الى الاتحاد المختص .

وسيقرر الاتحاد الافريقى قطعا اعتبار الزمالك فائزا بمجموع المباراتين وصعوده الى دور الثمانية وستكون هذه اول سابقة من نوعها فى المسابقات الافريقية منذ تاريخ الاتحاد الافريقى

عبد الرحمن فهمى

الطائرات العراقية تغرق [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

يصل عدد السفن التى تعرضت للهجمات سواء من جانب العراق او ايران خلال هذا الاسبوع الى سبع سفن

ايران تهدد بحرب عالمية

وفى طهران حذر (حجة الاسلام هاشمى رفسنجانى) رئيس البرلمان الايرانى بمد الحرب الى العالم اجمع ضد مصالح الدول التى تتدخل فى حرب الخليج

اجتماع طارىء لريجان

وعقد الرئيس الامريكى ريجان اجتماعا طارئا امس مع كبار مستشاريه لشئون الامن القومى لبحث التهديد الناجم عن تفاقم ازمة حرب الخليج

- وقالت المصادر الامريكية ان الولايات المتحدة تجرى اتصالات مع بريطانيا وفرنسا بشأن احتمال بذل مساعى دولية تشترك فيها اطراف مختلفة من اجل تحقيق حرية الملاحة فى الخليج

قوات الانتشار

وقال لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض الامريكى ان واشنطن تستبعد امكانية القيام بعمل عسكرى من اجل ابقاء الخليج مفتوحا امام الملاحة البحرية

- ولكن مسئولين بوزارة الدفاع الامريكية اشاروا الى ان واشنطن كانت قد عرضت نشر قوات الانتشار السريع التابعة لها فى المنطقة اذا طلبت احدى دول المنطقة مساعدة الولايات المتحدة لتحقيق حرية الملاحة فى الخليج

وقد اتصل الامير (بندر بن سلطان) سفير السعودية فى واشنطن امس (بجورج شولتز) وزير الخارجية الامريكية لمناقشة التطورات فى الخليج

الصحف الامريكية :
الحرب العراقية امتدت الى المياه السعودية

واعربت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور الامريكية امس عن اعتقادها بان الحرب العراقية الايرانية قد اتسع نطاقها للمرة الاولى وامتدت الى المياه الاقليمية السعودية

- وقالت صحيفة وول ستريت جورنال ان الدوائر البترولية العالمية تشعر بقلق متزايد ازاء امكانية ارتفاع اسعار البترول

ناقلات اليابان والنرويج تبتعد عن الخليج

وقد طالبت اليابان والنرويج امس المسئولين عن ناقلات البترول فى بلديهما بالابتعاد عن منطقة الخليج

٨٠ مليون دولار خسائر السفن المحايدة

وذكرت شركة لويد البريطانية للتامين على سفن البترول ان خسائر السفن المحايدة بسبب معارك الخليج بلغت ٨٠ مليون دولار

واعلنت الكويت امس انها ستدعو جميع الدول العربية للوفاء بمسئولياتها طبقا لميثاق الجامعة العربية وبالالتزامات الواردة فى اتفاقية الدفاع العربى المشترك ازاء الاحداث الاخيرة فى منطقة الخليج

ارتفاع الدولار

وقد ادى التوتر فى الخليج الى ارتفاع سعر الدولار امس امام الين اليابانى

فقد وصل سعر الدولار ٢٣٤,١٥ ينا امس مقابل ٢٣٢,٩٣ ينا امس الاول وقد طرح بنك اليابان ٣٠٠ مليون دولار يساند الين

المصادر الامريكية :
عطاء جوى لحماية حقول البترول بمنطقة الخليج

واشنطن - السيد البابلى :
اكدت مصادر وزارة الدفاع امس ان السفن الامريكية بمنطقة الخليج قد اعلنت حالة التاهب للتحرك الى منطقة الخليج لتوفير غطاء جوى لحماية حقول البترول ودول المنطقة من الاعتداءات الايرانية على امدادات البترول

وذكرت المصادر ان الولايات المتحدة قد لاتنتظر طلبا رسميا من دول الخليج لمعاونتهم لضمان تدخل البترول وذلك طبقا للتعهد الذى اعلنه الرئيس ريجان بالمحافظة على حرية الملاحة وضمان وصول البترول للسوق الاوربية والامريكية

ويأتى هذا التحول بعد ان اعلنت عدد من شركات البترول العالمية امس عن عدم تسيير سفنها لنقل البترول الى منطقة الخليج بسبب مخاوفها من تدمير هذه السفن ، وبعد ارتفاع اسعار التأمين ورفض شركات التأمين ، التأمين على هذه السفن

وزير الداخلية [بقية ص ١]

[بقية ص ١]

واعلن الوزير عن البدء فى اقامة مدينة سكنية لضباط الشرطة تضم ٨ الاف وحدة سكنية بالمعادى بالاضافة الى المساكن التى سيتم انشاؤها بطرة كما ينتهى مشروع الاسكان بجسر السويس فى العام القادم وستوزع الشقق على الحاجزين من الضباط طبقا للقواعد التى قررتها الوزارة لتحقيق العدالة بين الضباط

جاء ذلك فى اجتماع الوزير بقيادات الادارة العامة للمرور وادارتى مرور القاهرة والجيزة والذى حضره اللواءات احمد رشدى مساعد اول الوزير للمنطقة المركزية وعبد المنعم جابر مساعد الوزير للشرطة المتخصصة ونجيب واصف مدير المرور المركزى وكمال الشرشابى مدير مرور القاهرة وعادل سليمان مدير مرور الجيزة

ناقش الوزير خطط مرور القاهرة الكبرى لتنظيم سيولة حركة المرور بمنطقة الازهر ووسط المدينة بعد افتتاح كوبرى الازهر الجديد واجراءات ضمان سيولة المرور بالشوارع حتى نهاية شهر رمضان القادم

واوضح الوزير اهمية اتخاذ القرارات للحفاظ على سيولة المرور وانسيابه خلال حركة الانشاءات التى تقوم بها الحكومة كمترو الانفاق والكبارى العلوية الجديدة

واعلن اللواء نجيب واصف انه تم وضع خطة لتحقيق الانتشار الفعال لقوات المرور بالطرق السريعة وانشاء قيادة رابعة للمرور بالطريق الزراعى لزيادة احكام السيطرة وتدعيم وحدات الرادار على الطرق السريعة وتشغيل وحدات متنقلة منها داخل سيارات لضبط مخالفات السرعة

واشار اللواء عبد المنعم جابر الى انخفاض حوادث السيارات على الطرق السريعة خلال الشهور الثلاثة الماضية بنسبة ٢٦ فى المائة عن الفترة المماثلة من العام الماضى

إعلانات صغيرة

احكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٨-٤-٨٠ القضية ٢٣٨٨-٧٨ أجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق خديجة لبيب عل من خليفه مسعود خليفه طلقة بائنة

أشياء مفقودة

فقد جواز سفر سعودى رقم ١٢٢-٧١٣ الصادر من القاهرة باسم صلاح الدين احمد زهدى بغدادى والمقيم بشارع الدقى رقم ٥ وحررت مذكرة بقسم الدقى

وظائف خالية

شركة الغازات الصناعية ش.م.م

احدى شركات قطاع الكيماويات الادارة العامة ٧٤ ش الجمهورية

ص.ب - ٦١٩ - القاهرة

تعلن الشركة عن شغل الوظائف التالية للعمل بمصانعها المختلفة بالقاهرة الكبرى والاسكندرية وبورسعيد واسوان وذلك بالتعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ٧٨ باصدار نظام العاملين بالقطاع العام.

اولا - وظائف الامن :
١ - اخصائى امن بالدرجة الثالثة يشترط مؤهل جامعى حديث التخرج ويفضل الشرطة والقوات المسلحة
٢ - كاتب رابع امن او رئيس معاونى امن ادارى بالدرجة الرابعة يشترط مؤهل متوسط حديث .
٣ - حارس امن بالدرجة الخامسة يشترط الحصول على شهادة الاعدادية

ثانيا - الوظائف الكتابية :
١- اخصائى ثالث
يشترط بكالوريوس تجارة حديث التخرج للعمل بالحسابات المالية والادارة التجارية

٢ - كتبة حسابات ومخازن ومندوب توزيع بالدرجة الرابعة يشترط دبلوم تجارة او معهد اعداد فنيين تجاريين حديث التخرج
٣ - كاتب خامس تجارى - وعامل تليفون
يشترط الحصول على شهادة الاعدادية العامة .

ثالثا - الوظائف الفنية :
١- فنى رابع بالدرجة الرابعة
يشترط الحصول على شهادة دبلوم اعداد الفنيين او دبلوم الصنايع او التلمذة الصناعية تخصص ميكانيكا - كهرباء حديث التخرج
٢ - فنى خامس بالدرجة الخامسة
يشترط الحصول على الاعدادية حديث .

رابعا - عامل عادى :
للتعيين بالدرجة السادسة يشترط الحصول على شهادة المرحلة الابتدائية او محو امية

١ - للمتقدمين للعمل بمنطقة القاهرة الكبرى باسم السيد/مدير عام الشئون الادارية بالعنوان ٧٤ ش الجمهورية - القاهرة ص.ب ٦١٩
٢ - للمتقدمين للعمل بمنطقة الاسكندرية باسم السيد/مدير عام منطقة الاسكندرية بالعنوان ١٥٠ طريق الحرية محرم بك - الاسكندرية
٣ - للمتقدمين للعمل بمنطقة بورسعيد باسم السيد/مدير مصنع بورسعيد بالعنوان ش الازهار القنال الداخلى ببورسعيد
٤ - للمتقدمين للعمل بمنطقة اسوان باسم السيد/مدير مصنع اسوان بالعنوان ش كسر الحجر باسوان

سيتمتع من يعين بالمزايا المادية والعينية التى تمنح العاملين بالشركة كحوافز الانتاج علاوة على الرعاية الاجتماعية والطبية .

شروط عامة :
١ - يشترط فى المتقدمين ان يكونوا من الذكور فقط
٢ - اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٣ - الا يزيد السن عن ٣٥ سنة
٤ - الحصول على شهادة الخدمة العامة او الاعفاء منها بالنسبة للحاصلين على مؤهلات عليا

تقدم الطلبات بالبريد المسجل بالعناوين الموضحة بعاليه فى ميعاد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخ النشر على ان يكون ميعاد الاختبار فى تمام الساعة التاسعة صباح يوم الجمعة الموافق ٨-٦-١٩٨٤ والمتخلفين يوم الجمعة الموافق ١٥-٦-٨٤ بنفس العناوين الموضحة بعاليه .

ملحوظة :
على المتقدمين للاختبار الحضور ومعهم المستندات التالية للاطلاع عليها
١ - المؤهل الدراسى وشهادة الخبرة .
٢ - شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
٣ - البطاقة الشخصية او العائلية .

عطاءات

هيئة القطاع العام والتنمية الزراعية
الشركة المصرية الزراعية العامة
١٥ شارع قصر النيل القاهرة

تعلن الشركة عن مناقصة توريد شتلات موالح لمنطقة الملاك طبقا للشروط والمواصفات وذلك بجلسة يوم الاثنين ٢٨-٥-١٩٨٤ بمقر الشركة

محافظة الجيزة
الوحدة المحلية لمركز ومدينة البدرشين

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن الاعمال السنوية والاعتيادية والانشاءات الصغيرة والاعمال الصحية والكهربائية بدائرة المركز عن السنة المالية ١٩٨٤ - ١٩٨٥ فى حدود مبلغ مائة الف جنيه وذلك بجلسة ٢١-٦-١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة ويمكن الحصول على كراسة الشروط من الوحدة نظير مبلغ خمسة جنيهات على ان يرفق بالعطاء تامينا ابتدائيا ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ فى حالة رسو العطاء .. كذلك صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل المقاولين المنصوص عليها بالقانون رقم ٨٢ لسنة ١٩٧٣ وسابقة الاعمال

٨٤-٤٢٧٩

مديرية الاسكان والتعمير بالجيزة ادارة العقود

تطرح المديريه فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن عملية انشاء دور ارضى بمبنى مستشفى امبابة العام - وقد تحدد يوم ٦-٦-١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بديوان المديرية بمبنى مجمع المصالح بالدور السابع بالجيزة

ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة العقود بالمديرية على طلب مدموغ بعد سداد مبلغ ٢٥٠ جنيه (مائتان وخمسون جنيها) ثمن المستندات وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه الاتى

١ - تامين ابتدائى بواقع ١٪ واحد فى المائة من قيمة اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول مدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف
٢ - بطاقة مقاول القطاع الخاص (مجددة) اعمال متكاملة
٣ - البطاقة الضريبية مثبتا عليها الاقرار الضريبى لعام ١٩٨٣
٤ - سابقة اعمال مثيلة للاعمال المعلن عنها بالحكومة او القطاع العام

ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون المناقصات والمزايدات جزا مكملا لشروط العطاء يخضع لها العقد .

ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بالمستندات السالف ذكرها فى ١و٢و٣و٤ ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شرط او مرتبطة باى اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يحق للمديرية استبعاده بالاضافة الى حقها فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٤-٣٤٩٠

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن مناقصة عامة لعملية انشاء عنبر تسمين دواجن بالوحدة الزراعية بدسوق

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين الموافق ٢٨ - ٥ - ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف

وتطلب كراسة الشروط من مخازن الوحدة بطلب مدموغ مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات يضاف ٢٥٠ مليم عند طلبها بالبريد مع ارفاق تامين ابتدائى بواقع ١ فى المائة نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان لايقل مدة سريانه عن ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف يزاد الى ٥ فى المائة عند الرسو

وكذا صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والبرنامج الزمنى .

حى غرب القاهرة عقود ومشتريات

تعلن رئاسة حى غرب القاهرة عن ممارسة بين القطاعين لاعمال الترميمات الاعتيادية والصحية والكهربية لمبنى مصلحة الكيمياء بشارع رمسيس

وقد حددت لجنة الممارسة يوم ٢ - ٦ - ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا الموافق السبت

وثمن كراسة الشروط عشرون جنيها وسداد التامين الابتدائى ١ فى المائة شرط اساسى لدخول الممارسة يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء .

فعلى من يرغب الاتصال بمبنى رئاسة حى غرب القاهرة ١٠٥ ش القصر العينى الدور الخامس العقود والمشتريات

٨٤-٣٤٦٧

جامعة عين شمس

تعلن عن طرح عملية توريد اصناف الاغذية اللازمة لطلاب الجامعة لعام ٨٤ - ١٩٨٥ فى مناقصة عامة جلسة ٢ - ٦ - ١٩٨٤ بين شركات القطاعين العام والخاص وشركات الاستثمار - وذلك حسب المجموعات الاتية :

١ - اصناف البقالة
٢ - الالبان ومنتجاتها
٣ - الفاكهة
٤ - الخضر
٥ - اللحوم والدواجن والاسماك
٦ - البيض
٧ - اصناف اخرى .

يمكن تقديم العروض عن مجموعة او اكثر منها .

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بادارة الجامعة بالمبنى الملحق بقصر الزعفران ، مقابل مبلغ ١٠ جنيه للنسخة .

العطاء غير المصحوب بتامين ابتدائى يقل عن ٢ فى المائة لايلتفت اليه .

وسيرفع الى ١٠ فى المائة عند الرسو - مع ارفاق البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

وعند تقديم التامين الابتدائى بشيك يجب ان يكون معتمدا من البنك المسحوب عليه

٨٤-٣٤٤٩

البقاء والدوام لله

انتقلت الى رحمة الله تعالى فقيدة مركز بلقاس

الحاجة نعمه ابو غازي شوشه

حرم المرحوم الشيخ على صعيد والدة الاستاذ علاء المعاصى ومدير عام الشئون القانونية بشركة سيجال المهندس منير السعودية وحرم فوزي الشربيني مراسل اخبار بيلقاس واقربة ونسبة جميع عائلات مركز بلقاس وشيعت الجنازة من تلفرانيا ابو رضوان بابو دشيشة بلقاس

درويش ومحمود السيد

المقاولان ببلقاس

يواسيان الاستاذ عبد الفتاح بغدادى موجه اللغة الانجليزية لوفاة والدته

نقابة المعلمين بفارسكور

تنعى والد الاستاذة عاليه الشريف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضـــاء مجلس الادارة ومديرى العموم وجميـــع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل

عبد الحميد عبد النبى

تفتش بمطحن قسطندى شقيق الزميل على عبد النبى احمد رئيس تخزين منطقة المنيا للفقيد الرحمة وللاســرة خالص العزاء

مدرسة السد العالى بطوخ

تشاطر منجدة السيد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

جامعة الزقازيق

طلاب الفرقة الاولى بكلية الطب والهندسة يشاطرون الزميلين محمد وجمال احزانهما فى وفاة والدهمـــا المرحوم

الحاج السيد عطيه

وكيل مدرسة الشورة بابو حمـــاد فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضـــاء مجلس الادارة ومديرى العموم وجميـــع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحــزن والاسى والد الزميل

حسين احمد مصطفى بالشركة

للفقيد الرحمـــة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضـــاء مجلس الادارة ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى شقيق الزميل

على عبد النبى بصها المنيا

للفقيد الرحمـــة وللاسرة خالص العزاء

مدرستا عوض خليل بالضهرية

تشاطر الزميلة عالية الشريف لوفاة والدها والزميـــل محمد الشـــناوى لوفاة صهره ــ للفقيد الرحمـــة وللاسرة العزاء

شركة مطاحن مصر الوسطى

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون

سيد اسماعيل احمد

بشونة الوده

ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل للفقيدة الرحمة وللاسرة خـالص العزاء

رئاسة مركز بلقاس

اسرة ادارة المرافق

تنعى والدة الزميل مصطفى عبد المنعم للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

سوهاج الثانوية الفنية بنات

تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيدتها العزيزة الزميلة الراحلة السيدة

عيله احمد السيد البكرى

المدرسة بقسم الالكترونيات والكهرباء حرم الاستاذ عبد العظيم سلطان ــ للفقيدة العزيزة الرحمـــة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الشهيد عبد الباسط بقوص تنعى بالاسى والحزن والد الزميل محمد بهاء الدين عبد الوهاب للفقيد الرحمـــة وللاسرة الصبر والسلوان

مشتول الثانوية الصناعية

تشاطر المهندس محمود خاطـــر مدير المدرسة الاحزان لوفاة عديله للفقيـــد الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

مدرسة عزبه عمر الابتدائية

تشاطر الاستاذ عيد عجيبه الاحـــزان لوفاة جدته للفقيدة الرحمـــة وللاســـرة العزاء

خالد الريفى مراسل الجمهورية بدسوق واخوته يشاركون اسرة المرحومة الحاجة وهيبـــة على السيسى الاحـــزان راجين للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

تامينات دسوق اول

يشاطرون الزميل قطب فؤاد الاحزان لوفاة عمته للاسرة العزاء

سوهاج الثانوية الفنية بنات

اسرة المخازن والكهرباء والالكترونيات تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيـــدتها السيدة عيلة احمد الســـيد البكرى للفقيدة العزيزة الرحمـــة وللاسرة خالص العزاء

عمر غباشي بالقرشية

اسرة المدرســة تنعى بمزيد الاسى والدة الزميل محمد القاضى لهـــا الرحمة والرضوان وللاسرة الصـــبر والسلوان

بدير الفضالى والعائلة ينعـــون والدة الاستاذ مصطفى عبد المنعم لها الرحمة

السيد داود مدرس اللغة الانجليزية بالستاموني الاعدادية وعبد الباسط بالجمارك يشاطران استاذهما عبـــد الفتاح بغدادى الاحزان لوفاة والدته لها الرحمة

بنك قريه طيبه بالدلنجات

العاملون بالبنك يشاطرون الزميـــل عوض فاضل الدولي الاحزان لوفاة عمـــه عبد المجيد الدولي للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة ممدوح الصردى بدسوق ب

تشاطر الزميل عبد الحميد حشاد الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

معهد المنصورة الدينى

ينعى الاستاذ المربى

محمد صفوت عبد الهادى

له الرحمة ولاسرته الصبر

سعد بن ابى وقاص بالمحلة الكبرى

المدرسة تشاطر الاستاذ مقبـــل البيطار لوفاة شقيقه وتشاطر الاستاذ مسعد محمد على ناظر المدرسة لوفاة عمه للفقيدين الرحمـــة وللاسرتين خالص العزاء

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب للسفر فورا عدد خمســـة لحوامي غربي درجة اول بالاوراق جاهزة رتب مقرى المقابلة السبت صباحا ١٦ الى ٣٦ يوليو مكتب الصادق ترخيص رقم ٥٩ الدور الاول

الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية

تعلن الهيئة عن حاجتها الى شـــغل وظائف الاتية

مهندس ثالث

بكالوريوس هندسة شعبة تعـــدين بترول معدنى

جيولوجى ثالث

بكالوريوس علوم شعبة جيولوجيا مياه او جيولوجيا عامة

كيميائى ثالث

بكالوريوس علوم كيمياء عامة

فنى رابع معمل

دبلوم معهد فنى (شعبة تحاليـــل حيائية)

ويتم التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ ، ١١٥ لسنة ١٩٨٠ ويشترط فى المتقدم ان يكون قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها وسيمنح من يقع عليه الاختيار المزايا طبقة بالهيئة وتقدم الطلبات باسم السيد مدير عام الشئون الادارية بمقر الهيئة بمجمع الاصلاح الزراعى بالدقى الدور الاول ويستمر تقديم الطلبات لمدة عشرة ايام من تـــاريخ نشر الاعلان منه

مــزادات

لجنة مركز الزقازيق

تعلن عن تعليك بالمـــزاد العلنى جلسة الخميس ٢٤ مايو ١١ صباحا بيع برئاسة مركز الزقازيق والمعاينة بالمواقع ..

٢٧ محلا تجاريا بطريق هرية

٢ مكتب ومحلا بالتقراشى

اتحاد الخبراء المثمنين

سيد وسيد الحبشى

شركة النيل العامة للطرق والكبارى

- بمخازن الشركة بمدينة نصر
- نهاية شـــارع الطيران
- الاربعاء ٢٣ ــ ٥ : ١٠ ص
- والخميس ٢٤ ــ ٥ اذا لزم

بيع بالمزاد العلنى

١٦٦ سيارة ومقطورة

- نقل وملاكي مـــاركات

٢٣ سيارة لورى

- قلاب وصـــندوق بحالة جيدة
- مرسيدس وبيدفورد وديموتى ومالا
- كرانة تطهير بملحقاتهـــا
- بالبومه طول ٩ م
- بجوار كوبرى الرسوة ببورسعيد
- اوناش وجرارات وبلدوزرات وهراسات
- وجريدرات ومجموعات تكسير خرسانية
- ولودرات واسكليبرات وخلاطـــات وعزاقات
- ماكينات لحام وانارة كهربائية
- اطارات كاوتش واخشاب متنوعة
- لوحات مخلفات متنـــوعة
- ٥٠٠ ج تامين ــ ٣٠٪ عربون وتطلب
- كراسة الشروط والمواصفات من

مؤسسة القاهرة شكرى ميخائيل

- خبير المؤسسة البير ســـعيد ٧٤٤٩٣٦

مــزادات

مزاد علنى

تعلن شركة شمال التحرير الزراعية

بالكيلو ٤٥ طريق اسكندرية القاهرة الصحراوى

عن بيع مقطورات ــ سيارات (زيل ــ اسكودا ــ براجا تـــلاجة) آلات زراعية ــ كراكات ــ جرارات زراعية ــ اطارات كاوتش ــ بلاستيك واصناف اخرى عديدة

وذلك يوم الثلاثاء الموافق ٢٩ ــ ٥ ــ ١٩٨٤ الساعة ١١ صـــباحا .. وللاستعلام

عاالدل مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كرلوية

ت : ٢٨٧٧٨ اسكندرية

شركة النيل للزيوت والصابون

اولا : جلسة الاربعاء ٢٣ مايو ١١ ص ــ البيع والمعاينة بمصنع بنى قرة اسيوط

٧٥ الف جوال وزكيبة بذرة ونخالة ــ قماش مكابس ــ وبراميل وزهـــ ــ وكاوتش وكتان بلى ، ٤ ســـيارة نقل فورد وتيمس

ثانيا : جلسة السبت ٢٦ مايـــو ١١ صباحا

البيع بمصنع الهدرجة بســـوهاج والمعاينة بمعصرة ســـوهاج ومصـــنع الهدرجة ..

٩٦ الف جوال وزكيبة خيش بذرة ورجيع ، ١٤ الف برميل شحم فارغ ــ ٢٠ الف صفيحة ، ١٨ الف شرائح صفيح ــ مكابس صوف ، ١٢ طن صاج صودا ــ ٥٠ طن حديد وزهـــر وكتان بلى ــ ٣ سيارات نقل وملاكى عمر وتاونس ..

اتحاد الخبراء المثمنين

سيد وسيد الحبشى

بنك مصر

الادارة العامة للشئون القانونية

بيع هام بالمزاد العلنى

سيباع بالمزاد العلنى يومى الثلاثاء ٢٨ مايو والاربعاء ٢٩ مايو سنة ١٩٨٤ الساعة ١٠ صباحا بناحية الغـــردقة شارع الساحل وفاء لدين بنك مصر عبارة عن معدات لرسالة بحرية كاملة من ماكينات وموتورات واوناش سحب قزق وقزق كامل وكافة مايلزم لانشاء لرسالة بحرية ملك المدين : الشركة العالية للاعمال البحرية (حســـين حسان معوض وشركاه) ..

وهذا البيع كطلب بنك مصر ..

فعلى راغبى الشراء المعاينة لدى فرع الغردقة والحضور فى الزمان والمكان المحددين بعاليه ..

بنك مصر

الادارة العامة للشئون القانونية

بيع هام بالمزاد العلنى

سيباع بالمزاد العلنى يوم الاربعـــاء ٢٢ ــ ٥ ــ ١٩٨٤ الساعة ١٠ صباحا ١٦ بشارع على يكن بالسويس وفـــاء لدين بنك مصر عبارة عن موتورات رفع مياه وموتورات لحام واحصـــنة قطع حديد بالموتور ومقصات واطقم علة وركان بل وقطـــع غيـــار ماكينـــات وموتورات بحرية ملك المدين الشركة العالية للاعمال البحرية (حســـين حسان معوض وشركاه) والمعاينـــة بمكان المحجوزات ١٦ شارع على يكن وفرع البنك بالسويس فعلى راغبى الشراء الحضور فى الزمان والمـــكان المحددين بعاليه ..

مــزادات

شركة بنها للصناعات الالكترونية

جلسة الاثنين ٢٨ مايو ١١ صباحا لبيع والمعاينة بالشركة ببنها ..

اجهزة قياس ومكثفات ومقاومات ، وترنزستورات ــ حديد وزوى وخشب والفران وماكينات ــ مسامير وعدسات وقطع غيار الورش ــ سماعات طرازات وكاوتش خارجى

اتحاد الخبراء المثمنين

سيد وسيد الحبشى

عطــاءات

وزارة الاوقاف

تشهر مديرية اوقاف المنوفيـــة فى مناقصة عامة عن الاعمال اللازمة لمساجد الوزارة بمحافظة المنوفية للعام المالى ٨٤ ــ ١٩٨٥

اولا ــ اعمال الصيانة والترميـــم الاعتيادية والصحية طبقا لقائمة الاثمان الخاصة والمعدلة للاعمال الاعتيـــادى وقائمة اثمان وزارة الاسكان للاعمـــال الصحية المخصص لها مبلغ ٩٠٠٠٠ جنيه فقط تسعون الف جنيها

ثانيا ــ اعمال كسح خزانات المساجد التابعة للمديرية المخصص لها مبلـــغ ١٨٠٠٠ ج فقط ثمانية عشر الف جنيه

ثالثا ــ اعمال التركيبات الكهربائية طبقا لقائمة اثمان وزارة الاســـكان والمعمول بها بالوزارة والمخصص لها مبلغ ١٢٫٠٠٠ اثنى عشر الف جنيه

وعلى مقدمى العطاءات ارفاق تاميـــن ابتدائى قدره ١ ٪ من جملة العطـــاء داخل مظروف مغلق باسم الســـيد المهندس المراقب الهندسى لمديرية اوقاف المنوفية وقد تحدد يوم الاثنين الموافـــق ٢٥ــ٦ــ١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المديريـــة الكائن بمدينة شبين الكوم شارع جمال عبد الناصر خلف شرطة النجدة وعلـــى المقاولين المتقدمين مراعاة تقديم سابقة الاعمال بالوزارة او المصالح الاخرى مع تقديم صـــورة بقيدهم بسجل بمقـــاولى القطاع الخاص وارفاق صورة البطـــاقة الضريبية وكل عطاء يرد بدون تامين او بعد الميعاد المحدد سوف لا يلتفت اليه وللمديرية الحق فى قبـــول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٤ــ٣٤٨٧

تكوين شركات

يعلن المحاسب حسين سلمان تكوين شركة تضامن بين السيدين محمـــد عبد الحميد عطية وفتحى عبد الحميد عطية وعنوانها محمد عبد الحميـــد وشركاه وسمتها فيزا تورز ومقرها ٤ شارع القندور قسم التظام بالزقازيق وغرضها مزاولة الاعمـــال السياحية وراسمالها ... ١٠٫٠٠٠ ج والمدير الفنى السيد محمد شعبان محمد والتوقيع الية للسيد محمد عبد الحميد عطية منفردا ومدتها ١٠ سنوات من ٢ ــ ٥ ــ ١٩٨٤ وتجـــدد وتســـجلت برقم ٣٦ ــ ٨٤ شركات ..

بعقد ملخصه سجل برقم ٤٧١ سنة ١٩٨٣ شركات محكمة الجيزة تكونت شركة تضامن على عبد القوى احمد وشركاه وسمتها شركة النحاس للادوات الصحية بغرض تجارة الادوات الصحية ٨٣ شارع الوحدة امبابة الجيزة ــ براس مال ٥٠٫٠٠٠ خمسون الف جنيها بين كل من على عبد القوى احمد ــ نوفت على ابراهيم جاد ــ محمـــد السيد مصطفى السيد ومدة الشركـــة خمسة سنوات تبدأ من اول اغسطس ١٩٨٣ الادارة والتوقيع للطرف الاول وحده ..

مناقصات

كلية الزراعة

جامعة الازهر

تحتاج الكلية الى شراء عدد ١٠٠ طن دريس مسقاوى بال مكبـــوس محصول ٨٣ ــ ١٩٨٤

جلسة ٢٢ــ٥ــ١٩٨٤

وذلك الساعة الثانيـــة عشـــرة ظهرا بمقر الكلية بمدينة نصر بالقاهرة مع سداد تامين ابتدائى وقدره ٢ فى المائة ويزاد الى ١٠ فى المائة فى حالة رسو العطاء . ٨٤ــ٢٤٨٠

وزارة الرى

الادارة العامة لرى شرق الدقهلية بالمنصـــورة

اعلان مناقصـــة

تقبل العطاءات من مقاولى القطـــاع العام والخاص بالادارة المذكورة لغاية الساعة الثانيـــة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٣٠ــ٧ــ١٩٨٤

عن انشاء عدد ــ ٥ ــ كبارى ــ خمسة كبارى ــ خرسانية مســـلحة بفتحة ملاحية على خوازيق حمولة ٣٠ طن على مصرف عموم البحيرة الاسفل كيلو ٥٠٠ر٠ ، كيلو ٥٠٠ر١١ وكيلو ٥٠٠ر١٢ وكيلو ٥٠٠ر١٤ وكيلو ٥٠٠ر١٧ .

ويمكن الحصول على اورنيك العطاء من مكتب الادارة نظيـــر دفع مبلغ ٥٠ جنيه ــ خمسون جنيها باليـــد ــ خلاف جنيه واحد اجره البريد

وتقدم الطلبات على عرضحال دمغـــة فئة ١٥٠ مليم .

ويمكن الاطلاع على الرسومات فى اوقات العمل الرسمية بالادارة

ويراعى ان يكون العطاء مصـــحوب بتامين ابتدائى كامل قدره واحـــد فى المائة من قيمة العطاء وان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط وغير مرتبطة باى اعمال اخرى

ويجب ان يوضـــح على الطلب البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبيـــة عند التقدم للحصول على الشـــروط والمواصـــفات مع ارفاق صـــورة فوتوغرافية من البطـــاقة الضريبية وصورة بطاقة مكتب تسجيل مقـــاولى القطاع الخاص سارية المفعول مـــع العطاء .

وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفـــات اليـــه .

عقـــارات

تحدد مامورية الشهر العقارى ببيا يوم ١٢ ــ ٦ ــ ١٩٨٤ لعمل محضر بالطبيعة لتحقيق وضع اليد للطلب ٢٥٦ لسنة ١٩٨٤ موضوعه بيع لصالح حمدية احمد خالد ضد نبوية اسماعيل خليل بمسطح ٣٠ س ١٠٢ امتار منزل مبنى اربعة ادوار رقم الف مسلسلة بشارع النهضة ببندر ببا وللمعترض التقدم باعتراضه للمامورية والتواجد يوم المحضر بموقع العقار ..

تعـديل شركات

تعديل عقد تاسيس شـــركة المعدات الثقيلة محمد شكرى تراب وشـــركاه بمقتضى عقد مسجل ومشهر ملخصـــة محكمة شمال القاهرة الابتدائية تحت رقم ٨٣٩ بتاريخ ١٧ــ٥ــ١٩٨٤ تـــم تعديل عقد الشركة على الوجه الاتى

اولا تخارجت الشريكة الموصية هدى محمد الهادى تراب المشمولة بالولايـــة الطبيعيه لوالدها محمد الهادى تراب من الشركة

ثانيا : زيادة حصة الشريك المتضامن لتصبح اربعة وعشرون الف جنيهـــه وحصة التوصية ستة الاف جنيه

ثالثا ــ تظل باقى بنود العقد الاصل كما هى

عطاءات

مناقصة عامة رقم ٨٤/٨٣/٤٧

شركة جركو للتبريد والهندسة

١٤ شارع عماد الدين

القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لعمليـــة انشاء مبنى غرفة الكهرباء الجديدة برماده ــ قليوب ــ

وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الخزينة العـــامة بالعنوان عاليه نظير عشرون جنيها للنســـخة الواحدة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر باسم السيد المهندس ــ رئيس القطـــاع التجارى فى موعد غايته ظهر يوم الاحد الموافق ١٧ ــ ٦ ــ ١٩٨٤ وهـــو موعد فض المظاريف .

ولن يلتفت لاى عطـــاء يرد غير مصحوب بالتامين الابتـــدائى وقدره ٢ فى المائة ــ اثنين فى المائة ــ من قيمة العطاء .

وكذا العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض .

محافظة الدقهلية

مديرية الطرق والنقل

ادارة المشروعات

تعلن عن مناقصـــة محـــدودة بين القطاعين العام والخاص المقيدة اسماءهم بالهيئة العامة للطرق والكبارى بالقاهرة والذى لهم حق التعـــامل فى اكثر من ٢٫٥ مليون جنيه تفتح مظاريفهـــا بمقـــر مديرية الطرق والنقل بمبنى محافظـــة الدقهلية بالمنصورة فى تمـــام الســـاعة الثانية عشر ظهرا عن العمليات التالية وذلك بمناقصة يوم ٢٢ــ٥ــ١٩٨٤

(١)

عملية تكملة انشاء ورصف وصـــلة طريق ابو جلال ــ الصابرية بطـــول ٩ كيلو متر وعرض ٦ متر ووصـــلتى كفر الشناوى بطول ٨ كيلو متر تقريبا وعرض ٥ متر ووصلة البقلية شبرا هور بطول ٥ كيلومتر وعرض ٥ متر والاكتاف ١٫٥ متر فى كل جانب

(٢)

عملية تكملة انشاء ورصف طـــريق كفر الخوازم ــ منشية البدرى ــ ميت الكرما ووصلة طريق نبروه ــ تشـــا بطول اجمالى قدره ٨ كيلو متر وعرض ٥ متر

(٣)

عملية تكملة انشاء ورصف طـــريق ميت فارس ــ البيضـــا (صلاحات) ووصلة تمى الامديد البيضا بطول اجمـــالى قدره ١١ كيلو متر وعرض ٥ متر

وذلك طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الاطلاع عليها بالحصول على كراسه الشروط والمواصفات الخاصة بكل بناء على طلب مدموغ مقابل ســـداد قيمة الرسم المقرر بخلاف واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد ويراع ان يكـــون كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائى كامل قدره ١٪ من جملة العطاء يستكمل الى ٥٪ فى حالة الرسو وعلى ان يكون العطاء مصحوب بسابقة اعمال تفيد الانتهـــاء من رصف طريق واحد طوله ٢٠ كيلو متـــر على الاقل .

كما يصحب العطـــاء كشف بيـــان عدده وصف لما هو مبين بالكراســـة وكذا صورة من عقد تاسيس الشركة او الجمعية ومن قانونها النظامى

واسماء ونماذج توقيعات من له حق التعاقد باسم الشركة او الجمعية وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطـــاقة القيد لمقاولى القطاع الخاص وللمديرية الحق فى عدم الالتفات الى اى عطاء غير مستوفى بالشروط

للإيجـــار

للايجـــار

حجرتين نوم ــ مكتب ــ صـــالون ــ سفرة خلف ١٧ ش شعراوى لوران ت : ٦٠٢٨٠

عطــاءات

الوحده المحليه لمركز ومدينه المحلة الكبرى

تعلن عن طرح عملية عمل ارصـــفة خرسانية داخل المدينة فى مناقصة عامة وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات الساعة ١٢ ظهر يوم الاحـــد الموافق ٣ــ٦ــ١٩٨٤ مصحـــوبا ب ١٪ تـــامين ابتدائى يكمل الى ٥٪ عند الرســـو مع تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين تطلب نسخة الشروط والمواصـــفات من نفس الادارة. مقـــابل سداد مبلغ عشرون جنيه بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد ٨٤ــ٣٤٨٦

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

عامة لمقاولى القطاعين

اعلان مناقصـــة

تقبل مديرية الاســـكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانيـــة عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٤ ــ ٩ ــ ١٩٨٤ .

عن عملية ــ توريد عدد ٩ مجموعات طلمبات بالوحدات المحلية الاتية : بنى قره ــ العتمانية ــ الواسطى ــ العوامر ــ ٢ ــ النخيلة . بنى رافع نزه مزار ــ الحواتكة .

ويمكن الحصول على عقد العمليـــة بتقديم طلب مدموغ وســـداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد

ويقدم العطاء مصـــحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن اثنين فى المائة من قيمته ويستكمل الى عشرة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقابه صورة كل من البطـــاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصـــحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غيـــر قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤ــ٣٤٧٢

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصـــة

عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاســـكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانيـــة عشرة ظهر يوم الاحـــد الموافق ٣ ــ ٦ ــ ١٩٨٤ .

عن عملية ــ دق وتنفيذ عدد ٨ ابار ارتوازية قطر ١٠ بوصة وتنفيذ عدد ٨ ابار ارتوازية قطر ١٠ بوصـــة بنواحى الحواتكة ــ نزلة رميح بنى ــ بنى قرة ــ العوامر العتمانيـــة ــ الواسطى ــ النخلية ــ بنى رافع

ويمكن الحصول على عقد العمليـــة بتقديم طلب مدموغ وســـداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد

ويقدم العطاء مصـــحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمته ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقابه صورة كل من البطـــاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصـــحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤ــ٣٤٧٥

محافظة الدقهلية

مديرية الاسكان والتعمير

اعلان

تعلن مديرية الاســـكان والتعمير بالدقهلية فى المناقصة العامة عـــن عملية استكمال مبنى مستشفى حميات ميت غمر .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاربعاء ٣٠ ــ ٥ ــ ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نســـخة عطـــاء العملية بتقديم طلب على عرضـــحال دمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليـــه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد

وثمن نسخة العطاء خمسة وثلاثون جنيها .

وكل عطـــاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتـــدائى وقدره ١ فى المائة من قيمته لايلتفت اليه

ويرجى ضرورة احضـــار صورة البطاقة الضريبيـــة وصورة مكتب تسجيل مقاولى القطـــاع الخاص مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة .

وللمديرية الحق فى قبـــول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

عطـــاءات

محافظة بورسعيد

تطرح محافظة بورسعيد فى المناقصة العامة المحدد تفتح مظاريفهـــا فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحـــد الموافق ٣ــ٦ــ١٩٨٤ عن توريد عدد ٢ سيارة نقل قلاب حمـــولة من ٦ ــ ٨ طـــن

وتطلب نسخة الشـــروط من مخـــزن توريدات المحافظـــة على طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليما بعد ســـداد قيمتهـــا وقدره عشرة جنيهات بخلاف مبلغ ٢٠٠ مليما لمن يطلبها بالبريد

كل عطاء يرد بدون تامين ابتـــدائى قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه

منطقة جنوب القاهرة الطبية

ادارة التموين الطبى

تعلن منطقة جنوب القاهرة الطبية ومقرها ١ شارع البيدق بالعتبة عن مناقصة عامة بين القطاعين العـــام والخاص لاستئجار ســـيارات ركوب لمركز رعاية الامومة والطفولة ــ رعاية طفل القلعة ورعاية طفل عين الصيرة ورعاية طفل مصر القديمة ورعاية طفل السيدة زينب ــ والمركز الطبى العام بالتونسى للعام ٨٤ــ١٩٨٥

وقد تحـــدد يوم ١٧ يونيو ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الشئون الوقائية بالمنطقة

وتطلب كراســـة الشروط من ادارة السكرتارية بالمنطقـــة على عرضحال دمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير مبلغ خمسة جنيهات ثمنا للكراسة

على ان تقدم العطاءات بمظـــاريف مغلقة مصحوبا به تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء المقـــدم ويرفق بالعطاءات صـــورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمـــال وتقرير من لجنة فنية لصلاحية السيارة المقـــدم عنها العطاء ٨٤ــ٣٤٦٩

وزارة الرى

الادارة العامة لرى شرق الدقهلية بالمنصورة

اعلان مناقصة

تقبل العطاءات بين موردى القطاعين العام والخاص عن توريد لودر لتحميل الاتربة ومواد البناء على عجل كاوتش سعة القادوس متر مكعب واحد صناعة غربية او يابانية .

بشرط ان تكون بضـــاعة حاضرة للتسليم وخالصة الجمارك

وتحدد يوم الاربعاء الموافق ٦ ــ ٦ ــ ١٩٨٤ الساعة الثانية عشـــرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالادارة المذكورة

وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بطلب مدموغ فئـــة ١٥٠ مليم للادارة فى اوقات العمل الرسمية للحصول على كراســـات الشروط والمواصفات نظير دفع مبلغ ١٠ جنيهات يضاف اليها جنيـــه واحد لمن يطلبها بالبريد

على ان يكون العطـــاء مصحوب تامين ابتدائى كامل قدره ٢ فى المائة ــ اثنين فى المائة ــ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠ فى المائة فى حـــالة رسو العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين او التى ترد بعد فتح المظاريف .

ويراعى ارفاق صورة البطـــاقة الضريبية مع العطاء .

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة الطرق

مناقصة عامة رقم ٨٤/١٥٨

تعلن ادارة الطرق عن مناقصـــة اعمال قطع وازالة اتربـــة ونقلهـــا بسيارات المقاول وكذا اتربة لـــزوم عملية المنطقة الحـــرة بالصـــناعية بالاسماعيلية .

وقد تحـــدد يـــوم السبت الموافق ٢٦ ــ ٥ ــ ١٩٨٤ الساعة الثانيـــة عشرة ظهرا جلسة فتح المظاريف

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المكتب الفنى نظير سداد مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها للنسخة الواحدة

ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس نائب المديـــر العام مدير ادارة الطرق مصـــحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ واحـــد فى المائة من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غيـــر مشروط يستكمل التامين الى ٢٫٥٪ اثنين ونصف فى المائة عند رســـو العطاء

للذكرى

كان اميل زيدان هو الصـــحفى الذى ادخل الصحافة المصـــورة الى مصر باصـــداره مجلة (المصور) اول مجلة تطبع بالروتوغرافـــور ومجلة الفكاهة ، ومجلة (كـــل شىء) ومجلة (الدنيا المصورة) ومجلة (الابطال) الرياضة ومجلة (الكواكب) ومجلة (ايمـــاج) بالفرنسية ، ومجلتى (ســـمير) (وميكى) للاطفال ومجلة (الاثنين) و (الهلال) (وكتاب الهلال)

تميز اميل زيدان خلال عملـــه الطويل بالصحافة بالصدق والامانة الصحفية

احب مصر حبا كبيرا وحينما اممت ممتلكاته فضل ابقاء ابنا ولهم يخرج منها الا للعلاج فقـــط .. ويذكر له انه لما انقلمت الصحافة واخذت منه ومن شقيقه صحفهما لم يحزن بل قال (لقد كتابسيل تمليكها للعاملين فيها)

كتب عنه فكرى اباظه يقول : (فضيلة اميل ، او عيبه ، انـــه كان ويكون وسيكون صريحا كـــل الصراحة .. متطرفا كل التطرف فى فقده للاشياء والاشـــخاص لايبالى ان واجه بما يشـــعر به المسئولون ، وعبثا حاولنا ان نخفف من صراحة ملاحظاته ونقداته .. عبثا .. وكم تورمت اصـــابعى من الغمز ، ولكنه كان لايعبـــا او كان يتجاهل انه يراجع امور الدول والحكومات والامارات ، كما يراجع بروفات مجلاته .. وكـــم حاولت ان ادربه على نســـبة ضئيلة من مجاملاتى ونفاقى ففشلت)

اعتزل العمل الصحفى عـــام ١٩٦٢ وفى ٢٠ مايو ١٩٨٢ فقدته الصحافة المصرية والعربية

أشـياء مفـقـودة

فقدت رخصة تخليص جمركى باسم حيدر محمد احمد رقم ١١٠ م ٨٤ ج من يجدها يتصل ت ٤٩٠١١١ و٨٣٨٧٨٤ او يرسلها لمصلحة الجمارك ٤ شـــارع طيران شئون المستخلصين

مـنـاقـصات

الوحدة المحلية لمركز حوش عيسى بحيرة

تعيد الوحدة المحلية للمركز الاعلان عن طرح عملية رصف وتـــدبيش بعض الوصلات للطرق بالقرى الاتية : ابـــو الشقاف ــ الكردود ــ الكـــوم الاخضر وذلك فى مناقصة عامة بمظاريف مغلقة

وقد تحدد يوم الخميس ٣١ــ٥ــ١٩٨٤ لفتح المظاريف بادارة التنمية بالمركـــز ويمكن سحب كراسة الشروط من ادارة التنمية بالمركز نظير مبلغ عشرة جنيهات بشرط ان يرفق بالعطاء تامين قدره ١ فى المائة والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاول القطاع الخاص وسابقة الاعمال وللوحدة الحق فى قبـــول او رفض اى عطـــاء بدون ابداء الاسباب

وزاره الرى

الادارة العامة لرى غرب الدقهلية بالمنصورة

تعلن الادارة عن حاجتهـــا الى توريد عدد ١ لودر لتحميل الاتربة ومواد البناء على عجل كاوتش سعة القادوس فى حدود متر مكعب واحد صـــناعة غربية او يابانية بشرط ان يكون بضاعة حاضرة .

وقد تحـــدد يوم السبت الموافق ٩ ــ ٦ ــ ١٩٨٤ فى تمام الســـاعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتـــح المظاريف .

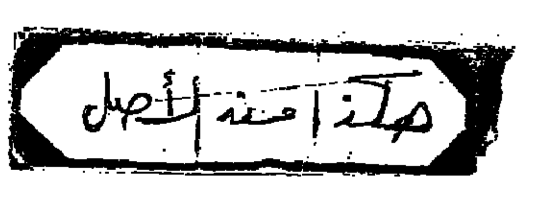
يمكن الحصول على كراســـة الاشتراطات نظير مبلغ خمسة جنيهات باليد او خمسة جنيهات وخمسمائة مليم بالبريد . بعـــد تقديم طلب مدموغ .

ويراعى ارفاق البطاقة الضريبيـــة و صـــورة منها كما يراعى ارفاق تامين ابتدائى قدره اثنان فى المائة نقدا او خطاب ضمان او شيك مقبول الدفع .

خرج ولم يعـد



تغيب خالد ابراهيم عبـــد الله السن ٢٠ سنة اخذ من يجـــده يتصل بالعنوان مساكن الاميرية مشروع ناصر بلوك ٧٦ شقة ١



هكذا من الأصل

من القلب

بعد ٤٤ شهرا اصبحت حرب الخليج اسما على مسمى فان الحرب بين العراق وايران ظلت حربا برية منذ بدات ولكنها الان انتقلت فعلا الى مياه الخليج .

ولقد حاصرت ايران الشاطىء العراقى الصغير عند الخليج ومنعت تصدير البترول العراقى منه

وتكفلت سوريا باتمام المهمة فمنعت تصدير بترول العراق الذى يمر فى الانابيب عبر الاراضى السورية .. وبقى جزء صغير من البترول العراقى يصدر من الانابيب التى تمر فى اراضى تركيا فى الوقت الذى كلفت هذه الحرب العراق نحو ٣٠ بليون دولار

وردت العراق اخيرا بالمثل .. فضربت بعض الناقلات التى تحمل بترول ايران من جزيرة الخرج .

ورات ايران انها ستفقد دخلها البترولى اذا توقف تصدير البترول فاخذت تقصف ناقلات الكويت والسعودية التى تشحن البترول من موانى البلدين .

ولم تنفذ ايران تهديدها باغلاق مضيق هرمز بقصف الناقلات فى المضيق وبذلك يتوقف تصدير البترول من ٦ دول عربية بترولية على الخليج وهى الكويت والسعودية والبحرين وقطر والامارات وعمان .

ومعروف انه يشحن عبر (هرمز) ٥ر٨ مليون برميل يوميا وهى تعادل خمس حاجة الغرب من البترول .

ولكن مافعلته ايران — حتى الان — يهدد هذه الدول التى قد تضطر الى منع ناقلاتها من شحن البترول ، وستستمر الناقلات التى تحمل اعلاما اخرى فى شحن البترول من موانى هذه الدول العربية فى ظل حماية قوافل بحرية امريكية وبريطانية وغيرهما.

وفى حالة ضرب هذه القوافل فان الحرب ستتصاعد فعلا فى دول الخليج وسيتطور الموقف الخطير لان دول اوربا واليابان لاتستطيع الاستغناء عن البترول العربى .. بل ان هذه الدول تعتمد عليه اعتمادا تاما .

ولايستطيع احد التنبؤ بالتطورات القادمة اذا نفذت ايران تهديدها باغلاق (هرمز) .

ومن المؤكد ان مهمة مجلس التعاون الخليجى الذى يجتمع الان لبحث الموقف صعبة لان هذه التطورات جاءت فجاة رغم انها متوقعة منذ سنوات عندما بدات الحرب العراقية الايرانية .. فمع جمود الموقف القتالى وعدم استطاعة احدى الدولتين تحقيق نصر ساحق تصبح العمليات العسكرية الانتحارية متوقعة ولكن المشكلة انها تضر — الان — اقتصاديات دول كبرى شاء القدر ان يكون شريان حياتها .. هذا الخليج !

محسن محمد

إلغاء مباراة الزمالك وجورماهيا الكينى

لاعبو كينيا ضربوا الحكم لاحتسابه ضربة جزاء للزمالك

انهى الحكم السودانى عثمان العيسى مباراة الزمالك ونادى جورماهيا الكينى بعد ٤٠ دقيقة من الشوط الاول بعد ان اعتدى لاعبو كينيا بالضرب على الحكم السودانى حسن عبد الحفيظ

احتسب الحكم السودانى ضربة جزاء نتيجة عرقلة عادل عبد الواحد فى منطقة الجزاء احرز منها طارق يحيى هدف الزمالك الوحيد . اعترض لاعبو كينيا على قرار الحكم والتفوا حوله معلنين اعتراضهم على قرار الحكم ثم قاموا بالاعتداء عليه

بدات المباراة بنشاط ملحوظ من جانب الفريق الكينى وسيطر على منتصف الملعب وظهر ان لاعبيه يجيدون المراوغة والتسديد القوى من خارج المنطقة وتمرير الكرات العرضية والطويلة بدقة

شكل لاعبو فريق جورماهيا خطورة على مرمى الزمالك الذى استرد انفاسه فى الدقيقة العاشرة وبدا فى تبادل الهجمات مع الفريق الكينى وتماسك خط وسطه

ولاحت اول خطورة للزمالك فى الدقيقة العاشرة عندما سدد فاروق جعفر كرة قوية من خارج المنطقة ارتدت من صدر الحارس سومندى ولم تجد من يتابعها

بعدها لعب ابراهيم يوسف ضربة راس من كرة عرضية لعبها على طارق يحيى من الجناح الايسر

كما اهدر كوارشى فرصتين محققتين وهو منفرد بالمرمى الاولى عندما لعب طارق يحيى كرة عرضية تخطت الظهير باسنجا ليجدها كوارشى امامه فضرب لخمة ليشتتها الدفاع فى توقيت مناسب

بعدها سدد كوارشى من خارج المنطقة بين يدى الحارس

اعتمد الفريق الكينى على الهجمات المرتدة وشكلت خطورة كبيرة ففى الدقيقة ١٨ انقذ عادل المامور كرة قوية سددها سامى اوبانجو فى الزاوية اليسرى العليا تفز اليها المامور وابعدها الى ضربة ركنية ببراعة

فى الدقيقة ٢٢ افلتت الكرة من يدى الحارس سومندى وذهبت فى اتجاه المرمى الا ان قلب الدفاع لعبها خلفية مزدوجة قبل ان تجتاز الخط

فى الدقيقة ٢٤ انفرد فاروق جعفر بالمرمى اثر تمريرة من حمادة عبد اللطيف فدخل معه الظهير الايمن سولو .. فابعد الكرة لخارج الملعب

سيطر الزمالك على اللعب تماما بعد مضى ٢٥ دقيقة وهاجم مرمى جورماهيا وسدد عادل عبد الواحد بين يدى الحارس ونال عباس انذارا لخشونته

فى الدقيقة ٣٥ لعب كوارشى كرة عرضية على راس ابراهيم يوسف شتتها الدفاع الكينى فى توقيت مناسب

فى الدقيقة ٤٠ عرقل بوبى ايجولا عادل عبد الواحد داخل منطقة الجزاء واشار حسن عبد الحفيظ الحكم الدولى السودانى محتسبا ضربة جزاء لصالح الزمالك اعترض لاعبو فريق جورماهيا ولكن الحكم تمسك بقراره حتى احرز طارق يحيى الهدف وبدات احداث الشغب من لاعبى الفريق الكينى واعتدى لاعبوه على الحكم الذى خرج مصابا بعد ان انقذه رجال الشرطة :

وخارج الملعب قام الدكتور ممدوح مصباح بعلاجه وربط ذراعه الايسر والتف الحكام محمود عثمان ومحمد حسام الدين وحسين مهاود حوله ومعهم المراقب بن سجينى وظن الجميع بعد ان توجه الحكم عثمان البشير الى دائرة منتصف الملعب انه سيدير اللقاء بدلا من الحكم على ان يتولى الحكم الرابع ماجد مرسى حمل الراية بدلا منه ولكنهم فوجئوا بالبشير يطلق صفارة الغاء المباراة

مثل الزمالك : عادل المامور — محمد صلاح وابراهيم يوسف وهشام يكن وبدر حامد — حمادة عبد اللطيف ومحمد حلمى وكوارشى — عادل عبد الواحد وفاروق جعفر وطارق يحيى

الحكم السودانى حسن عبد الحفيظ قبل بداية المباراة والاعتداء عليه بالضرب — تصوير محمود عبد الفتاح



٣ مباريات اليوم فى الدورى

كتب — سعيد الامام :

تقام فى الرابعة بعد ظهر اليوم ثلاث مباريات فى بداية الاسبوع السابع عشر من مسابقة الدورى العام لكرة القدم حيث يلعب الكروم مع الاسماعيلى باستاد الاسكندرية والترسانة مع الاتحاد بميت عقبة والمصرى مع البلاستيك باستاد بورسعيد ويلعب غدا الاهلى مع الطلبة باستاد القاهرة وينتهى الاسبوع بعد غد بلقاء المقاولون والمنيا بالجبل الاخضر

الترسانة والاتحاد

اهم واقوى لقاءات اليوم نظرا لتقارب المستوى الفنى للفريقين وان كانت فرصة الترسانة اكبر للفوز فالمباراة على ملعبه ووسط جمهوره خاصة بعد ان ثبت الفريق اقدامه فى المسابقة بفضل جهود الجهاز الفنى بقيادة محمد ابو العز مدرب الفريق

الترسانة يحتل المركز السابع برصيد ١٤ نقطة لعب ١٤ مباراة فاز فى ٤ وتعادل فى ٦ وخسر ٤ وله ١١ وعليه ١٢ هدفا ويغيب من صفوف خط الظهر اليوم مخلوف حامد بسبب طرده فى مباراة الكروم بالاسكندرية وسيلعب المباراة القادمة اما الاتحاد فيحتل المركز الثامن برصيد ١٤ نقطة لعب ١٦ مباراة فاز فى ٣ وتعادل فى ٨ وخسر فى ٥ وله ٨ وعليه ١١ هدفا

المصرى والبلاستيك

لقاء صعب لابناء شبرا ببورسعيد فالمصرى لايرضى غير الفوز على ارضه خاصة بعد هزيمته فى الاسبوع الماضى امام المنيا صفر — ١ بالمنيا ويعمل اليوم للخروج فائزا بالنقطتين حيث يحتل المركز الخامس برصيد ١٤ نقطة حيث لعب ١٥ مباراة فاز فى ٥ وتعادل فى ٤

وخسر فى ٦ وسجل ١٤ وعليه ١٤ هدفا .. اما البلاستيك فيلعب فى ظروف صعبة حيث يغيب عن صفوفه اكثر من ٥ لاعبين اساسيين اولهم شفة الذى اصيب فى مباراة الاوليمبى الاخيرة بتمزق فى اربطة الركبة لكنه قد يشترك اليوم اذا لم يثبت انه مصاب بالغضروف وسمير نوح الذى اجرى عملية الغضروف ومازال فى مرحلة النقاهة وكذلك سيد بيومى ويغيب حمامة لحصوله على انذارين ولذلك سيحاول الفريق العودة بنقطة من بورسعيد فرصيده حاليا ١٣ نقطة من ١٥ مباراة

الكروم والاسماعيلى

فرصة الكروم كبيرة فى الفوز فالمباراة على ملعبه ووسط جمهور الاسكندرية وموقف الفريق حاليا فى غاية الصعوبة فهو يحتل المركز قبل الاخير برصيد ١٢ نقطة من ١٥ مباراة

اخر نكتة

مدير :

— رئيسك السابق فصلك من العمل ليه ؟

سكرتيرة :

— بسبب الخطايا التى لم ارتكبها

من ثقب الباب

من الثابت بالوثائق الدامغة ان الصهيونية حاولت التوطن فى ليبيا ونقل يهود اوربا اليها فى مطلع القرن .. وحاولت كذلك التوطن فى سيناء عام ١٩٠٣ على ايام اللورد كرومر وعهد الخديو عباس حلمى ، وفشلت المحاولة .. فحاولوا اقامة مستعمرة صهيونية فى كوم امبو بشراء اراض زراعية شاسعة ، واقامة شركة كوم امبو المعروفة ، والتى رفض سرى باشا والد حسين سرى باشا رياستها ، وكان مفتشا للرى فى الصعيد ، ثم اصبح بعد ذلك وزيرا .

ومن الثابت ايضا ان الصهيونية حاولت التوطن فى شرقى افريقيا باوغندا على ايام فيكتوريا وسالسبورى وتشرشل فى مطلع القرن ايضا .

ويؤكد ذلك باجماع المراجع التاريخية — المتناثرة — ان الصهيونية دعوة استعمارية ظهرت فى امريكا على يد هرتزل ، ولا تتصل بيهود الشرق اصلا ، وقد حاولت الحصول على تصريح بالتوطن من السلطان عبد الحميد مقابل مساعدته ماليا ، فلما رفض ، استعانت بنفوذ الامبراطور الالمانى ولهلم الثانى وفشلت .. ولم تنجح دعوتها الا حين خدمت المصالح البريطانية الاستعمارية فكان وعد بلفور ، ثم كان انشاء اسرائيل ، وبقية القصة الدامية معروفة .

والمراجع التاريخية ثابتة ان عروبة القدس سابقة ، فالقدس اقامها العرب ، وكان اول من خططها سام بن نوح عليه السلام ، وتوطنها عرب من الافماح منذ نحو ثلاثة الاف عام سبقت مولد السيد المسيح .. ووجود اليهود بالقدس لم يظهر الا بعد وجود القدس نفسها بعشرين قرنا من الزمان .. وقد فتح المسلمون المدينة فى السنة السابعة عشرة للهجرة اى عام ٦٣٦ ميلادية .. وازال الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه بيده ماتراكم على الصخرة من قاذورات .

ويروى مجير الدين الحنبلى فى كتابه لانس الجليل أن عمرا وجد على الصخرة زبلا كثيرا مما طرحته الروم غيظا لبنى اسرائيل ، فبسط رداءه وجعل يكنس ذلك الزبل ، وجعل المسلمون يكنسون معه الزبل .. ومضى نحو محراب داود فصلى فيه ثم قرا بسورة ص وسجد »

كامل زهيرى